

الكراغاريا بالألحان الثمانية

تلحين الأب نقولا مالك

Πα
q

باللحن الأول

مِع تَ فَاسْ تُ رَخْ صَ كَ لِي إِبِي رَبِّ يَا
رَبِّ يَا لِي مِع تَ إِسْ لِي
مِع تَ فَاسْ تُ رَخْ صَ كَ لِي إِبِي رَبِّ يَا
نَ حِي عِي رُ ضَرَّتْ تِ صَوْلِي إِصْتَأْنُ لِي
لِي مِع تَ إِسْ كَ لِي إِخْ رُ أَصْ
رَبِّ يَا
حُوبَ كَالِ تِي لَا صَ قِمَتْ تَسْ لِ
يَ دِي يَ غُ فَاتِ وَارَ مَكَ مَا أَر
لِي مِع تَ إِسْ يَ ئِي سَامَ نَهْ خَ بِي ذَ
رَبِّ يَا

وَمِي فَ لِ سَارِ حَابُ رَبِّ يَا عَلُّ إِجْ

تَيِّ فَ شَ لِي عَ نَأْصِي حَ بَا بَا

الشَّرِّمْ لَا كَ لِي إِبِي قَلْ مِلْ تُ لَا

يَا طَالِخَ لَ لَ عِ بَ لَ لَ عَلُّ تَ يَ فَ رِ

وَ مَ الإِثْ نَ لِي مَ العَا سِ النَّاعِ مَ

هَمُّ رِي تَا مُخَعِ مَ قُ فِ تَ أَتْ لَا

رَحِّ بَ قُ دِي الصِّدِّ نِي دِبْ وَدُّ يَ لِ

طِ الخَا تُ زِي مَا أَمُّ نِي بَخْ وَبْ يَ وَهْ مَ

سِي رَأُ هِ بَ هَنْ يُدْ لَافَ يَ

تِ رَ سَرِّمْ فِي ضَا أَيَّ تِي لَا صَ نَ أَنْ لِ

صِ تَ مَلْ هُمْ تُ ضَا قُ عَتْ لِ ابْتُ دِ قَ هَمُّ

رَ صَخْ بَ نَ قِي

قَ هَا نَ إِنْ فَ تِي مَا لِ كَنْ عُو مَ يَسْ
 قِ شَقِ الْمُنْ ضِ الْأَرْ نِ سَمَ لَ مِثْ لَهْ ذَتْ لِيْذِ اسْتُ دِ
 حَوْ هُمْ مُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدْ تَ ضِ الْأَرْ لِيْ عِ
 حَيْمُ الْحَ لَ

نَا عَيْ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِيْ إِيْ فَ
 تَنْ لَافَتْ كَلْ وَكَتْ كَ لِيْ عِ وَ يِ
 سِي نَفْ زَعِ

هُ بُو صَ نَ ذِي الْفَخِ نَ مَ نِي فَظْ إِخِ
 الْإِثْمَ عِي نِ صَارِ ثِ عَا مَ مِنْ وَ لِي
 دِ صَا مَ فِي هُ أَ طَ الْخِ طُ قُ تَسْ
 إِ دِ رَا انْفِ لِيْ عِ نَا أَنْ كُوْ أَ وَ هِمْ
 بُرْ أَعِ أَنْ لِي

بِثُّ رَحِّ صَبِّ الرَّبِّ لِي إِتِي صَوِّبِ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِرَّبِّ لِي إِتِي صَوِّبِ

وَ عِي رُضَّرَتْ هُمَّ مَا أَبُّ كُ أَسُّ

بِرَّ حَبِّ أُهُ مَّ دَا قُدُّ نِي زَا أَخُّ

تَ أَنْ نِي مِنْ حِي رُوِّ نَا فَ دَ عِنِّ

لِي بُّ سُّ فَرِّ تَعِّ

أَسْتُ كُنُّ ذِي أَلِّ قِ رِي الطَّا ذَا هُ فِي

حَا فَخُّ لِي فَوَا أَخُّ هُ فِي كُ لُ

أَبُّ وَ نِي مَّ يَا لَمَّ فِي ثُّ مَلِّ أُمَّ تَ

نِي فُ رِ يَعْ مَنْ كُنِّي لَمَّ فَ تَ صَرُّ

يُو لَمَّ وَ نِي مِنْ بُّ رَ المَّهَّ عَ ضَا

سِي نَفُّ بُّ لُ يَطُّ مَنْ جَدُّ

و بِي رَبِّ يَا كَلِي إِثْ رَجْ صَفْ

صِي نَ وَ نِي جَارَ وَ هُتَ أَنْ تَ قُلْ

ياء الأَخْ ضِ أَرْ فِي بِي

نَ إِنْ فَ تِي بَ طَلْ تِ صَوْلِي إِ صِتْ أَنْ

دَا جِدْ تَ لَلْ ذَلْ تَ قَدْ نِي

دُو هِ طَ يَضْ نَ ذِي أَلْ نَ مَ نِي جَ نَجْ

لِي عَ زُوا اعْتَرَدْ قَ هُمْ نَ أَنْ لِي نِي نَ

أَشْ كِي لِي سِي نَفْ سِ الْحَبْ نَ مَ رَجْ أَخْ

اسْمَكَ رَ كُ

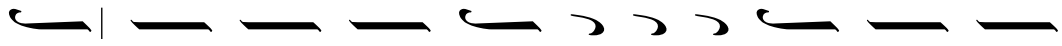
تُ تِي حَتَّ قُونْ دِي الصِّدْ رُ ظِ تَ يَنْ يَ يَا إِي

