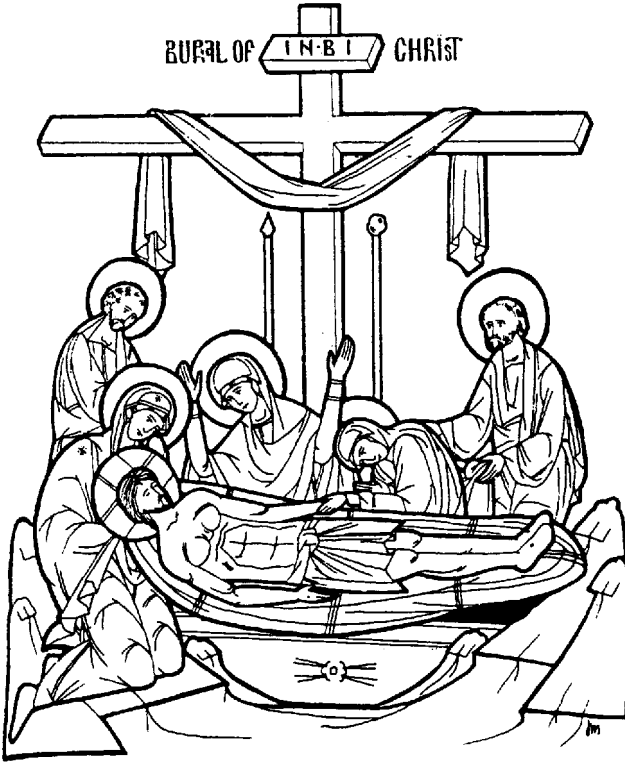


الأب نقولا مالك

تراتيل خدمة



جناز المسيح

* الله الرَّبُّ ظهَرُ لنا... والطَّروباريَّات *

* من تري المَرَّ*



باللحن الثَّاني

نا لَ رَ هَ ظَ بَ الرَّبِّ هُ اللهُ أَلْ

الرَّبِّ مِ بِاسِ تِي الْآنِ كُ رَ بَا مُ

دَ أَخِ قِي تَ الْمُتَّفَ سُ يُو نَ إِنْ

وَ الْعُودُ نَ مِ رَ هِ الطَّا كَ دَ سَ جَ رَ

حَنَ وَ يةَ قِي النَّ نِي بَا سَ بِالسِّ هُ فَ لَفَ

وَ هُ زَ هَ جَهْ وَ بَ طِي بِالطِّ هُ طَ نَ

جَ رَ قَبْ فِي هُ عَ ضَ وَ

ديدُ

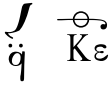
المجد للآب والابن والروح القدس

لِي إِتْ دَرَّ أَنْحَ مَا دَ عِنْ
 يَ لَا ذِي أَلَّ هُ يَا الْحَ هَا يُ أَيَّ الْمَوْتِ
 مَ جِي الْحَ تَ مَتَّ أَ ذِي عِي نَ جِي مُوتِ
 أَ مَا دَ عِنْ وَ تِكْ هُوَ لَا قِي بَرَّ بَ
 رِي الثَّ تِ نَحْ مِنْ تَ وَ الْأُمَّ تَ قَمَّ
 الْفُوْغُ مِي جَ كَ وَ نَحْ خَ رَ صَ
 حُ سِي الْمَ هَا يُ أَيَّ يِينُ وَيَّ مَا السَّ تِ وَ
 دُ الْمَخَ ةَ يَا الْحَ طِي مُعْ لَهْ الْإِ
 لَكَ

الآن وكلّ أوّان وإلى دهر الداهرين آمين

الْقَبْ دَ عِنْ رَ ضَ حَ كَ لَ ا لَمْ نَ إِنْ
 مَ الحَا قَ وَ نَسَ لَلْنِ لَأَ إِ قَا رِ
 وَ فَهْ بَ الطِّي مَا أَمَّ الطَّيْبِ تِ لَ ا
 حُ سِي لَمْ مَا أَمَّ وَ وَاثَ أَمَّ بِلَقُّ إِ لَ a
 الفَ نَ مَ بَا رِي غَ رَ هَ ظَ قَدْ فَ
 سَاذَ

