

تراثي خدمة أمّنا البارّة دُومنيكة في صلاة المساء

بالحن الرابع، وزن: يا رب لقد أعطيت (إينوكاس سيموسين)

أشرقت من المغارب يا أمّنا البارّة. الكلية الغبطة. كوكب ساطع. يسري نحو المشرق. تتلائين بنور السيرة الفضلى. وبالعجائب تبهريننا. لذلك نغبطك محتفلين بعيدك. رافعين المسيح الذي مجدك مكرماً.

يا دومنيكة انجرح منك الفؤاد محبةً. بال المسيح معشوقك. لهذا اتبعته وأنكرت المجد. وكل الملاذ التي للجسد الوضع. وطبيات الحياة الفانية. لذلك أسكنك في خدر الباهر الضياء. المحب للبشر ومخلص نفوسنا.

قد جدّدت في النفس آلام السيد خالقك. يا بتولا مغبوطة. شبيهة المبدع كلمة الله. وكبحت كل توثبات الأهواء. وسرت سيرة مستقيمةً. جديرة بالصورة التي عليها خلقك. فحققت مثاله الحقيقي الإلهي.

ذكرا بالحن السادس

اليوم جوق العذاري يجتمع في تذكار أمّنا الحاملة الإله، مرتلات أناشيد جديدة، متهللات وقائلات: إفرحي يا من أبهجت حلة نفسك بجهاد النسك، لتكون لائقاً بخاتم الإلهي. إفرحي يا من أنميتك شوقك إليه ليلاً ونهاراً، فنزلت منه موهبة صنع العجائب. لذلك يا دومنيكة المجيدة، عروسة المسيح الملك الكلية الطهارة، تشفعي إليه بإلحاح لكي يمنحك السلام للمحتفلين اليوم بتذكارك المقدس.

كائن للعيد بالحن نفسه

أيها المخلص المتردي النور مثل الثوب، لقد تسربت بِمِيَاهِ الْأَرْدُنْ،
وَحَنَّيَتْ هامَكَ لِلسَّابِقِ، يا مَنْ يُقْدِرُ السَّمَاءَ بِالشَّبَرِ، لَكِ تَرَدَّ الْعَالَمَ مِنَ
الضَّلَالَةِ، وَتُخَلِّصَ نُفُوسَنَا.

في الليتين

بالحن الأول

أيتها العروس الإلهية دُومِنيكة، إِذْ ظَهَرْتِ نَفْسَكِ مِنَ الْأَهْوَاءِ تَطْهِيرًا
تَامًا، ظَهَرْتِ إِنَاءً مُخْتَارًا يَفِيْضُ بِأَرْيَجِ الطَّيْبِ. وَإِذْ اسْتَرْتِ بِأَنْوَارِ سِرِّيَةٍ عَلَى
نَحِيِّ إِلَهِيِّ، إِرْتَقَعْتِ بِالْكُلِّيَّةِ إِلَى الْعُلَىِّ. لَذَلِكَ اسْتَحْقَقْتِ أَنْ تُنْبَئِي بِالْأُمُورِ الْآتِيَةِ،
بِنَعْمَةِ الرُّوحِ الْكُلِّيِّ قُدْسُهِ السَاكِنِ فِيْكِ، وَأَنْ تُجْرِيِ الْعِجَائِبَ الْفَائِقَةَ الْإِدْرَاكِ الَّتِي
اجْتَمَعْنَا لِنُمْحِدَّهَا، وَنَحْنُ فِي دَهْشَةٍ، كَمَا يَلِيقُ.

بالحن الثاني

إِنَّ نُكتاريوسَ رَئِيسَ الرُّعَاةِ رَأَى مُسْبِقاً مَا فِيْكِ مِنْ شَهَامَةِ رُوحِيَّةٍ
وَاسْتِعْدَادِ لِلْقَدَاسَةِ، حِينَ جِئْتِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمَتَمَلِكَةِ مَعَ الْعَذَارِيِّ الْأَرْبَعَةِ
الْمُرَافِقَاتِ لَكِ. فَنَلَّتِ عَلَى يَدِهِ الْمَعْمُودِيَّةِ، وَأَلْبَسَكِ الْإِسْكِيمَ الرَّهَبَانِيَّ الْمَقْدَسِ.
وَمِنْ ثَمَّ دَخَلْتِ فِي الْجِهَادَاتِ الرُّوحِيَّةِ، وَالْتَّهَبَ قَلْبُكِ بِالشَّوْقِ الإِلَهِيِّ، فَنَلَّتِ
رِضاَ الْمَسِيحِ. وَإِذْ أَنْتِ مَاذَلَّةً لَدِيهِ الْآنِ، تَشَفَّعِي إِلَيْهِ أَنْ يُخْلِصَنَا نَحْنُ مَادِحِيَّكِ
مِنْ كُلِّ شِدَّةٍ.