نِي يَ زِ جَا

يَا كَلِي إِثْ رَجْ صَقِي مَا الأَعْ نَ مَ

ه

تِي صَوِّ لِمَعِ اسْتَبُّ رَبُّ يَا رَبُّ



يَغِ مُصْنُكَ نَاذُ أُنْكَنُ تِلِ



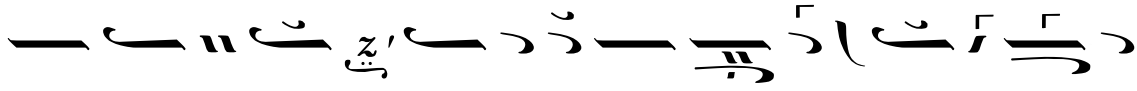
عِي رُضْرَتِ تِ صَوِّ لِي إِ نِ تِي



الكراغايا باللحن الثاني



فَاسْتُرْ رِخْ صَ كَ لِي إِ بِ رَبُّ يَا



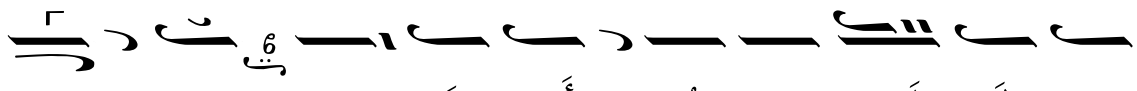
يَا لِي مَعِ تِ إِسْ لِي مَعِ تِ



تِ فَاسْتُرْ رِخْ صَ كَ لِي إِ بِي رَبُّ يَا رَبُّ



رُضْرَتِ تِ صَوِّ لِي إِصِتْ أَنْ لِي مَعِ



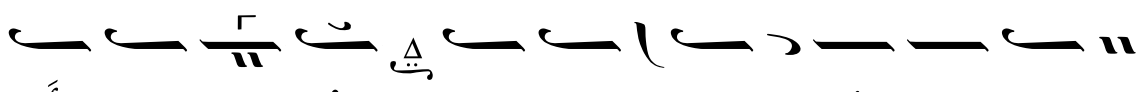
اسْتَبُّ كَ لِي إِ خُ رُ أَصْ نَ جِي عِي



رَبُّ يَا لِي مَعِ



رِ خُوْبَ كَالِ تِي لَا صَقِمَ تِ تَسْ لِي



دِي يَغِ فَا تِ وَارَ مَكَ مَا أ

مَع تَ إِسْ يَ ئِي سَا مَ تَعَّحِ بِي ذِي
رَبِّ يَا لِي
وَمِي فَ لِ سَا رِ حَا بُ رَبِّ يَا عَلَّ إِجْ
تِيَّ فَ شَلِي عَ نَّا صِي حَ بَا بَا
الشَّرِّمَ لَا كَلِي إِبِي قَلِّ مَلِّ ثُ لَا
يَا طَا لَخَلِّ لَ عِ بَ لَ لَ عَلَّتَ يَ فَ رِ
أَتُ لَا وَمَ الإِثْنَ لِي مِ العَا سِ النَّاعِ مَ
هِمَّ رِي تَا مُخَعَّ مَ قُ فِ تَ
يُ وَةِ مَ رَحُ بَ قُ دِي الصِّدْنِي دَبُ وَذِي لِي
يُذُ لَا فَ يَ طِ الخَا ثُ زِي مَا أَمَّ نِي بِي وَبُ
سِي رَأُ هِ بَ هُنَّ
تَ رَ سَرِّمَ فِي ضَا أَيُّ تِي لَا صَنَ أَنْ لِي

صِ تَ مُلْ هُمْ تَ ضَا قُ عَتَ لِ ابْتُ دِ قَ هِم

رَ صَخَبَ نَ قِي

دِ قَ هَانَ إِنَّ فَ تِي مَا لِ كَنْ عُو مَ يَسْ

عَ قِ شَقِ الْمُنْ ضِ الْأَرْ نِ سَمَ لَ مِثْ دَتْ لِدَاسَتْ

لَ حَوْهُمْ مُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدَتْ ضِ الْأَرْ لِي

حِيمَ الْحَجَّ

عَيِّ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِي إِ فَا

فَا تَ كَلَّ وَكُتَ كَ لِي عَ وَ يَ نَا

سِي نَفَ زَعِ تَنَ لَا

لِي هُ بُو صَ نَ ذِي أَلِّ خِ الْفَخِ نَ مَ نِي فَظُّ إِخِ

الإِثْمَ عِي نِ صَا رِ ثِ عَا مَ مِنْ وَ

دِ رِ صَا مَ فِي هُ أَ طَ الْحَ طُ قُ تَسْ

أَنْ لِي إِدِ رَا أَنْفِ لِي عَ نَا أَنْ كُو أ وَ هِم

بُرْ أَع

صَوِّبْ ثُ رَخْ صَبِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَوِّبْ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي

زَا أَخْ وَ عِي رُضَرَّتْ هُمَ مَا أَبُ كُ أَسْ

بُرْ حَبُّ أُهُ مَ دَا قُدُّ نِي

تَعَتْ أَنْ نِي مِنْ حِي رُوْءِ نَا فَ دَ عِن

لِي بُسُ فُ رِ

لُ أَسْ ثُ كُنْ ذِي أَلِّ قِي رِي الطَّا ذَا هُ فِي

حَا فَخُّ لِي فَوَا أَخْ هِ فِي كُ

أَبُ وَ نِمَ يَا الْمَ فِي ثُ مَلْ أَمَّ ت

نِي فُ رِ يَغْ مَنْ كُنِّي لَمْ فَ ثُ صَرُّ

يُولَمُ وَ نِي مِنْ ب ر المَهْعَ ضَا

سِي نَف ب ل يَط مَنْ جَد

قُل وَ بِي رَبُّ يَا كَلِي إِت رَح ص فَ

بِي صِي ن وَ ي جَا ر وَ هُ ت أَنْ ت

يَاءُ الأَخ ضِ أَرْفِي

نِي ن إِنْ فَ تِي بَ طَل تِ صَوْلِي إِ صِتْ أَنْ

دَا جَد ت لَنْ دَل ت قَدْ

نَ دُو هِ طَ يَضُ نَ ذِي أَلْ نَ م نِي ج نَج

لِي عَ زُوا اعْتَزِدِ قَ هُمْ أَنْ لِي نِي

كِي لِي سِي نَف سِ الحَب نَ م رَجِ أَخ

اسْمَكَ رَ كُ أَش

نَ فُودِي الصِّدْرُ ظِ تَ يَنْ يَ يَا إِي

٣١

نبي زجاتي حت

٣٢

يا كني إئت رخ ص ق ما الأع ن م

٣٣

تي صول مع است بي رب يا بي رب

٣٤

لي إ تين ي غ مص ك نا ذ أ كنت ل

٣٥

ع ر ضرت ت صو

ni Γα

الكراغايا باللحن الثالث

٣٦

مع ت فاست رخ ص ك كني إ بي رب يا

٣٧

يا لي مع ت إس لي

٣٨

ت رخ ص ك كني إ بي رب يا رب

٣٩

ضرت صو لي إ صت أن لي مع ت فاست

٤٠

ليك إ ح ر أص ن جي عي ر

٤١

رب يا لي مع ت إس

رِ حُوبَ كَالْتِي لَا صَقِمْتَ تَسْلِي
 دَيْيَغُ فَاتِ وَاَزْمَكُ مَا
 عَيْي سَامَةً حَيْي دَيْي
 رَبِّ يَا لِي مَعْتَ إِسْ ية
 فَ لِسَارِ حَابُ رَبِّ يَا عَلَّ إِج
 تَيْي فَشَلِي عَنَّا صِي حَبَّا وَ مِي
 الشَّرِّمَ لَا كَلِي إِبِي قَلْمِلْ تُ لَا
 يَا طَالَخَلِي لَعِبَلْ عَلَّتْ يِي فَ رِ
 أَتْ لَا وَ مَ الْإِثْنَانِ لِي مِ الْعَاسِ النَّاعِمِ
 هُمْ رِي تَامُخَعَمَ قُفَاتِ
 مَ رَحْبُ قُ دِي الصِّدْقِي دَبُّ وَدِي لِي
 فَ يِي طِ الْخَاتُ زِي مَا أَمُّ نِي بَخُ وَبِي وَة

سِي رَأَى بِهَنْ يُدْ لَا

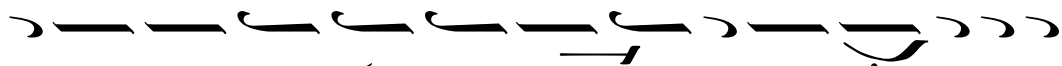


تِ رَسْرَمَ فِي ضَا أَيُّ تِي لَا صَنَ أَنْ لِي



صِتْ مَلْ هُمْ تِ ضَا قُ عَتُّ لِي ابْتُ دِ قُ هِم

رَقَّةٌ صَخْبِ نَقِي



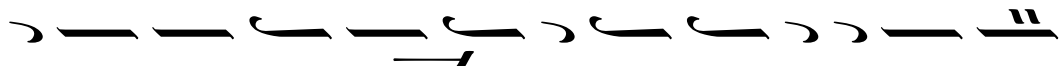
قَهَا نَ إِنْ فَ تِي مَا لِي كَنْ عُو مَ يَسْ



