

# المناولة

Πα q λ  
فوند

نظم وتلحين: الأب نقولا مالك

المَسْمِي دَ وَ زُحْبُ بُ لُو المَصْدِي سَ جَ  
لِ نِي بُو رَ وَاشْ نِي لُو كُ فَ رُحْمَ كُ فُو  
رَ وَاشْ نِي لُو كُ فَ نَا دِي لِ خَا شُوا عِي تَ  
نَا دِي لِ خَا شُوا عِي تَ لِ نِي بُو  
يَا لِي إِسِ دَا قُدْلِ كُلِّ فِي لُوَا بِ أَقْ  
قِي نَ بَ القَلِّ لُوَا عَ وَاجْ دُوا عِدَتَ وَاسْ  
يَا نِي بَ نُو كُو رُوَا فِ تَعْ وَاسْ رُوَا فِ وَاعْ يَا  
نَا نِي طِ الخَاءِ دَا فِ تَ مُتْ نَا أَفَ  
نَا نِي طِ الخَاءِ دَا فِ تَ مُتْ نَا أَفَ  
لَا صَ بالصَّ نِي قَا لِ لِ دُوا عِدَتَ إِسْ  
التُّلِّ وَ أَقْ وَ بَ الكُتِّ أُوَا رَ وَاقْ  
هَ الشَّفِّ عُنْ مِ صَوِّ بالصَّ طُوَا بَ وَاضْ  
قِي تِ وَا مُوَا لُمْ هَ سِي كَأْ لِي إِ وَ تِ وَ  
نَا قِي تِ وَا مُوَا لُمْ هَ سِي كَأْ لِي إِ وَ نَا