* الكاشمات *



باللحن الأوّل، وزن: تون دافون سو سوتير

بِي مِنْ سَمَ مَ أَلْتِ فَ سِ يُو نَ إِنْ
 حَنْ وَ مَ رِي الكَ دَ سَ الجَ سَ طَ لا
 نة مِي ثَ بَ يُو طَ بَ هُ طَ نَ
 يَ قِي نَ نِ بَا سَ بَ هُ فَ لَفَ وَ
 دِي دِجَ رِقَبَ فِي هُ عَ ضَ وَ وَ تِ
 الطِّي ثَ لا مَ حَاةُ وَ التِّسَ كَ لِ ذُ لِ
 نَالِ هِرَ أَظَ تِ فَاتِ هَا نَ لَجَ اَدَّ بَ
 كُ تَكُ مَ يَا قِ صُ لِ خَلِ المَ هَا يِ أَيِ

* القانون *

λ π Bou

باللحن السادس

الأودية الأولى إرمس

نَ نَ ذِي أَلْ دَا أَوْ نَ إِنْ

إِ أَلْ رِي الثَّ تَ تَخَ فَوَا أَخَ قَدْ رَقَّ الْعَ نَ مَ جَوَا

أَمَّ فِي مَّا دِي قَ قَ رَ أَعْ ذِي أَلْ هَ لَ

مَا أَمَّ وَ هَدَّ طَلْمُضْ دَرِ المَا رِ البَحْ جِ وَ

يَ فِتْ كَالْ بَ الرَّبِّ حِ بَ سَبِّ نُ فَنُ نُ نَحْ

مَجَّ تَ قَدْ دِ مَجَّ بِأَلْ هَ نَ أَنْ لِ لِي

دَ جَ

لَكَ دُمُوعٌ نَاهِلٌ إِيَّاكَ لَدُمُوعٌ أَلْ
 نِي إِنْ هِيَ لَإِبْرَاهِيمَ هَا بِي أَيُّ
 تِ رَامَ بِكَ نَدَفَ حُبِّ سَبَأُ
 يَا بَيْعَ النَّسَدِ شَانَكَ لَمْ تُظْأَنَّ وَ
 خِدَامَ لِي حَتَّى فَهِ نَدَفَ مَنْ
 تَ مَا أَهْتِ مَوْبِ وَ يَأْتِي الْحَالُ
 حِينِمْ جِ وَالْتِ الْمَوْتِ

دُسُّ الْقَحْرِ وَالزُّنُوبِ الْإِبْرَاهِيمِ وَبِأَلْ دُمُوعٌ أَلْ
 لَ الْعَاقِبَةُ فَوْنِ ذِي أَلْ نِ إِنْ
 مَا لَمْ رَى الثَّاتِ تَخَنَ ذِي لَ وَالْمِ

وَ شِ الْعَزْ لِي عٍ لَّا الْعِ فِي كَ أَوْ رَ
 تَ مُرْ تُوَاهِدْ بٌ فَلْ أَسْ رِ الْقَبِّ فِي
 عُنْ يَا كَ نَ أَنْ لِ تِلْكَ مَوْ مِ نَ نَ دِي عِ
 بَ تَا مِي تَ هِدْ شُوْ يَاةِ الْحِ رَ صُ
 الْعُقْلُ قُ فُوتَ لِ حَا

الدَّارِ دَهْ لِي إِ وَ نِ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ
 مِينْ آ نَ رِي هِ