بالحن الثالث

يا دُومِنيكة الحكيمَةِ، لقد طَبَقْتِ بِشَوْقٍ دَائِمٍ نَامُوسَ الرَّبِّ، وَكَرَسْتِ زَمَانَ
حَيَايَاتِكِ كُلَّهُ لِلنُّسُكِ صَوْمًا وَابْتَهَالًا. وَهَكُذا صِرْتِ بَيْتًا مُشَعَّا بِأَنْوَارِ مَانِحِ النُّورِ
مُخَلِّصِنَا، الَّذِي اسْتَجَابَ لِصَلْوَاتِكِ وَأَرَاكَ مَوْضِعًا منَاسِبًا شَيْدَتِ فِيهِ مَرْعَى

لِرِعَايَةِ النُّفُوسِ تَخْدُمِيَّهُ. لَذِكَرِنَّا تَلَمِسُ مِنِّكَ أَنْ تَتَوَسَّلِي إِلَى الْمَسِيحِ أَنْ يَجْعَلَنَا،
بِدَورِنَا، مَسْتَحْقِينَ لِسُكْنِي الرُّوحِ الْقُدْسِ فِينَا.

بِاللَّهِنِ الرَّابِعِ

يَا دُومِنِيَّكَةَ الْجَدِيرَةَ بِالْمَدِيْحِ، لَمَّا اسْتَعْجَلْتَ بِلُوْغَ الْمُبَتَغِي الْأَخِيرَ، لَمْ
تَمَنَّيْتَ عَيْنِيَّكَ نَوْمًا، وَلَا صَدَغِيَّكَ رَاحَةً، حَتَّى أَبْدَتَ كُلَّ شَهَوَاتِ النَّفْسِ. فَقَدْ
جَعَلْتَ نُصْبَ عَيْنِيَّكَ أَنَّ الْمَسِيحَ يَتَفَحَّصُ الَّذِينَ يُزَيِّنُونَ حَيَاتَهُمْ بِالنَّقَاءِ الْمُطْلَقِ،
وَمِنْ شِدَّةِ حَنِينِيَّكَ إِلَيْهِ صَرَخْتَ بِلَهْفَةٍ: أَنَا سَعَيْتُ خَلَفَكَ فِي نُسْكِيِّ، فَارْتَقِ بِي يَا
فَائِقَ الصَّلَاحِ إِلَى فَرَحِ لِقَائِكَ.

ذَكْرِيَّا بِاللَّهِنِ الثَّانِي

هَلْمُوا يَا جَمَاهِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، وِيَا جَمَاعَةَ الْمُتَوَحِّدِينَ الْمَقَدَّسَةِ، لِنِقْمٌ بِفَرَحٍ
هَذَا الْإِحْتِفالَ الْبَهِيَّ تَكْرِيمًا لِلْقَدِيسَةِ دُومِنِيَّكَةَ الْمُحِبَّةِ لِلْمَسِيحِ، قَائِلِينَ: إِفْرَحْيَ يَا
عَمُودَ الْفَضَائِلِ الْحَيِّ، وَنَمُوذَجَ النُّسْكِ، وَصَانِعَةَ الْمُعْجَزَاتِ، يَا دُومِنِيَّكَةَ الْكُلِّيَّةِ
الْوَقَارِ، مُلْتَمِسِيَّنَ مِنْهَا أَنْ تَتَشَفَّعَ لَدِيِّ الْإِلَهِ الْمُنْقِذِ الَّذِي مَجَّدَهَا مِنْ أَجْلِ سَلَامِ
الْعَالَمِ وَخَلَاصِ نُفُوسِنَا.

