

أحببت ديارك

نظم وتلحين: الأب نقولا مالك

فرحفرأ

بَبْ أَخْ بِي رَبِّ يَا كَرِيماً دَارِ دَارِ
 بِي دَرِّ فِي طَارِ رَاصِ تَسْمَرِ وَبَاكَ رُتِ
 كَبْ سَفَ [2] (ك) طَاكُ خَرَا ثَا آ
 ضِ تَنَحَّمَ وَبِي قَلِّ فِي مَمَّ التَّعَّ تِ
 الْحَمَّ لَ أَلِ تَارَابِ التُّجَّ هَ وَهَتْ يَاكُ
 الْكَ كُنْ نَا حَ ذَابِ الْعَدَّ دَ وَ قِيرِ
 الْحَمَّ لَ أَلِ تَارَابِ التُّجَّ هَ وَهَتْ بِيرِ
 بِيرِ الْكَ كُنْ نَا حَ ذَابِ الْعَدَّ دَ وَ قِيرِ

الدَّور الثاني: أَدْرَكْتُ جَسَامَةَ مَوْهَبِي وَالْفِكْرُ خَجُولُ
 فَخَرَجْتُ أُعْبِرُ عَنْ مَقْبِي وَالسُّدْمُ سُبُولُ
 فَرِحَ الْمَسْكِينُ مَائِدَتِي وَغَدَوْتُ رَسُولُ
 تَدْفَقَ الْحَنَانَ بِقَلْبِي الصَّغِيرُ
 تَغَيَّرَ الزَّمَانُ تَبَسَّمَ الْمَصِيرُ

الدَّور الثالث: رَبِّي، مَجَانًّا تُعْطِينِي حُبًّا وَوِدَادًا
 تَتَعَهَّدُ ضَعْفِي، تُدْفِينِي إِنْ طَالَ جِهَادًا
 أَنَا مَيِّتٌ، جِئْتَ لِتُحْيِيَنِي أَرْضٌ وَرَمَادًا
 تُرَوِّدِي الْعَبَاءَ خَلَاصُكَ الْبُخُورُ
 وَوَجْهِي الْمَبَاءَ وَوَجْهُكَ التُّشُورُ