أَعْ لِي إِ تَ دَرَّ اَنْحِ كَ نَ إِنْ
 لَ الْكُنْ أَلْ تَمَّ كَمِي لِ ضِ الْأَرْ قِي مَا
 ذِي أَلْ يَ مَ نُوْ أُقْ نَ أَنْ لِ كَ دِ مَجْ مِ نَ

لَمْ وَ كَ عَنْ فِ تِ يَخْ لَمْ مَ دَ آ فِي
 نَا أ نِي تَ دَدَ جَدَتَ فِنْ دُ مَا
 الْبَ بُ حِبِّ الْمِ هَا يِ أَيِّ سِدْفَ الْمُنْ
 شَرِّ

الأودية الثالثة إرمس

هَا لَتْ مَ اشْتَمَةٌ قَ لِي الْخَ نَ إِنْ
 جُ الْجَلُّ فِي كَ أَتَ رَ مَا لَمْ تُمْ ظِي عَ تُمْ شَ دَهْ
 الْأَزَقَ لَ عَلَ مَنْ يَا قَالِ عَلَ مُمْ يَ لَ
 أَرَعِي مِنْ هِ يَا الْمِ لِي عَ هَا لَ كُحْلَ ضَ
 لِي تَمَّتْ هَا حَتْ رَ صَ وَ قِ دَا

ربّ يا كِ وا سي سِ دُو قُدَسَ

لِكُ دُ المِجْ ناه لِ اِ يا كِ لَ دُ مِجْ أُلْ

عَ دَتَبَ قَدُ دُ يِ السِّي ها يِ أَيِ

لِ اِ ةُ رَ شِي مُ ةُ رَ ثِي كَ تَ ما لا

لَنَ أَعُ قَدَفَ نَ الآ ما أُمَ وَ كَ نِ دَفَ

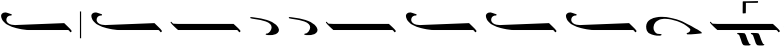

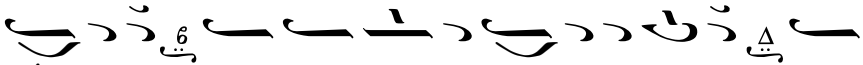
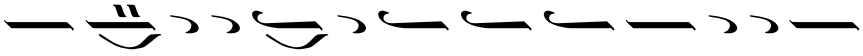

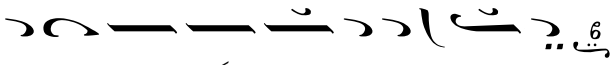
وَ هِ لِ اِ كَ كَ تِ يا فِي خَ تَ

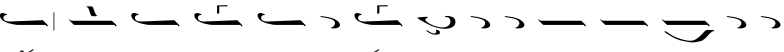
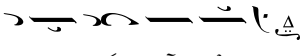
حِيَمَ الجِ فِي نَ ذِي لَ لِنَ تِي حَتَ نِ سا إِنِ