كَانِينَ لِلْعِيدِ بِاللَّهِنِ نَفْسِهِ

أَيَّهَا الْمَسِيحُ الْإِلَهُ، إِنَّ يُوَحَّنَا لَمَّا أَبْصَرَكَ مُقْبِلًا إِلَيْهِ فِي نَهَرِ الْأُرْدُنِ،
هَتَّقَ قَائِلًا: كَيْفَ أَقْبَلْتَ نَحْوَ الْعَبْدِ أَيَّهَا السَّيِّدُ الَّذِي لَا دَنَسَ فِيهِ؟ فِيَاسِمِ مَنْ
أُعْمَدْتُكَ؟ أَيَاسِمِ الْآبِ؟ فَإِنَّكَ حَامِلٌ إِيَاهُ فِي ذَاتِكَ؛ أَمْ بِاسِمِ الْإِبْنِ؟ فَإِنَّكَ أَنْتَ هُوَ
مُتَجَسِّدًا؛ أَمْ بِاسِمِ الرُّوحِ الْقُدْسِ؟ فَإِنَّكَ قدْ عَرَفْتَ أَنْ تَمْنَحَهُ لِلْمُؤْمِنِينَ بِنَفْخَةِ الْقَمِ.
فَيَا أَيَّهَا الْإِلَهُ الَّذِي ظَهَرَ ارْحَمْنَا.

في الأبوستيخن

بالحن الثاني

وزن: يُوسُفُ الرَّامِيُّ أَحْدَرَكَ (أوْتَهِ إِكْ تُوكْسِيلُوسَه)

حِينَ اخْتَرَقْتِكِ مِنَ الْمَسِيحِ. أَسْهُمُ الْمُحَبَّةِ الْعَذْبَةِ.
غَادَرْتِ الْعَالَمَ، وَأَبَاطِيلَهُ
وَعِبَادَاتِهِ. وَحَيَاةُ الرَّهْبَنَةِ اعْتَنَقْتِ بِالْكَاملِ. وَأَعْطَيْتِ الرَّبَّ نَفْسَكِ وَعَقْلَكِ.
لِذَلِكَ يَا دُومِنِيَّةَ الشَّرِيفَةِ، إِسْتَحْقَقْتِ نِعْمَةَ الْعِجَابِ. أُجْرَةَ اجْتِهَادِكِ وَتَعْبِكِ.

سْتِيَخْنُ: صَبَرًا صَبَرْتُ لِلرَّبِّ فَأَصْفَى إِلَيَّ وَسَمِعَ تَضْرُبِي.

هَيَا يَا أَجْوَاقَ الرَّهْبَنَةِ. نَحْتَفِلُ بِعِيدِ دُومِنِيَّةِ. الْحَامِلَةُ إِلَهٌ. مُنْشِدِينَ
وَمُرَنِّمِينَ رُوحِيًّا. وَبِشَوْقٍ وَلَهْفَةٍ لِنَصْرُخِ إِلَيْهَا. مِثْلًا ارْتَقَيْتُ إِلَى مَظَالِّ السَّمَاءِ.
إِشْفَعِي إِلَى الْمَسِيحِ شَفِيعَةً. لِيَرْفَعَ قُلُوبَنَا أَيْضًا مِنَ الْأَرْضِيَّاتِ لِلسَّمَاوَيَّاتِ.
سْتِيَخْنُ: إِسْمُكَ دُهْنُ مُهْرَاقٌ، لِذَلِكَ أَحَبَّتُكَ الْعَذْرَى.

مِنْ قَرْطَاجَ أَشْرَقْتُ لَنَا. نَجْمَةٌ ضِيَاؤُهَا طَاهِرٌ. آتٍ مِنْ عَنْدِ اللَّهِ. فَأَضَاءَ
نُورُهَا نُفُوسَ الْمُؤْمِنِينَ. فَغَدَوا يُنْشِدُونَ فِي تَذَكَّارِهَا الْمُفْرِحِ. تَرَنِيمَاتٍ لِلْعَرِيسِ
الْمَسِيحِ إِلَهٍ. الَّذِي كَانَتْ تَهْتَفُ نَحْوَهُ. إِنْتِي يَا كَلِمَةَ اللَّهِ. بِسُرُورٍ أَدْخُلُ
مَسَاكِنَكِ.