عَقِ شَقُّ الْمُنْ ضِ الْأَرْ نِ سَمَّ لَ مِثْ ذَتْ لِي اسْتُ دِ



حَيْمُ الْجَلِّ حَوْ هُمْ مُ ظَا عِ دَتْ دَبْدُ تِ الْأَرْضِ لِي



نَا عَيْ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَلِي إِي فِ



زِعْتَنْ لَا فَ تِ كَلْ وَكَ تِ كَلِي عِ وَ يِ

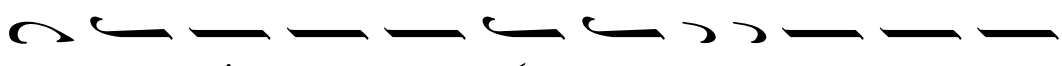
سِي نَفْ



هُ بُو صَنَ ذِي أَلِ خِ الْفَخُّ نِ مِ نِي فَظُّ إِخِ



الإِثْمُ عِي نِ صَارِ ثِ عَا مَ مِنْ وَ لِي



دِي صَا مَ فِي هُ أَ طِ الْخُ طُ قُ تَسْ

لِي إِدِ رَا انْفِ لِي عَ نَا أَنْ كُو أ وَ هِم

بُرْ أَعْ أَنْ

تُ رَحْ صَبِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو ب

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو ب

عِي رُ ضَرَّتْ هُمَ مَا أ ب كُ أَسْ

بُرْ حَبْ أ هُمَ دَا قُدْنِي زَا أَخ وَ

تَعَتْ أَنْ نِي مِنْ حِي رُوْءِ نَا فَ دَ عِنْ

لِي بُ سَفُر

لُ أَسْتُ كُنْ ذِي أَلِّ قِ رِي الطَّا ذَا هُ فِي

حَا فَنَحْ لِي فَوَا أَخِ هُ فِي كُ

صَرَّ أَبُ وَ نِ مَ يَا الْمَ فِي تِ مَلْ أَمَّ تِ

نِي فُرِ يَعْ مَنْ كُنِّي لَمْ فَ تِ

يَطُّ مَنْ جَدُّ يُؤْ لَمْ وَ نِي مِنْ بُ رَ الْمَهْ عَ ضَا

سِي نَفْ بُلُّ

قُلُّ وَ بِي رَبُّ يَا كَ لِي إِثُّ رِخُّ صَ فَ

بِي صِي نَ وَ نِي جَا رَ وَ هُ تَ أَنْ تَ

يَاءُ الْأَخِ ضِ أَرُ فِي

نَ إِنْ فَ تِي بَ طَلُّ تِ صَوْلِي إِ صِثُّ أَنْ

دَا جَدُّ لَ لَ دَلُّ تَ قَدْ نِي

دُو هِ طَ يَضُّ نَ ذِي أَلُّ نَ مَ نِي جَ نَجُّ

لِي عَ زُوا اعْتَرُّ دِ قَ هُمْ نَ أَنْ لِ نِي نَ

كُ أَشُّ كِي لِ سِي نَفْ سِ الْحَبُّ نَ مَ رِجُّ أَخُّ

أَسْمَكُ رَ

نَ قُو دِي الصِّدْرُ ظِ تَ يَنْ يِ يَا إِي

كَالْتِي ^٤ لا ص قِمْتِ تَسْ لِي
 غُفَاتِ وَاذْ ^٩ مَا أَرِحُوبَ
 سَامَةَ خَ بِي ذِي دِي
 يَا لِي مَعْتِ إِسْ ية ^٤ نِي
 رَبِّ ^٦

فَ لِي سَارِ حَابُ رَبِّ يَا عَلَّ إِجْ
 تِيَّ فَ شَ لِي عَ نَاصِي خَ بَا وَ مِي
 يَ فَ رِ الشَّرِّ مَ لَا كَ لِي إِبِي قَلْ مِلْ ثُ لَا
 يَا ^٦ طَا الخَ لَ لَ عِ بَ لَ لَ عَلَّ تِ
 وَ مَ الإِثْ نَ لِي مِ العَاسِ النَّاعِ مَ
 هُمْ ^٦ رِي تَامُخَ عَ مَ قُ فِ تَ أَتْ لَا
 نِي مَ رَحْ بَ قُ دِي الصِّدْ نِي دِبْ وَدْ يَ لِي

فَإِطِ الْخَاثُ زَيْ مَا أَمَّ نِي بَخِ وَبِئِ وَ

سِي رَأُ بِ هَنْ يُدْ لَا

تِ رَ سَرَمَ فِي ضَا أَي تِي لَا صَ نَ أَنْ لِ

تَ مَلْ هُمْ تَ ضَا قُ عَثَ لِ ابْتُ دِ قَ هُمْ

رَ صَخَبِ نَ قِي صِ

قَ هَا نَ إِنْ فَ تِي مَا لِ كَ نَ عُو مَ يَسَ

الْمُنْ ضِ الْأَرْ نِ سَمَ لَ مِثْ دَتْ لِدْ اسْتُ دِ

هُمُ مُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدُ تَ ضِ الْأَرْ لِي عَ قِ شَقُ

حِيْمَ الْجَلْ حَوِ

نَا عَيْ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِي إِ فِ

تَنْ لَا فَ تَ كَلْ وَكُ تَ كَ لِي عَ وَ

سِي نَفْ زَعِ

هـ بُو صَنَ ذِي أَلِّ خِ الْفَخِّ نَ مِ نِي فَظُّ إِخِ

الإِثْمَ عِي نِ صَا رِ ثِ عَا مَ مِنْ وَ لِي

دِ إِ صَا مَ فِي هُ أَ طَّ الْخِ طُ قُ تَسْ

رَا أَنْفِ لِي عَ نَا أُنْ كُوَأَ وَ هِمَّ

بُرُّ أَعَّ أَنْ لِي إِ دِ

بِ تْ رَخُ صَبِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو بِ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو

وَ عِي رُ ضَرَّتْ هُ مَ مَا أ بُّ كُ أَسْ

بُرُّ حَبُّ أُهُ مَ دَا قُدُّ نِي زَا أَخِ

أَنْ نِي مِنْ حِي رُو ءِ نَا فَ دَ عِنِ

لِي بُّ سُّ فُ رِ تَعَتْ

أَسْتُ كُنُّ ذِي أَلِّ قِ رِي الطَّ ذَا هُ فِي

كُ أَشْ كِي لِ سِي نَفْ سِ الْحَبْنِ م رِيحِ أَخ
اسْمُكَ ر

تُ تِي حَتَّ قُونِ دِي الصِّدِّ رُظِتَ يَنْ يِي يَا إِي
نِي يِي زِي جَا

يَا كُ لِي إِ تُرْخُ صَ قِي مَا الْأَعْنُ م
تِي صَوِّ لِي مَعِ اسْتَبُّ رَبِّ يَا رَبِّ