سِ دُو قُدَسَ لِي فِي نَ تِ ها حُوا رَ صَ فَ

ربّ يا كِ وا سي

دُسُ الثُ حِ رُووَلَرُ نِ اِ ابُ وَ بِ آ لِ دُ مِجْ أُلْ


 حَلْمُ يَا كَفَيْ كَفَتْ سَطَبَ قَدْ

 مُنْتِ قَارِفَرْتِ الْمَتَّ مَعَجَ فَصُ لِي

 وَاضُ نِي بَاسَ بِالسَّنَتِ رَجُ دُ وَ دِيمَ الْقَدُ

 تِ الْمَعَتِ لَنْ حَفَ رِ الْقَبِ فِي تِ جَعُ ضَ

 دُو قُدَسَ لِي فُوتِ يَهْ لِي لِي قَ

 رَبُّ يَا كَ وَ سِ سِ


 الدَّارِ دَهْ لِي إِوْنِ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ

 مِينِ آ نَ رِي هِ


 دُو رُقَبْ كَ لِي عَ وَ اِحْتِ دِ قَدْ

 الْعَيِّ هَا يُّ أَيُّ كَ رِ يَا تِ بَاخِمِ ثُو حُ

بَ جِبْ مُ يَا كَ نَ إِنْ فَ سُوْعَ الْمَوْرُ
 وَ قُوْتْ لَنْ أَعْلِ عَا أَفْ بَالِ شَرْ أَلْبِ
 تِ رَتْ مُ لِّلْ يِ هِي لِ إ لِمَ عَ بِ تَكَ
 يَا كَ وَ أَسِ سِ دُو قُدَسَ لِي لِينِ
 رَبِّ



 q̣ Kε

الطّلبة الصّغرى .. كاثسما باللحن الأوّل، أصليّة الوزن

لِ سِ رَا الحُرْدُ الجُنْ رَ صَا تِي مَوْكَالِ
 دَا بَ كِ لَا الْمَ قُ بَرِّ مَا لَمْ رِكْ قَبْ
 ةَ وَ النَّسْ نِ رَأْ شِ بَشْ مُ لِصْ خَلْ مُ يَا

شَيْءٌ لِي كُلُّ لِي عَزُّ دِقَاكَ نَ أَنْ مَا بِ

حَيْمِ الْجِ فِي نَ ذِي لَ لِنَتِ هَرُ ظَ مُدْ

لَكَ دُ الْمَجْ نَاهُ لَ إِ يَا كَ لَ دُ مَجْ أُلْ

السَّامَ الْيَوْمَ ذَاهُ تَ رَكَ بَا كَ نَ إِنْ

حَ رَا بِالزَّ الْبَدَ دُ مِنْهُ تَ دَسَ قَدْ وَ بَعِ

لَ كُلُّ تَ مَمَّ أَتَ هِ فِي وَ مَلَّ الْعَنَ مَ مَ

أَ وَ هُ تَ دَدَ جَدَ ذَا هُ لَ فِءِ شَيْ

مُذْ دِيمَ الْقَهَ رِ بَاعَتِ لِي إِ هُ تَ عَدَ

لِصْنِ حَلْمُ يَا تَ السَّبَّ تَ فِظْ حَ

دُسُ الثَّ حَ رُووَالزَّ نِ الْإِبْ وَ بَ آ لِي دُ مَجْ أُلْ

هَانِ كُورَةٌ وَ قُورِبُكَ سَنَفَنَ إِنْ
 عَفَّ الْأَرْضَ دَسَّ الْجِثَّ بَلَّغَ قَدْ ضَلَّ الْأَفْ
 مَوْ وَالْمَجِي الْجِدَّ يُوقُتْ رَقْمَزْفَ
 يَأْيُ كَتِ زَعِزْبِ مَا هَلِي كِتِ
 مة لِي اللّٰهَ

الدَّارِ دَهْلِي إِوْنِ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ
 مِينِ آ نَ رِي هِ

لَمْ حِيَمَ الْجَنَّ إِنْ تُمَّ لِي اللّٰهَ هِيَأْيُ
 شَامُ لِي رَتْمَ مَرَّتْ كَلْتَبَ اسْتَقْ مَا
 هَالِ أَلَّتْ مُنَّا سَا إِنْ هَاتِ دَهْ

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

الأودية الخامسة إرمس

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

مِي حَجَّ وَ ضُونُ هَدْيَيْنِ سِرِّ بُو القُ فِي نَ
 هَدَتْ يَبَسَ ضِي الأَر فِي نَ ذِي الأَلِّ عُ
 جُونُ