ذَكْرًا بالحن السادس

مُنْذُ شَبَابِكِ كُنْتِ حَكِيمَةً، حَامِلَةً صَلِيبَ الرَّبِّ بِشَوْقٍ، فَاتَّبَعْتَهُ فِي آلامِهِ
سَاهِرَةً لِيَلًا وَنَهَارًا، وَقَضَيْتِ عَلَى نَزَواتِ الْجَسَدِ، وَأَنْعَشْتِ رُوحَكِ بِاللهِ، جَاعِلَةً
نَفْسَكِ هِيكَلًا لَهُ. وَهَكُذا سَمَوَتِ بِالْطَّبَّعِ الْأُنْثَوِيِّ، وَجَاهَدَتِ بِعَزِيمَةٍ رُجُولِيَّةً،
وَهَرَّمَتِ مَكَرَ الشَّيْطَانِ الْمُضِلِّ وَحَطَّمَتِ فِخَاحَهُ. وَالآنَ فِيمَا أَنْتِ رَاتِعَةً فِي
الْخِدْرِ الطَّاهِرِ الَّذِي لَا يَقْنَى، أَذْكُرِينَا نَحْنُ الَّذِينَ ثُخِيَ تَذَكَّارَكِ بِشَوْقٍ وَابْتِهاجٍ.

كائن للعيد بالحن نفسه

إِنْ يُوحَّنَا الْمَعْدَانَ لَمَّا أَبْصَرَ الشَّمْسَ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْبَثُولِ، فِي الْأُرْدُنِ
يَطْلُبُ الْمَعْوَدِيَّةَ، نَادَاهُ بِخَشِيشَةٍ وَفَرَحَ قَائِلاً: أَيَّهَا السَّيِّدُ قَدْسَنِي بِمَجِدِ ظُهُورِكِ
الْإِلَهِيِّ.

طروبارية بالحن الثالث

وزن: بولس الجديد (ثياس بيستيوس)

يَا دُومِينِيَّكَةَ الْبَثُولِ الْبَارَةِ، إِذْ صَبُوتِ لِلْخَتِنِ الصَّالِحِ. تَجَنَّحْتِ بِالْإِيمَانِ
عَنْ رَغْبَةِهِ. فَصُنْتِ صُورَةُ اللَّهِ فِي نَفْسِكِ، وَلِلْعَجَائِبِ صِرَتِ مُسْتَوْدَعًا. فَإِلَى
الْمَسِيحِ تَوَسَّلَيِ فِي نَجَاتِنَا. مِنْ كُلِّ أَمْرَاضِ النُّفُوسِ وَالْأَجْسَادِ.

طروبارية أخرى بالحن الرابع

وزن: سريعاً أدركنا (طاشي بروكاتالافه)

أَحْرَزْتِ اسْتِنَارَةَ الْذِهْنِ بِالْحِبِّ الْكَبِيرِ. وَكُنْتِ بِالنُّسُكِ شُرِقِينَ يَا دُومِينِيَّكَةَ
كَمْثُلِ نَجْمٍ مُنِيرٍ. فَالْمَسِيحُ أَعْطَاكِ أَنْ تَقُودِي الْعَذْرَاءِ. بِالْتُّورِ قَدْ وَشَّاكِ. فَغَدوْتِ
مَنَارَةً. إِلَيْهِ ابْتَهَلَيْ دَوْمًا. كَيْ يُبَعِّدَ عَنَّا الشَّرِّيرَ.

في صلاة السحر

كاشما بالحن الرابع

وزن: إن يوسف الخطيب (كاته بلاجي إيوسيف)

يا دُومنِيَّة بِأيْمَانٍ. إِلَيْكَ نَرْفَعُ التَّكْرِيم. يَا بَتُولًا طَاهِرَة. فَأَنْتِ بِحَرَارَةٍ.
أَحَبَّبْتِ الرَّّبَّ الَّذِي مَا لَهُ ابْتِدَاءٌ. مِنْ كُلِّ قَلْبِكَ. وَمِنْ كُلِّ نَفْسِكَ. وَكُلِّ عَقْلِكَ.
وَكُلِّ قُوَّتِكَ. وَإِذْ اعْتَمَدَ فِي نَهْرِ الْأَرْدُنَّ. هَتَّقْتِ إِلَيْهِ بِسُرُورٍ. مُبَارَكٌ أَنْتَ. ضَابِطُ
الْكُلِّ. ظَهَرْتَ لِتُخَلِّصَنَا.