إِنِّي يِي غِ مُصْنُ كُ نَا ذُ أُكُنْتُ لِ
عِي رُضْرَتْ تِي صَوِّ لِي

الكراغايا باللحن الخامس $\lambda \text{ } \dot{\text{q}} \text{ } \Pi \alpha$

فَاسْتُ رُخُ صَ كُ لِي إِ بِي رَبِّ يَا
يَا لِي مَعِ تِ إِسْ لِي مَعِ تِ

تِ فَاسْتُ رُخُ صَ كُ لِي إِ بِي رَبِّ يَا رَبِّ

ضَرَّتْ تِ صَو لِي إِصْبَتْ أَنْ لِي مَع

كَلِي إِخْرُ أَصْنَنْ جِي عِي رُ

رَبِّ يَا لِي مَعِ اسْتِ

رِ حُو بْ كَالْ تِي لَا صَقِمَتْ تَسْ لِي

يِ عِ فَاتِ وَازْ مَكْ مَا أ

ئِي سَامْ تَهْ خِ بِي ذِي دِي

رَبِّ يَا لِي مَعِ تِ إِسْ يَةِ

وَمِي فَالِ سَارِ حَابُ رَبِّ يَا عَلْ إِجْ

تِي فَشْ لِي عِ نَاصِي خِ بَا

فِ الشَّرِّمْ لَا لِي إِبِي قَلْ مِنْ تِ لَا

يَا طَاخِ لِي لَعِبِ لِي عَلْ تِي

لَا وَ مِ الْإِثْنَنْ لِي مِ الْعَاسِ النَّاعِمْ

هَمَّ رِي تَا مُخْ مَعْ قُ فِتْ أَتْ
 مَ رَحْ بَ قُ دِي الصِّدْ نِي دِبْ وَدْ يِ لِ
 طِ الْخَا تُ زِي مَا أَمَّ نِي بَخْ وَبْ يِ وَ لِي
 سِي رَأْ هِ بَ هَنْ يُدْ لَافْ يِ
 تِ رَسْرَمَ فِي ضَا أَيُّ تِي لَاصَ نَ أَنْ لِ
 تَ مَلْ هُمْ تُ ضَا قُ عَتْ لِ ابْتُ دِ قُ هَمَّ
 رة صَخْ بَ نَ قِي صِ
 دِقْ هَا نَ إِنْ فَ تِي مَا لِ كَ نَ عُو مَ يَسْ
 عَ قِ شَقْ الْمُنْ ضِ الْأَرْ نِ سَمَّ لَ مِثْ ذَتْ لِدْ اسْتُ
 حَوْ هُمْ مُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدْ تَ ضِ الْأَرْ لِي
 حِيمَ الْجَلْ
 نَا عَيُّ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِي إِ فِ

تَنْ لَافَتْ كَلَّ وَكَتَّ كَلَيْ عَ وَ ي

يَدَا ^x_q
سِي نَفَّ زَع

هُ بُوصَنَّ ذِي أَلَّ خِ الْفُخَّ نَمَّ نِي فَظَّ إِخ

الإِثْمَ عِي نِ صَارِثٍ عَامٍ مِنْ وَ لِي ^x_q

دِئِ صَامٍ فِي هُ أَطَّ الْخَطُّ قُ تَسَّ

إِدِرَا أَنْفِ لِي عَ نَا أُنُّ كُوَأَ وَ هِمَّ ^x_q

يَدَا ^x_q
بُرُّ أَعَّ أَنْ لِي

بِثَّ رَجَّ صَبَّ الرَّبُّ لِي إِتِي صَوَّب

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِتِي صَو ^x_q

أَخَّ وَ عِي رُ ضَرَّتْ هُمَّ مَا أَبُّ كُ أَسَّ

يَدَا ^x_q
بُرُّ حَبَّ أُهُ مَّ دَا قُدَّ نِي زَا

تَ أَنْ نِي مِنْ حِي رُوَّ نَا فَ دَ عِن ^x_q

نِي نَ دُو هِ طَ يَضُنْ نَ ذِي أَلْ نَ مَ نِي جِ نَجْ

لِيَّ عَ زُوا اعْتَزِدِ قَهُمْ نَ أَنْ لِي

كُ أَشْ كِي لِي سِي نَفْ سِ الْحَبْ نَ مَ رَجْ أَخْ

اسْمُكَ رَ

تُ تِي حَتَّ قُونُ دِي الصِّدْرُ زُ ظِ تَ يَنْ يَ يَا إِي

نِي يَ زِ جَا

يَا كُ لِي إِ تْ رَحْ صَ قِ مَا الْأَعْ نَ مَ

تِي صَو لِي مِعْ اسْتَبُّ رَبُّ يَا رَبُّ

نِي تِي يَ غِ مُصْ كُ نَا ذُ أُ كُنْ تَ لِي

عِي رُ ضَرَّتْ تَ تِ صَوْلِي إِ

الكراغايا باللحن السادس $\Pi\alpha$ ت λ

تَ فَاسْ تُ رَخْ صَ كَ لَيْ إِي رَبِّي يَا
 رَبِّي يَا لِي مَعِ تَ إِسْ لِي مَعِ
 لِي مَعِ تَ فَاسْ تُ رَخْ صَ كَ لَيْ إِي رَبِّي يَا
 حِي عِي رُ ضَرَّ تَ تَ صَو لِي إِصْتِ أَنْ
 لِي مَعِ اسْتِ كَ لَيْ إِي خُ رُ أَصْ نَ
 رَبِّي يَا رَبِّي

رُ حُوبَ كَالِ تِي لَا صَ قِمَ تَ تَسْ لِي
 دِي يَ عُ فَاتِ وَارِ مَكَ مَا أ
 ئِي سَا مَ نَهْ خَ بِي ذِي
 رَبِّي يَا لِي مَعِ تَ إِسْ ية
 بَا وَ مِي فَ لِي سَارِ حَابُ رَبِّي يَا عَلَ إِجْ

تِي فَشَلِي عَ نَأْصِي حَ بَا

رِ الشَّرِّ مَ لَا كَلِي لِإِبِي قَلْ مِلْتُ لَا

يَا طَاخَلِ لِعِ بِلْ لَعَلْ تَي فَا

وَ مَ الْإِثْنَانِ لِي مِ الْعَا سِ النَّاعِ مَ

هِنْمِ رِي تَا مِخْ مَعْقُ فِتْ أَتْ لَا

رَجْ بَقُ دِي الصِّدْنِي دِبْ وَدِّي لِ

الْخَاثُ زَيِّ مَا أُمَّ نِي بِيخْ وَبِي وَتِي مَ

سِي رَأَيْهِ بَهْنُ يُدْ لَا فَيِ طِ

تِ رَسْرَمَ فِي ضَا أَيُّ تِي لَا صَنْ أَنْ لِ

صِرَتْ مَلْ هُمْ تُ ضَا قُ عَتْلِ ابْتِ دِقْ هِمْمِ

رَةِ صَخْبِ نَقِي

دِقْ هَانَ إِنْ فَ تِي مَا لِ كَنْ عُو مَ يَسْ

قِ شَقُّ الْمُنِّ ضِ الْأَرْزِ نِ سَمِّ لَ مِثِّ ذَتْ لِدْ اسْتُ

حَيْمِ الْجَلِّ حَوْهُمُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدَتْ ضِ الْأَرْزِ لِي عِ