لَكَ دُمُجْ نَاهُ لِي يَا كَلِ دُمُجْ أَلِ
 تَصِيرُ مَا لَمْ قُلِ الخَا هَا يِي أَيِ
 نَبِي بِي رَا الثُّ تَدَدُ جَدِيًا بِي رَا تِ
 نَالَ أَعْرُ قَبْ وَالْ نِي بَا سَ وَالسَ
 مَةَ لِي الكَ هَا يِي أَيِ فِي الخَ كَرَسِ
 الرَّا ذَا قِي تَ المَثْفَ سِ يُونَ أَنْ لِي
 دِكُ لِي وَادَقَصَمَ سِرِّ بِي الصَّايِ

بَ جَ بَ كَ بَ نِي دَ دَ جَدُ ذِي لَ أَلْ

تِهَ مَ ظَ عَ تِ رُو

سُ الْقُ حِ رُووَلَرِ الْإِبِ وَ بَ آ لِلْ دُ مَعِ أَلْ

تِ مَوْبَالِ تِ الْمَاتِ يِّي أَحَ كَ نَ إِنْ

كَ كَ نَ أَنْ لِ نِ دَفْ بِالْدُ دَ سِ فَا وَ أَلْ


سَ الْحَجَّ تِ يَّرْ صَيِّ لَلَّهِ بِالْ قُ لِي يِ مَا

سَا الْفَعِ نِ تِ مُمُّهُ تِ حُدُّ أِ ذِي أَلْ دَ


جَ نَ أَنْ لِ نِ تِ مَارَ عَيِّ وَ دِ

هَ يِ أَيُّ دَا سَا فَ رَ يِ لَمْ كَ دَ سَ

يَةِ بَ رِي غَ لِ حَابِ كَ سَ نَفْ وَ يِدِ السِّي




 رُ دِ قَا كَ نَ أَنْ مَا بِ سَا دَفَ وَ أَلِ دِ قَا الرُّ




 شَيْءٌ لِ كُلِّ لِي عَ


الأودية السادسة إرمس



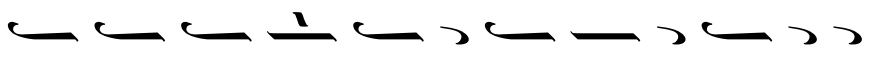
 قَدْ يِ بِي النَّ نَ نَا يُو نَ إِنْ



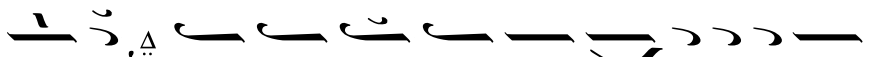
 الحُوتِ فِ جَوْ فِي بَطْ يُضْ لَمْ هُ نَ كِنَ لِ سِلْكَ أُمُ



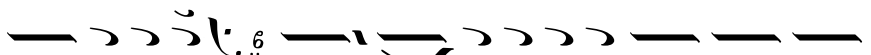
 كَ لَ مَّا رَسَ نَ كَا هُ نَ أَنْ مَا بِ وَ