ذكراً كانين للعيد مثلها

إِنِّي شُوعَ بْنُ نُونَ. لَمَّا أَجَازَ فِي الْقَدِيمِ عَبْرَ نَهْرِ الْأَرْدُنَّ. الشَّعَبَ وَتَابُوتَ
اللَّهِ. أَشَارَ بِالرَّمْزِ إِلَى الْإِحْسَانِ الْمُقْبِلِ. فَاجْتِيَازُهُمَا. مِنْ أَسْرَارِ الرُّوحِ. رَمْزٌ
لِمِثَالٍ تَجْدِيدِ الصُّورَةِ. وَرَسْمٌ لِإِعَادَةِ الولادةِ. الَّتِي لَا رَيْبَ فِيهَا. الْمَسِيحُ قَدْ ظَهَرَ
فِي الْأَرْدُنِ لِيُقَدِّسَ الْمِيَاهَ.

كاشما ثانية بالحن الثامن

وزن: تسبيحة النّيات (ألفون بيمنيكون)

بِفَرَحٍ نُكَرِّمُ بِالتسابِيحِ. نَعْجَةَ الْمَسِيحِ النَّقِيَّةِ الْقَدِيسَةِ. إِفْرَحِي يَا دُومنِيَّةَ
الْجَدِيرَةَ بِالْمَجِيدِ وَالْتَّكْرِيمِ. فَخُرُّ العَذَارِيِّ أَنْتِ. وَلِلْمُعَزِّيِّ إِنَاءُ طَاهِرٌ. وَالآنَ فِي
خِدْرِ الْمَسِيحِ الْمُفَعَّمِ بِالأنوارِ تَتَهَلَّلِينَ.

ذكراً كانين للعيد مثله

اعْتَمَدَ الْمَسِيحُ مُنِيرُ كُلِّ الْعَالَمِ. فَشَهَدَ لَهُ صَوْتُ الْآبِ مِنْ فَوقُ. هَذَا ابْنِي
الْحَبِيبُ بِهِ سُرِّزْتُ لَهُ فَاسْمَاعُوا. هَذَا هُوَ الْمُنِيرُ بِتَخْنِنِهِ الْمُسْكُونَةِ. اعْتَمَدَ
لِتُخَلِّصَنَا. بِمَا أَنَّهُ إِلَهٌ.

كاشما بعد البولينيليون بالحن الأول

وزن: كالموتى صار الجن (طون طافون صو صوتير)

صُفُوفُ الرَّاهِبَاتِ بِبَهْجَةٍ كُبْرَى. فِي عِيدِكِ الْمُقَدَّسِ يَتَلَاؤُونَ. يَا دُومِنِيَّةَ
الْمُكَرَّمَة. إِذْ يُمَارِسُنَ زُهْدَهُنَّ. فَقَوْيَهُنَّ بِشَفَاعَاتِكِ دَوْمًا. يَعْبُرُنَ الطَّرِيقَ. أَضَيْقَ
نَحْوَ الْحَيَاةِ. مَعَ الْخَالِقِ الْعَظِيمِ.

نكصا كانين للعيد مثله

أَتَى بِالْجَسَدِ فِي مَجَارِي الْأَرْدَنِ. أَغَيْثُ الْأَعْظَمَ وَارْتَضَى الْمَعْمُودِيَّةَ.
فَقَالَ لَهُ السَّابِقُ. إِلَهِي مُنْدَهِشًا. أَعْمَدْكَ. أَيَا كُلَّيَ الْطَّهَارَةَ. أَمْدُهَا
عَلَى هَامَةَ. تَخَشَاهَا الْمَسْكُونَةَ.

على "يا رحيم.." بالحن السادس

لَقَدْ أَسْقَطْتِ بِجَهَادِ الزُّهْدِ الدَّوْوِبِ حِيلَ الْعَدُوِّ عَنْصُرَ الشَّرِّ. وَفِي ضُعْفِ
جَسَدِكِ أَقْمَتِ رَايَةَ نَصْرٍ مُشْرِقٍ، إِذْ مَدَكِ الرُّوحُ الْفُدُسُ بِالْقُوَّةِ. وَبِذَلِكَ أَزَلْتِ عَنِّي
آثَارَ الْكَدَّ فِي الْحَيَاةِ الَّتِي لَا تَتَقْطَعُ يَا دُومِنِيَّةَ. فَلَا تَتَقْطَعِي عَنِ التَّضَرُّعِ إِلَى
الثَّالِثُ الْأَقْدَسِ، لِيُنِيرَ وَيُنِقِّذَ نُفُوسَنَا.