عَيْ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِي إِ فِ

تَنْ لَافَتْ كُلُّ وَكَتْ كَ لِي عِ وَ مِي نَا

سِي نَفْ زِعْ

هُ بُوصَ نَ ذِي أَلِّ خِ الْفَخِّ نَ مِ نِي فَظُّ إِخِ

الْإِثْمِ عِي نِ صَارِثِ عَامِ مِنْ وَ لِي

دِ إِ صَامِ فِي هُ أَ طَ الْخِ طُ قُ تَسْ

إِ دِ رَا انْفِ لِي عِ نَا أَنْ كُوْ أَوْ هِمِ

بُرُّ أَعْ أَنْ لِي

بِ تِ رَخِ صَبِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَوْبِ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَوْبِ

أَخٌ وَ عِي رُ ضَرَّتْ هُ مَ مَا أ بٌ كُ أَسْ

بِرُّ حَبُّ أ هُ مَ دَا قُدُّ نِي زَا

تَ أَنْ نِي مِّنْ حِي رُو ءِ نَا فَ دَ عِن

لِي بٌ سٌ فٌ رِ نَع

كُ لُ أَسْتُ كُنْ ذِي أَلِّ قِ رِي الطَّ ذَا هُ فِي

حَا فَخٌ لِي فَوَا أَخٌ فِي

صَرَ أَبٌ وَ نِ مَ يَا أَلْمَ فِي تٌ مَلْ أُمٌ تَ

نِي فُ رِ يَغُ مِّنْ كُنِّي لَمْ فَ تَ

مَنْ جَدُّ يُولَمُ وَ نِي مِّنْ بٌ رَ الْمَهْغَ ضَا

سِي نَفٌ بٌ لُ يَطُ

قُلُّ وَ بِي رَبِّ يَا كُ لِي إِ تٌ رِخٌ صَ فَ

صِي نَ وَ عِي جَارٌ وَ هُ تَ أَنْ تَ

دَدُّ دَدُّ

ياء الأَخ ضِ أَرُ فِي بِي

قَدْنِي نَ إِنْ فَ تِي بَ طِلَتِ صَو لِي إِ صِتْ أَنْ

دَا جَدْتُ لَنْ ذَلْتُ

نَ دُو هِطَ يَضُنَّ ذِي أَلَّ نَ مَ نِي جِ نَجْ

لِيَّ عَ زُوا اعْتَزِدِ قَهُمْ نَ أَنْ لِي نِي

أَشُّ كِي لِي سِي نَفَّ سِ الْحَبِّ نَ مَ رِجْ أَخْ

اسْمُكَ رَاكُ

تُ تِي حَتَّ فُونُ دِي الصِّدُّ رُ ظِ تَ يَنْ يَ يَ إِ يَ

نِي يَ زِ جَا

يَا كَ لِي إِ تْ رَخْ صَ قِ مَا الأَعْ نَ مَ

تِي صَو لِي مِعَ اسْتَبُّ رَبِّ يَ رَبِّ

إِن تِي يَ غِ مُصْ كَ نَا ذُ أُ كُنْتُ لِي

عِي رُ ضَرَّتْ صَو لِي

الكراغايا باللحن السابع Γα حه

رَحْ صَ كَ لِي اِبِي رَبِّ يَا
 يَا لِي مَع ت اِسْ لِي مَع ت فَاَسْ تْ
 صَ كَ لِي اِبِي رَبِّ يَا رَبِّ
 صَو لِي اِصِتْ اَنْ لِي مَع ت فَاَسْ تْ رَحْ
 لِي اِخْ رُ اَصْ نَ حِي عِي رُ ضَرَّتْ تِ
 رَبِّ يَا لِي مَع اَسْتْ كَ
 تِي لَا صَقِمَ ت تَسْ لِ
 يَغْ فَا تِ وَاَزْ مَكْ مَا اَرْ حُو بَ كَالْ
 اِسْ ية اِي سَا مَ هَ ح اِبِي ذِي ذِي
 رَبِّ يَا لِي مَع ت
 وَ مِي فَ لِ سَا رِ حَا بُ رَبِّ يَا عَلْ اِجْ

تِي فَ شَ لِي عَ نَأ صِي حَ بَأ بَا

فَ رِ الشَّرِّ مَ لَا كَ لِي إِبِي قَلَّ مِلَّ ثُ لَا

يَا طَا لَخَ لِي لَ عِ بَ لَ لَ عَلَّ تَ يَ

أَتُ لَا وَ مَ الإِثَّ نَ لِي مَ العَا سِ النَّاعِ مَ

هِي تَامُخَ مَعُ قُ فِ تَ هِي

تِ مَ رَحَ بَ قُ دِي الصِّدِّ نِي دِبَ وَدَّ يَ لِي

لَا فَ يَ طِ الخَا تُ زِي مَا أُمُّ نِي بَخَّ وَبِي وَ

سِي رَأُ هِبَ هُنَّ يُدُ

تِ رَسْرَمَ فِي ضَا أَيُّ تِي لَا صَ نَ أَنْ لِي

فِي صِرَتِ مَلُّ هُمُ تُ ضَا قُ عَتُّ لِي ابْتُ دِقَ هِي

رَةَ صَخَّ بَ نَ

دِقَ هَا نَ إِنْ فَ تِي مَا لِي كَ نَ عُو مَ يَسَ

قِ شَقُّ الْمُنْضِ الْأَرْزِ نِ سَمِّ لَ مِثْ ذَتْ لِدْ اسْتُ
حَوْ هُمْ مُ ظَا عِ دَتْ دَ بَدْ تَ ضِ الْأَرْزِ لِي عِ
حَيْمِ الْجَلِ