 لِي إِ مَ لِي أَسْ وَ مَ لَ أَلِ تَ مَنْ يَا



 مَا كَتِ الحُوتِ نَ مَ جَ رَ حَ نِ الدَّفِ



 سِي رَا الحُرِّ وَ نَحْ رَ صَ وَ رِ خِدْ مِنْ



 رُ تَحْ ثَا بَ عَ وَ لَاطِ بَا لَإِ قَا

قَدْ وَهَيْتُ ظَفَرَ الْحَايِي أَيَّ نَسُو

كُم تَمَّ رَجُّنُم مَلَأَهُ

لَكَ دُمُوعُ نَاهِلِ إِيَّاكَ لَدُمُوعُ أَلْ

قُ كَنْ إِنْ مَلَأَ الْكَهَائِي أَيَّ

نَمَّ صِلْفَ تَنْ لَمْ كَنْ كِنْ لَتَيْل

نَ أَنْ لِي هَيْتَ هَمَّ سَا ذِي لَ أَلْ سَدَّ الْج

الآن حي في كَلُ كَهَيْ لَانْحَلُ وِلَ وَهَيْ

تِ هُولَا مَنُ نُؤُفُ نَ أَنْ لَإِلْ لَام

فِي وَفَطْفَ دُحِّ وَكَتِ سُونَا وَكَ

دَا فَرْنَا بَزَلْتِ لَمَّ مَا هَلَيْ كِ

هَـا لِ إِيهِ اللهُ مَـةَ لِي كَـ

نَـا سَا إِيْنِ وَـ

سُـسِ القِحِ رُؤُؤِالزِنِ الإِبْتِ وَبِ آ لِيْنِ دُ مَعِجِ أَلْ

قَـمَ دَ آ ةَ طَ سَقُنَ إِيْنِ

أَنْ لِي هَـا لِ إِيْ لَـا نَـا سَا إِيْنِ لَتِ تَـ


جِ رُ هَـ جُؤِ مَ لَ أَلْ تَ لَوُ وَ هُ نَـ

لَا نَ أَنْ لَـا إِيْ بِي رَا التُّ كَ دِ سَـ

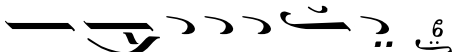
نِ عِ هَـا زَ نَزْمُ ثَبِ لَ كَ تَ هُوَ

عِ لِي إِيْ دَ سَا لَفَاتِ حَلْ أَ وَ لَمَ الأَـ

مَ يَاقِي بَالِ وَ سَا ذَ لَفَ مَ دَـ



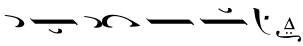
 عَيْ قَ يَا خَ عَ بُو يَنْ تَ ضَخْ أَوْ



 تَ الْمَا رِ



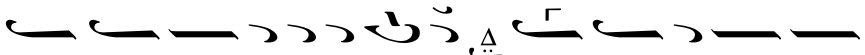
 الدَّارِ دَهْ لِي إِوْنِ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ



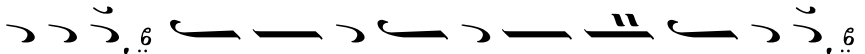
 مِينْ آ نَ رِي هِ




 لَتَ اسْتَوِدِ قَ مَ جِي الْجَ نَ إِنْ




 لِي إِكِينْ لَ وَ مَ نَا الأَ سِ جِنْ لِي عَ



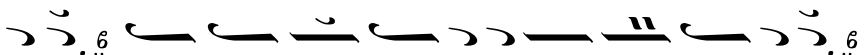
 دِرْتِ الْمُقْ هَا يِ أَيِ كَ نَ إِنْ فَ نِ جِي