كاشما بعد الثالثة بالحن الرابع

وزن: سَرِيعًا أَدِرْكُنا (طاشي بروكاتالافه)

صَلَبِتِ جَسَدَكِ مَعَ صُنُوفِ الْأَهْوَاءِ. وَكُلُّ رَغْبَتِكِ جَعَلْتَهَا فِي الْمَسِيحِ.
خَتَّاكِ الظَّاهِرِ. نَلَتِ مِنْهُ إِكْلِيلًا. لَا يَبْلِي يَا دُومِنِيَّةَ. وَأَحْصَيْتِ يَا بَارَةَ. مَعَ
جَوْقِ الْمَلَائِكَ. شَفِيعَةً لَا تَخِيبُ. لِمَنْ يُكَرِّمُونَكِ.

نكصا كانين للعيد مثله

قدَّستَ الأُرْدُنَ يا رَبُّ فَمَا أَعْظَمَكِ. مُرْتَضِيًّا لِتَعْمِيدِكَ يُوحَنًا النَّبِيُّ. السَّابِقِ
خَادِمَكِ. فَانْحَنَّتَ عن آدَمَ. لِإِتَّمامِ الشَّرِيعَةِ. مُنْقِذًا كُلَّ الْعَالَمِ. مِنْ ضَلَالِ
الْخَدِيْعَةِ. إِلَيْكَ الْيَوْمَ نُصَلِّي. فَخَلِّصْ عَالَمَكِ.

إِكْسَابُوسْتِيلَارِي باللحن الثالث، وزن: إِفْتَقَدْنَا إِلَهَ (إِبِيِسْكِيَبَسَاتُو إِيمَاسْ)
إِزْدَرَيْتَ الْأَرْضِيَّاتِ. لَأَنَّهَا فَانِيَّةٌ. تَائِقَةٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ. السَّمَاوِيَّةِ الْبَاقِيَّةِ.
ذَلِكَ أَئْكِ لِلْمَسِيحِ. غَرِّتَ غَيْرَةَ حَارَّةٍ. فَأَعْطَاكِ الْأَكَالِيلِ.
إِنَّ الْمُخَلِّصَ الَّذِي. هُوَ النِّعْمَةُ وَالْحَقُّ. أَنَّارَ بِظُهُورِهِ التَّاوِينَ. فِي الظُّلْمَةِ
وَظِلَالِ الْمَوْتِ. فَإِنَّهُ قَدْ أَتَى. وَظَاهَرَ النُّورُ. الَّذِي لَا يُدْنِي مِنْهُ.

في الإينوس

بِاللحن الثامن، وزن: يَا لَهُ مِنْ عَجْبٍ (أَوْطُو بَارَادُوكُسو)
إِفْرَحِي بِبَهَاءِ الْقَدِيسِينَ. جَمَالَ الْمُتَوَحِّدَاتِ وَزِينَةِ الرَّاهِبَاتِ. نَصِيرَةِ
الْمُؤْمِنِينَ الْمُقَيْمِينَ تَذَكَّارِكِ. مُلْتَمِسِينَ مِنِّكِ الْمُسَاعِدَةِ. أَيَا دُومِنِيَّكَةَ أَمْنَانِ الْبَارَّةِ.
هَا نَحْنُ نُشِيدُ. كَمَا تِلْكَ الْجَوْهَةُ الْإِلَهِيَّةُ. سَبَّحَتِكِ فِي الْقَدِيمِ. عَنْ رُقَادِكِ.
دُومِنِيَّكَةَ الْمُلَهَّمَةُ مِنِ اللَّهِ. لِذَا بِحِكْمَتِكِ. وَنَبَاهَةُ سَامِيَّةِ.
الْدُّنْيَى. وَهُمُومِهَا الْبَاطِلَةِ. وَاقْتَتَتِ الْجِهَادُ الْمُبَارَكُ. فِيهِ الْمَسِيحُ قُوَّتِكِ الْمُثْلَى.
سَائِرُ الْمَكَائِدِ. الَّتِي لِلْعَدُوِّ أَبْطَلَتِهَا. وَانْطَلَقَتِ بِسُرُورٍ. لِسُكْنِي السَّمَاوَاتِ.
يَا دُومِنِيَّكَةَ سِرَتِ فِي الْحَيَاةِ. سَيِّرَ الزُّهَادَ الَّذِينَ. أَيَّقَنُوا بِقَنَائِهَا. فَصَارُوا
قُدُوتِكِ. وَانْضَمَّتِ لِجَوْقِهِمْ. مَشَاقُ النُّسُكِ صَارَتِ لِبَاسِكِ. وَاتَّخَذَتِ الْقَدَاسَةَ
زِينَةً. لِذَا نُنَاجِيَكِ. فَتَوَسَّلَيَ مَعْهُمْ إِلَى الْمَسِيحِ. لَكِ مِنْ كُلِّ الشُّرُورِ. يُنْقِذَنَا
كُلَّنَا.

