

القديسة بربارة تتأمل

نظم وتلحين: الأب نقولا مالك

بيات Pa q

.....

.....

.....

.....

ما لَ أَظْ رَقِصْ بَ رُحْ نِي نُؤْ كَ أَسْ
 وَ نُؤْ دُ يَ فَتَ كَفُّوْا نَبُ الْقَلْ هُ رَا ذُ فِي
 كِ مَلْ مَا عَ أَنْ كَيَّ نَةَ يَ دُمُ نِي جُؤْ
 دُ غَ أَرْ شَ عَيَّ وَ نَ الْحُسَّ يَ
 مَا نَ إِنْ مِ عَلَ لَ كُلُّ نِي نُؤْ قَ لَقُ
 دُ شَ ثُرْمُ لُوعُ يَا الدُّنْ فِي سَ لَيَّ
 مَا وَ مِ نَا أَصْ بَ نِي رَوُ أَعْ مَ ثِيْمُ
 دُ بَ يَعْ بَ رَبِّ رِ الصَّخْ دِ مُوْ جُ فِي

رَدِّدْ رَدِّدْ رَدِّدْ

.....

غَسَّ الحَسْرَةُ دُوقِ فَا لَ اِيْ ...
مُّ كِ اَبٌ مُصَمٌّ اَنَا دِي اَيُّ عَصْنٌ بِي
بِي اِيَا بُّ رَبُّنَا الكُوْنَ ذَا هَا قَا فَو
ظَا اَعُّ مُمُّ كِي حَا نَا الكُوْنَ قَا لَ خَا
فِي هُوَ دُو جَا اُمُّ نَتُّ وَا دُو مُمُّ
نَا قِي يِي نَا بِي يُخِ وَ فَا هَا بَتُّ الكُ
رُ شَرُّ مُمُّ نَا اَلَّصُّ مَا نَا اِيْ ...
وَالَّ هِي تَا المَشُّ عَا سُو يِي وَ بَلَّ المَطُّ
مُّ سَا بَلُّ

رَدِّدْ رَدِّدْ رَدِّدْ

.....

بَا أَقْفَانِي اِنُّ مُمُّ كِ الحَا هَا بِي اِيْ ...
هَذَا طَرْ الخَا نَا وَا لُّ بَا القَلُّ تَا بَا ثَبَّ لُ
مُ حَسْرَةُ لُوَا تُ وَا قْفَانِي بُو ذَا عَذَا نِي دُو دَا

صِرْتِ أَنْ كُمْ لِي عَضَ العَضُ يِ
 لَسَ مُرْتِ صَوْ قُ رَ الْمُهْيِ مِ دَ
 غَ مَنْ مِي أَسْتِ أَنْ مِحَ سَابِ رَبِ
 يِنِ إِذِ ذِي الَّحِ الرُّوْ بِ كُ وَاَسْ^٩ فَرَ
 بِي سَاتِ سُنَّ النَّانُ قِ يُتِ لُ زِ
 فَرَ الظَّحَ^٩