

الأحد الذي قبل الميلاد

تلحين الأب نقولا مالك

في صلاة المساء

Πα
ᾠ

بروصوميات لتقدمة الميلاد باللحن الأول

وزن: أصحاب المديح (Πανεύφημοι Μάρτυρες)

هُع سَ تَ لا ذِي الَّ كِ نِ بَطْفِي تِ سِعْ وَ
تُ يَ أَيُّ لِّلَّ لِي يَا حَيِّ طًا لا بَ تِ صِرْ ماءُ السَّ
المَ فِي نَ دِي لِ تَ سَ وَ ثُوْلُ البِ ها
كَ مَسَتْ قَدْ مَنْ لَ العَقْقُ فُو يَ ما بَ ةَ رَ غا
نِي نِي يُعْ لِ دَا سَ جَ رَ صا وَ نَ
مُ تِي لَ جِبَ دَ عِي يَ وَ قَرَّتْ المُفْ نا أ
ها هَا لِ وُلْ
ها يَ أَيُّ تَ أَنْ فُوْرَ غَ وَ ةَ نا الأُلُ وَيَ طَ
تَ تِبْ كُ نِكْ نُنْ حَنْ تَ مَ ظِي غَ بَ وَ سِيخَ المَ

تَ أَنْ صَرَ قَي رِ أَم رَ إِثْ ^π ₉ بِيْدَ عَ كَالْ

كُ يَشْ لَانَ ذِي أَلْ كَ دَ بِي عَ طِي تُعَ لِ تِي أَلْ

نَ دِي جَ سَا جَاةَ نَ وَ ةَ يَا حَ رُونْ ^π ₉

نُ ذَا قِي مَنْ تِي أَلْ أَنْ كَ دِ لَ مِي لِ

^π ₉ نَا سَ فُو

هُ يَ لِي كُنْ وَالْ هَا بَ بَ عِي لَ مَنْ حَتَّ صَا قَدْ

لَ وَ يَا لَازَ المِي رَ أَم نَتَّ بَا اسْتَنَ جِي سِ القُدْ ^π ₉

دَ بَعَ قِي أَبْ أَنْ لِي فَ كَيِّ ^π ₉ بُوْبَ المَخَ دِي

ظِيْمَ عَ رِ سِرْمِنْ هُ لَ يَا لَآ تُوْبَ كَ تَ لَدَ وَ أَنْ ^π ₉

بَ ذَا هُ لُ كُنْ قُوْلُ العُ رُ يَ حَيِّ يِ ^π ₉

كُنْ رِ بِي تَدْبَالْتِ نَعِ الصَّاتَ أَنْ كَ تَ رَ قَدْ ^π ₉

^π ₉ شَيْءَ لَ

λ η Ν η

للآباء القديسين باللحن الثامن

وزن: فِرْدَوْسُ عَدْنٍ أُنْبَتَ (Ο εν Εδέμ παράδεισος)

د ع ي م اليو م ق ي ن اذ ن نو م مؤ يا

سيخ م ال ن ما إي ب بخ سب ن فل نا با آ

ظ ع ظ ب عو الش ل كل في ذي ال ذ ق من ال

زات ج المع ب ري غ غ ن الصا و وه هم م

ه مظ ر د قا ر زي ع ه ن ان اذ

رة ه الطاه الله ة تاف نا ل م ه من ر

ها د وخ ة و فوصاع م ي مر

الزة ق لا ع برت تخ لم و دت ل و

ر زه أنز سيخ الم ها من تي أ قد و واج

يا الح ع ر نف ها من تين ر ما ل تي ال ة

زول ي لا ذي ال م ع ي ن والن ة

رُوا طَخَطَتْ قَدِهِ اللهُ نَ يَا فِتْ نَ إِنَّ
 الرُّوحَ نَ مَ دَوَا نَدَتْ إِذْجِ هَاتِ بَابُ هَيْبِ اللِّ طَسَ وَ
 رَ سِرْبِ هِي اللِّ فِي مُوَا سَ رَ وَ قُؤَا بَ سَ فَا
 مَةَ لِ الكَحِ سِي المَ دِ سَ جَسَنَاتِ وَ لُوثِ الثَّانِي
 مَ أَخَ تَمَ جِكُ بَالُ وَ نِ مَا إِي بَالُ وَ
 رُ البَارِ لُ يَا نِ دَا وَ رَانَ النَّبِيَّةَ وَ قُؤَا دُوا
 طِلَ مَعَ فَاسَ سُودَ الأُةَ وَ أَفَ دَ سَدَ
 الحَ طِي المَعِ رِ شَ البَبِ جَبُ مَ يَا نَاتِ بَا
 النَّبِيَّةَ نَ مَ هِمَ لِ أَجِ مِنْ نَا قَدِ أَنْ وَ يَاةَ
 وَ نَ لِ نَا هِلَ أَهَ وَ فَا تُطَلَاتِي أَلِ نِ رَا
 وَيَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ

عَجَّ تَزَلَمَ رَا الْأَبُّ كَ نَ يَا فِتَّ نَ إِنِّ
 دَيَّ نَهْ بُّ هِي لَ مَا نَ أَنْ كَ وَ تُونُ الْأَتْ رُ نَاهُمْ
 نَ مَ تَ جِئْتُ فَ كَيَّ رُؤَا وَ صَوَّفَ قُؤَا بَ سَ فَ
 رَاقَ احْتِرَ غَيَّ بَ نَا تَ نَزَّ أَ وَ تُولُ الْبَ
 ضِيَّ رِي بَ فَانَ لُ يَا نِ دَا مَا أَمَّ وَ
 هِي لَ الْإِ كَ رَ ضُوْحُ يَا نَ بَ لِي أَجَّ بَ حُ
 نِي نَ إِنِّ نَالَ لَأَ قَا يَا نِ ثَا
 لَ جَانُ يَا الدِّي دَرَّ وَ قَدْ أَنْ رُ صِ أَبُّ
 رَنَّهُ وَ عَتَّ ضِي وَ قَدْ سِي رَا كَ وَ أَلَّ سَا
 أَيُّ هُ مِنْ نَا قَدْ أَنْ فَ رَا ضِي حَارِي يَجَّ رِ النَّا
 نَا لِي صَحْلُ وَ حُ سِي الْمَ هَا يُّ

في صلاة السَّحَر

 $\lambda \quad \dot{q} \quad K\varepsilon$

قطع الإينوس باللحن الخامس

وزن: إفْرَحُ سَابَا (Χαίροις ἀσχητικῶν)


 الصَّوْعِي فَ إِرْ لَلِهْ نَ دِي مَ يَا أَيَاهِي


 الآدِ عِي بَ ةَ زَرِ كَا قِ حَقِّ بَ تَ


 ةَ مَ رِ كَزُ مَ وَ لِ فِ الحَاءِ بَا


 فَ قُوبُ يَعُ وَ قِ حَائِسُ وَ مَ هِي رَا إِبْ


 لَا وَ ذَا هُوَ يَ مَعُ مَ ظِ عَظُّ نُنْ نُنْ نَحْ هَا


 نَ رُوْ هَا وَ مَ ظِي العِ سِي مُوْ وَي


 عَ شُوْ يَ بَ دَ وَ دَا مَعُ لِيْنُ فِ تَ مُخْ


 تَسْ دُ شِ نُنْ عَا مِي جَ يَا هِي ئِيلُ مُوْ صَ وَ


 دِ لَا مِي ةَ مَ دِ تَقُّ لِ يَا هِي لِ إِحَا بِي


 صَ لَ وَ نَ سِيْنُ مَ تَ مَلْهُ مِنْ حِ سِي الْمَ

مَ لَ العَا حُ نِ المَا وَ فَهْ جِهَ لا
 مِ العُظْمَةَ مَ الرَّحْ

ستيخن: مبارك أنت يا ربُّ إله آبائنا

دِي قَى ارْتِ ذِي الِّ سِ يا لِ إِي يا يا هِي
 ياشِي يُو وَ تِي رِي نَا تِ بَ كَ مَرْفِي مَّا
 يُورُ العُ شَا لِي أ وَ يا قِي حَزْ وَ
 وَ سِيحُ المَ دِ لا مِي فِي عَا مِي جَ حُوا رَ إِفْ
 المَ رَشَ عَ نَا الإِثْ ءِ با الآ هَا يُي أَيِ يا
 لا مِي فِي رُواشَ بَا تَ تَ فَلَ رُونُ قَ وَقْ
 تُنْ فَلَ نَ قُو دِي صِدْ يا وَ صِ لِ خَلْ المَ دِ
 الكُّلْمَةُ يِ الفِتْ هَا يُي أَيِ يا وَ شِيدْ نَا الأ دُواشِ
 نِ تُو الأتْ رَ نَا تُمْ مَدْ أَخْ ذِينِ الِّ تِ طَ العِبْ يُو لِي



 ح ن يَم أَنْ لُوا سَ وَسَ تَ حِ الرُّو دى نَ بِ



 مَ رَحَ وَالرَّم لا السَّ ناسَ فُو نُبُ الرَّبِّ



 مى العُظْمَة

ستيخن: لأنك عدل في كل ما فعلت بنا



 كُ تِي لَ أَلْ تُوَلِّبِ لَ إِ مُمُ أُمْنَتُ بَا



 نِ سِ أَلْ بِ رِ اللّهُ ذُ مْنُ هَا بِ زِ رِ



 بَاءِ الآءِ سَا وَرُ وَا يَا بِ الآنَ



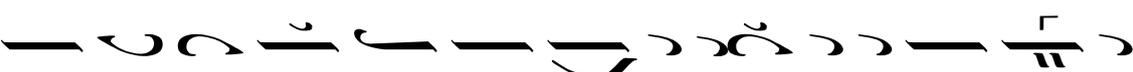
 وَ مَاءِ كَحُ وَالْ نَ قِي دِي الصِّدِّ رِ هُو جُمُ وَ



 لُ مَا جِ نَ هُنْ مَنْ جِ هِتَ تَبِ هُمُ عَ مَ



 لُ جِي رَا وَ قَا رِفَ وَ رَا سَا سَاءِ النَّ



 سِي مُوتِ أُخْ مَ يِ مَرَّ عَ مَ نُ حَنُ وَ



 كُنْ وَ لَمْ العَا رِ طَا أَقْ لُ كُنْ دَا جِي المَ

د د د ي ي ي | د د د | د د د ي ي ي

ة ل الإ ن أن ل ح ر ت ف ه م م ع قة ل ل ي الخ ل

د د د ي ي ي | د د د | د د د ي ي ي

العا ح ن ي م ل د س ح ب ال تي ي ا

د د د د د د | د د د | د د د ي ي ي

ال ع ظ ة م ال ر ح ه ح ل ا ص ن ن ح ن ت ب ل م

د د د ي ي ي

م ي