أَنْظُرِي الرَّعْيَةَ الَّتِي. اجْتَمَعَتْ حَوْلَكِ الْيَوْمِ. لِتَسْبِحِ جَهَادِكِ. فَمِنْ كُلِّ
ضَرِّ. أَوْ مَكِيدَةٍ احْفَظِيهِمْ. وَامْلَأِي كَافَةً دُرُوبِ حَيَاتِهِمْ. بِالْفَرَحِ الإِلَهِيِّ
الْمُشْتَهِيِّ. كَيْ يَتَدَرَّبُوا. عَلَى السَّيِّرِ فِي قَدَاسَةِ الْحَيَاةِ. وَشَهَامَةِ النُّفُوسِ. يَا
دُوْمِنِيَّةَ الْكَرِيمَةِ.

ذَكْرًا بِالْحَنْ خَامِسٌ

هَلْمُوا يَا جَمَاعَةَ الْمُتَوَحِّدِينَ، لِتَنْتَظِمْ جَوَّا رُوحِيًّا، وَنُرَّنْ تَرْنِيَّةً مَلَائِكَيًّا
لِعَرْوَسِ الْمَسِيحِ الطَّاهِرِ دُوْمِنِيَّةَ الْبَارَةِ. فَإِنَّهَا الْيَوْمَ ارْتَحَلَتْ مُحَلَّقَةً إِلَى الْمَسَاكِنِ
السَّمَاوِيَّةِ حِيثُ نَالَتْ جَزَاءَ تَعَبِّ جَهَادِهَا، وَتَمَجَّدَتْ فِي السَّمَاوَاتِ. لِذَلِكَ، نَهِيفُ
نَحْوَهَا بِشَوْقٍ: يَا دُوْمِنِيَّةَ الْمُبَجَّلَةِ، تَوَسَّلِي إِلَى عَرِيسِكِ الْمَسِيحِ أَنْ يُنْقِذَنَا جَمِيعًا
مِنْ شِبَابِ الْعَدُوِّ، وَيُخْلِصَنْ نُفُوسَنَا.

كَانِينَ لِلْعِيدِ بِالْحَنْ نَفْسَهِ

أَيَّهَا الْخَالِقُ، إِنَّ طَبِيعَةَ الْأَرْضِيَّينَ بِأَسْرِهَا، لَمَّا رَأَتُكَ فِي الْمَيَاهِ عُرْيَانًا،
مُرِيدًا أَنْ تَعْتَمِدَ، انْدَهَلَتْ وَاسْتَحَالَتْ خَوْفًا. فَالسَّابِقُ ارْتَعَدَ وَلَمْ يَجُسُّ عَلَى الدُّنُوِّ
مِنْكَ، وَالْبَحْرُ فَرَّ هَارِبًا، وَالْأَرْدُنُ تَوَقَّفَ عَنْ جَرِيَانِهِ، وَالْجِبَالُ اهْتَرَّ طَرَبًا عَنَّ
مُشَاهَدَتِهَا إِيَّاكَ، وَقُوَّاتُ الْمَلَائِكَةِ هَتَّقْتُ بِدُهُولٍ: يَا لَهُ مِنْ عَجَبٍ! إِنَّ الْمُخْلِصَ
يَتَعَرَّى، لِيَكُسُوَ النَّاسَ ثَوْبَ الْخَلَاصِ، وَيُجَدِّدَ الْخَلِيقَةَ.

في القدس

تعظيمتان بالحنن الثامن

وزن: يا من هي أكرم

دُومنيكة يا زينة البتولات. عروس المسيح. أنت بهجة الراهبات. تَشَفَّعِي
فينا. إذ أنت تقفين. أمام عرشِ الرَّبِّ كي نحظى بالنّجاة.
من يكرمون تذكارك. يتضرعون. لينالوا صلاتك. لحلّ الخطايا. وابعاد
الرّزایا. يا دُومنيكة المَغْبُوطَةُ صُونِي شعبي.