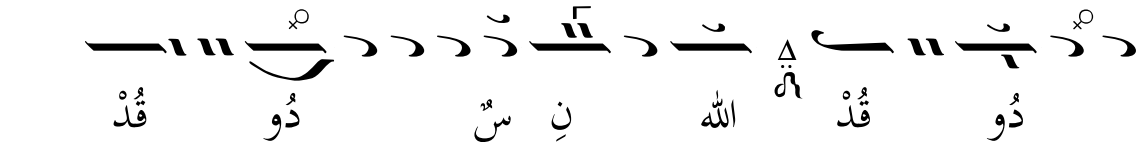



”قدّوس الله” باللحن الرابع

الأب نقولا مالك


B8



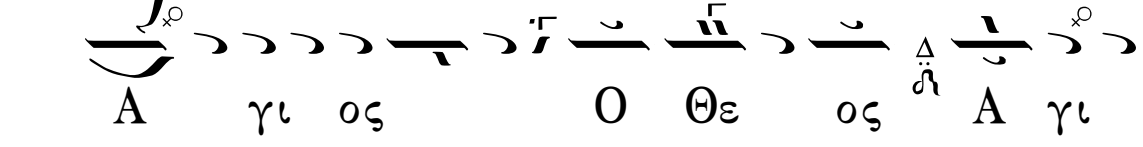
 دُو قُدُّ اللهُ نِ سُّ دُو قُدُّ



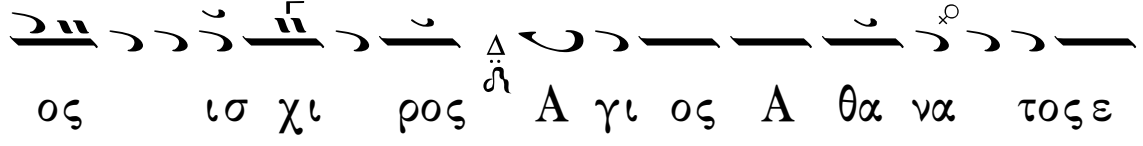
 الَّ نِ سُّ دُو قُدُّ وَيِ القِ نِ سُّ



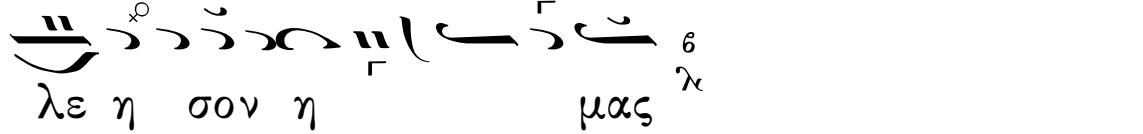
 نا اَرْحَمُ تُ مَوْيِ لا ذِي



 A γι ος O Θε ος A γι




 ος ι σ χι ρ ος A γι ος A θ α ν α τ ο ς ε

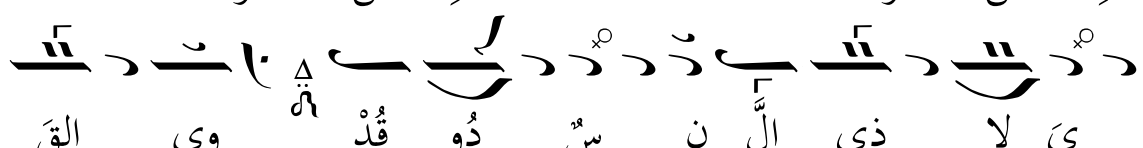


 λ ε η σ ο ν η μ α ς

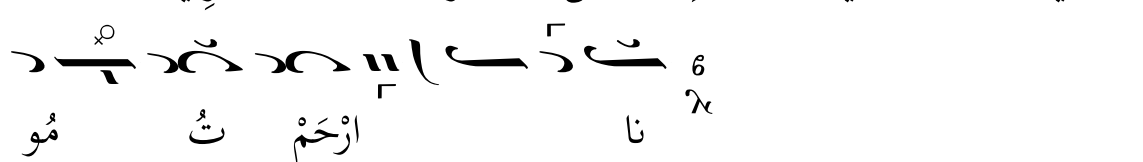
الثالثة



 نِ سُّ دُو قُدُّ اللهُ نِ سُّ دُو قُدُّ



 وَيِ القِ نِ سُّ دُو قُدُّ الَّ نِ سُّ ذِي لا



 نا اَرْحَمُ تُ مَوْيِ

الإب و ب آ ل ن د م ج أ ل

د س ق ح ر و الز ن

وا أ ل ك ن و ن أ ل

آ ن ر ي ه الدار ده لى إ و ن

م ي ن

ت م و ي لا ذى ال ن س د و ق د

نا ارحم

ذينااميس

Nε δι να

μις

Α γι ος 0

Θε ος

وَيِ الْقَ نِ سٌ دُو قُدْ

A

γι ος A θα

A θα να

τος ε λε η σον η μας

B♭ إلى سنين عديدة، باللحن الرابع

قَ دَ دِي عَ نَ نِي سِ لِي إِ

يَدُ سَيِّ يَا

εις πο λα ε τη δες πο τα