 أَقْ تَ حَنْ طَ رِ قَبْ فِي تَ ضِعْ وَ مَا لَمْ



 رَ صُ عُنْ يَا كَ فِي كَفْ بَ تِ المَوْ لَ فَا



 نَاكُ هُنْ سِي لِ جَالِلْ تَ رَزْ كَ وَ يَاةَ الخَ

تَ أَنْ كُ رَ بَا مُ لَيْنَ تِ رَتِ الْمِ
يُ

قَدْ الْمُنْهُ لُ الْإِ هَا يِ أَيِ

لُكُ دُ الْمَخِ نَاهُ لُ إِ يَا كُ لُ دُ مَخِ أُلُ

فَا وَ نَتِ عِ طُ مَ جِي الْجِ نَ إِ نِ

لَمْ يَةِ هِي لُ الْإِ رِ النَّاقَةِ وَ قُوبِ يَتِ نِ

بِ هِ بِ جَنِّ بِ نَ عُو الْمَطِّ لَ بَ أَقْتِ مَا

تِ رَتِ الْمِ نُ نَحِ نَا صِ لَاحِ لِ تِ بَ حَرِ

يِ أَيِ تَ أَنْ كُ رَ بَا مُ لَيْنِ

قَدْ الْمُنْهُ لُ الْإِ هَا

لُكُ دُ الْمَخِ نَاهُ لُ إِ يَا كُ لُ دُ مَخِ أُلُ

لِي دُعِي سَ لَ رَ الْقَبِّ نَ إِنِ
 ذِمُّ يَا هِي لَ إِ رَهَ ظَهُ نَ أَنْ
 لِ الْخَاةِ يَا الْحَ زَكْنَهُ نَ ضِمِّ لَ بَ افْتِ
 الْمُنُّ نَحْ ناصِلَا حَ لِي مِ إِ نَا كَقِ
 أَيُّ تَ أَنْ كُ رَ بَا مُ لِي نَ تِ رَتِ
 قَدْ الْمُنُّهُ لَ الْإِ هَا يِ

مُسُّ الْقُ حِ رُؤُوالرِنِ الْإِبِّ وَبِ آ لِي دُ مَجَّ أَلْ
 بَ افْتِ لِي الْكُلُّةَ يَا حَ نَ إِنِ
 مِ نَ سُنِّ بَ سَ حَ رِ قَبِّ فِي عِ جِ يُضُّ أَنْ لَ
 مَ يَا قِ عِ بُو يِّنَ رَهَ أَظُّ فَ تِي نَ إِ الْمَا

لِين تِ رَثِ الْمُنْ نَخِ ناصِ لا خِ لِ مِ

ها يِ أَي تِ أَنْ كُ رَ با مُ

قَدْ الْمُنْهُ لِ الإِ

الدَّ رِ كُهُ لِي إِ وَ نِ وا أ ل مَحْنُ وَ نَ آ أَلْ

مِينِ آ نَ رِي هِ


نَ كا حِ سِي الْم تِ هُو لا نَ إِنْ

صانِفِ رِ عَيِ بِ دَا حِ وا مَأْ دِ دا

نِ عَدْ فِي وَ رِ الْقَبْ فِي وَ مِ حِي الجِ فِي لِ

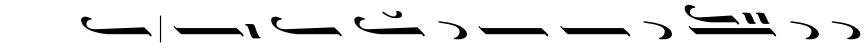
ناصِ لا خِ لِ رُوحِ وَالزَّبِ الآ عِ مِ وَ