نَا عَيْ بِي رَبِّ يَا بِي رَبِّ يَا كَ لِي إِ فِ
زِعْتَنَنْ لَا فَ تْ كَلْ وَكَتْ كَ لِي عِ وَ يِ
نَفِ سِي

هُ بُوصَنْ ذِي أَلِّ خِ الْفَخِّ نَ مِ نِي فَظُّ إِخِ
الِإِثْمِ عِي نِ صَارِثِ عَامِ مِنْ وَ لِي

وَ هَمِّ دِ صَامِ فِي هُ أَ طَ الْخِ طُ قُ تَسْ
أَنْ لِي إِ دِ رَا أَنْفِ لِي عِ نَا أُنْ كُوْ أِ
بُرِّ أَعِ

صَوْبِ ثُ رَخِ صَبِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَوْبِ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي

أَخْ وَ عِي رُ ضَرَّتْ هُ مَ مَا أ بُّ كُ أَسْ

بِرُّ حَبُّ أُهُ مَ دَا قُدْنِي زَا

تَ أَنْ نِي مِنْ حِي رُوِّ نَا فَ دَ عِنْ

لِي بُّ سُّ فُ رِ تَع

تُ كُنْ ذِي أَلِّ قِي رِي الطُّ ذَا هُ فِي

فَخَّ لِي فَوَا أَخْ هُ فِي كُ لُ أَسْ

فَ تُ صَرَّأَبُّ وَ نِ مَ يَا الْمَ فِي تُ مَلْ أُمُ تَ

نِي فُ رِ يَعْ مَنْ كُنْ يَ لَمْ

لُ يَطُّ مَنْ جَدُّ يُو لَمْ وَ نِي مِنْ بُّ رَ الْمَهْغَ ضَا

نَفُّ بُّ سِي

قُلْ وَ بِي رَبُّ يَا كُ لِي إِ تُ رَحُّ صَ فَ

بِي صِي نَ وَ نِي جَارَ وَ هُ تَ أَنْ تَ تَ

يَاءُ الْأَخِ ضِي أَرُ فِي

تَ قَدْ نِي نَ إِنْ فَ تِي بَ طَلَّتِ صَو لِي إِ صِتْ أَنْ

دَا جِدْتُ لَكَ ذُلَّ

نَ دُو هِ طَ يَضُ نَ ذِي أَلَّ نَ مَ نِي جِ نَجْ

لِي عَ زُوا اعْتَزُّ دِقَ هُمْ نَ أَنْ لِي نِي

كُ أَشْ كِي لِي سِي نَفْ سِ الْحَبِّ نَ مَ رِيحِ أَخْ

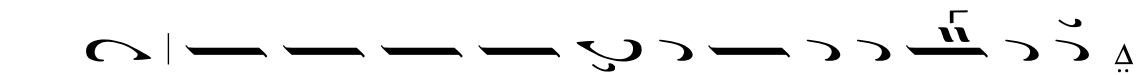
اسْمُكَ رَ

تِي حَتَّ قُونُ دِي الصِّدْرُ ظِ تَ يَنْ يَ يَ إِي


نِي يَ زِ جَا تَ

كَ لِي إِ تَ رِيحِ صَ قِي مَا الْأَعْنَ مَ

تِي صَو لِمَعِ اسْتَبُ رَبُّ يَ رَبُّ يَ




 ن تِي غِ مُصْ كَ نَا ذُ أُمْنُ تَ لِ

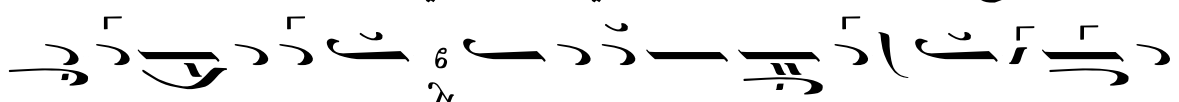


 عِي رُ ضَرَّتَ تِ صَو لِي إِ

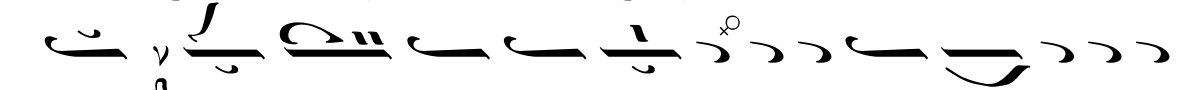
الكراغايا باللحن الثامن Nη ηη λ



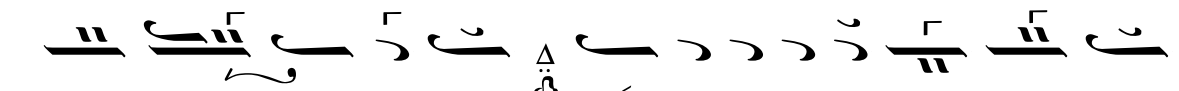
 فَاسْتُ رَحْ صَ كَ لِي إِ بِي رَبِّ يَا



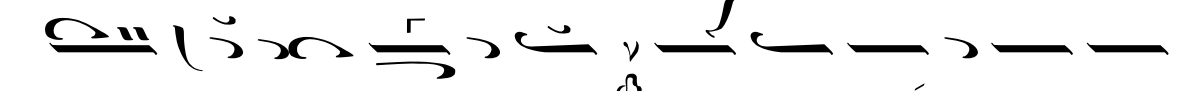
 يَا لِي مَعِ تِ إِسْ لِي مَعِ تِ



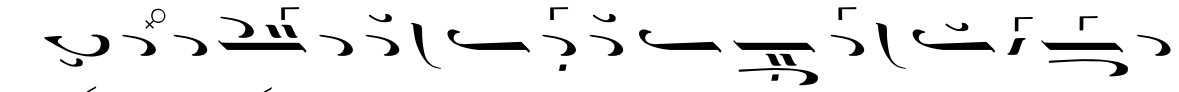
 فَاسْتُ رَحْ صَ كَ لِي إِ بِي رَبِّ يَا رَبِّ




 تِ صَو لِي إِصِتْ أَنْ لِي مَعِ تِ




 إِ حُ رُ أَصْ نَ جِي عِي رُ ضَرَّتَ



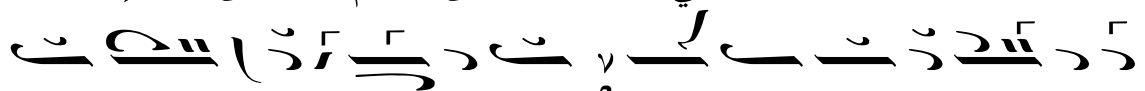
 يَا لِي مَعِ اسْتِ كَ لِي



 رَبِّ



 حُوبَ كَالِ تِي لَا صَ قِمَّتِ تَسْ لِ



 يِ غِ فَاتِ وَارَ مَكْ مَا أَرِ

دُرُّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ
عِي سَامَةٌ خَبِيذٌ يَدِي دِي

يَا رَبِّ يَا لِي مَعَتْ إِسْمِي
مِي فَ لِسَارِ حَابُّ رَبُّ يَا عَلَّاجُ

دُرُّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ دُرِّ
تِي فَ شَلِي عَنَا صِيحَابًا وَ

يَا فَ رِ الشَّرِّمْ لَا كَلِي إِبِي قَلْمِي لَا
يَا طَالِحِ لِي لَعِبِ لِي عَلَّاتِ

أَتِ لَا وَ مِ الْإِثْنَانِ لِي مِ الْعَاسِ النَّاعِمِ
هِي مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ
يَا مِ رِي تَامُحِعَ مَقُوتِ

تَ مُلْ هُمْ تُ ضَا قُ عَتْ لِ ابْتُ دِ قِ هُمْ

رَ صَخُ بِنَ قِي صِ

هَانَ إِنَّ فَ تِي مَا لِي كَنْ عُو مَ يَسْ

ضِ الْأَرْ نِ سَمَ لَ مِثْ ذَتْ لِدُ اسْتُ دِ قِ

عَدَتْ دَ بَدَتْ ضِ الْأَرْ لِي عَ قِ شَقُ الْمُنْ

حَيْمُ الْجَلَّ حَوْ هُمْ مُ ظَا

يَا نَا عِي يَا رَبِّي يَا رَبِّي يَا رَبِّي يَا رَبِّي

نَفْ زِعْتَن لَافَتْ كَلَّ وَكَتْ كَلِّي عَ وَ

سِي

بُو صَنْ ذِي أَلَّ خِ الْفَخُ نَمَ نِي فَظُّ إِخْ

الإِثْمُ عِي نِ صَارِثِ عَامَ مِنْ وَ لِي هُ

وَ هُمْ دِرَّ صَامَ فِي هُ أَطَّ الْخُ طُ قِ تَسْ

أَعْنُ أَنْ لِي إِدِ رَا انْفِ لِي عَ نَا أَنْ كُو أ

بِرْ

بِ ت رَح ص بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو بِ

رَعَتْ ضَرَّتْ بِ الرَّبِّ لِي إِ تِي صَو

وَ عِي رُ ضَرَّتْ هُ مَ مَا أ ب كُ أَسْ

بِرْ حَبْ أُهُ مَ دَا قُدْ نِي زَا أَخ

تَعَتْ أَنْ نِي مِنْ حِي رُو ءِ نَا فَ دَ عِنْ

لِي ب س ف ر

أَسْتُ كُنْ ذِي الِّ قِ رِي الطِّ ذَا هُ فِي

خَا فَخْ لِي فَوَا أَخ هُ فِي كُ لُ

صَرَ أَبْ وَ نِ مَ يَا الْمَ فِي ت مَلْ أَم ت

نِي ف رِ يَعْ مَنْ كُنْ ي لَمْ فَ ت

يُؤَلِّمُ وَلَدَهُ وَمَن يُؤَلِّمُ وَلَدَهُ فَإِنَّمَا يَتَّبِعُهُ أَجْرُهُ وَأَن تَدْرُسُوا فَادْرُسُوا

سِي نَفْ بُ لُ يَطُّ مَن جَدُّ

تُؤَلِّمُ وَلَدَهُ وَمَن يُؤَلِّمُ وَلَدَهُ فَإِنَّمَا يَتَّبِعُهُ أَجْرُهُ وَأَن تَدْرُسُوا فَادْرُسُوا

أَرْفِي بِي صِي نَ وَ عِي جَا رَ وَ هُتَ أَنْ

يَاءُ الْأَخِ ضِي

نَ إِنِّ فَ تِي بَ طِلُّتِ صَوْلِي إِ صِتْ أَنْ

دَا جِدْتُ لَنْ ذَلْتُ قَدْ نِي

نِي نَ دُو هِطَ يَضُّنَ ذِي أَلِّ نَ مَ نِي جِ نَجِّ

لِي عَ زُوا عَتَزُ دِقَ هُمْ نَ أَنْ لِي

كُ أَشُّ كِي لِي سِي نَفْ سِ الْحَبِّ نَ مَ رَجِّ أَخِ

اسْمُكَ رَ

حَتُّ قُونُ دِي الصِّدْرُ ظِتْ يِنِّي يَا إِي

يٰٓرَبِّ زَجَاثُ تِي

يَا كَلِي اِثْرُخْ صَقِ مَا الْأَعْنَ نَم

يٰٓرَبِّ صَوْلِ مِعْ اسْتَبُ رَبِّ يَا رَبِّ

تِي غِ مِصْنُ كَنَا ذُ أُنْ كُنْت لِي

يٰٓرَبِّ عِي رُضْرَتْ تِ صَوْلِي اِن