أَنْ كُ رَ با مُ لِين تِ رَثِ الْمُنْ نَخِ

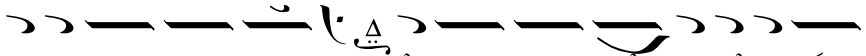


 قَدْ الْمُنَّةُ لَ إِ هَا هِي أَيُّ ت

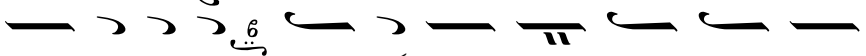
الأودية الثامنة إرمس



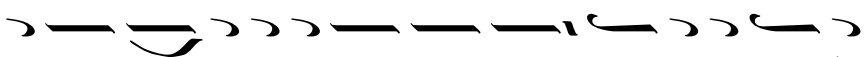
 ي أَيُّ هَ دَ عِ تَ مُرِّي هِ دَ إِنْ




 أ زَلْ زَلْ تَ تَ وُلْ وَاثَ مَا السَّ هَاثَ




 السَّا ذَا وَ هُ أَنْ لِ الأَرْضُ ثُ سَا




 الأَمَّ نَ بَيَّ بَ سِ حُ قَدْ ءِ لَ العَ فِي نُ كِ



 رِ قِي حَ رِ قَبْ فِي فُ ضِي يِ وَ وَاثَ



 يَا هُ كُو رِ بَا نُ يَا فِتْ يَا فَ



 شُ يَا وَ هُ حُو بِ سَبْ هُ نَ هَ كِ

الدُّدى مَ لى عَ مَ عَ رِفْ هُ دُو زِي بُ عُو

هُور

للختم هُور

لَكَ دُ المِج نَاهُ لِ إِيَاكَ لَ دُ مِج أُلْ

تُم هِر الطَّالُ كَ الهَي لَ انْحَلِ دِ قَ

الأو ءَ با الخ هُ عَ مَ صَّاهِ مِّنْ مَ قَا مَ

دَ آ نَ أَنْ لِ قِطُ السَّالِ وَ

دِ قَ لِي عَا الأَ فِي نَ كِ السَّانِي الثَّامَ

أَقِ لى إِ وُلْ الأوْمَ دَ آ وَ نَحَ رَ دَ انْحَ

يَا فِتْ يَا فَ حِيمِ الحَجِّتِ كَا رَ دَ صِى

سَبُّهُ نَهَّكَ يَا هُوَ كُورِبَانُ

هُ دُوزِي بُعُوشُ يَا وَهُ حُوبِ

هُورُ الدُّدَى مَ لِي عَمَّ عَ رِفْ

نُسُ الثَّحِ رُورُورِ الْإِبِّ وَبِ آ لِي دُ مَجَّ أَلْ

أَجْرُدُوا قَفَقَدَ دَمِي لَا التَّ نَ إِنْ

نَمِ ذِي أَلْفُ سُيُومًا أَمَّ وَ هُمَّتْ

شَ وَ هَ أَ جُرْدِي أَبَقَدَفَمَةَ الرَّا

إِدَهَ شَامُدُهُ نَ إِنْ فَمَةَ هَا

هُبَلَطَيَّا رِعَاتَا مِي لِكُلَّمَهُ ل

نُ يَافِتْ يَا فَاتِهَا هُ زَهَجَهُ وَ

بِ سَبِّهُ نَ هَ كَ يَا هُ حُو رِ بَا

عَ رِفْ هُ دُو زِي بُ عُو شُ يَا وَ هُ حُو

هُوزُ الدُّدَى مَ لِي عَ مَءُ

الدَّارِ دَهْ لِي إِوْنِ وَ أَلْ حُلْ وَ نَ آ أَلْ

مِينِ آ نَ رِي هِ

هِ بَا بَ إِ جَا عَ مِنْ هَا لَ يَا

نَا تَ مُ رِ عَيْحِ لَا صَ مِنْ هُ لَ يَا رة

لَا لِ مَا اِحْتِ نِ مَ هُ لَ يَا هِ

عَا الأَ فِي نَ كِ السَّانَ أَنْ لِي صَفْ يُو

ضِ الأَزَّتَ تَحْ هِ لِي عَ مُ تَ يُخْ لِي

مَ هَاتُ هَ لَ إِ وَا لَ هَ رِ يَا تِ بَا خَ
 بَا نَ يَا فِتْ يَا فَ لِ ضِلْ مُ كَ
 حُوبِ سَبِّ هُ نَ هَا كَ يَا هُ كُورِ
 عَ هَ عَ رِفْ هُ دُوزِي بَ عُو شُ يَا وَ هُ
 هُورُ الدُّدَى مَ لِي

رَبِّ لِّلرُّ دُجِّ نَسْ وَ كُ رِ بَا نَ وَ حُ بِ سَبِّ نَ

(إنذهلي...)

(ك): لِيَاوَالِدَةِ الْإِلَهِ وَأُمِّ النَّوْرِ، بِالنَّسَابِيحِ نُعْظِمُ مُكْرَمِينَ؛

الأودية التاسعة إرمس

مِي أُم يَا لِي عَ حِي نُوتَ لَا
 نَا أ رِ قَبْ فِي نِي تِ هَدُ شَا ذَا إِ
 شَا أَخ فِي هِ بِ تِ بِلْ حَ ذِي أَلْ كِ ابْنِ
 فُو أَسَ نِي أَنْ لِ عِ زَزْ لَا بِ كِ ةِ
 لِ إِي أَنْ مَا بِ وَ دُجْ مَجْ تِ أْ وَ مْ
 نَ ذِي لَ أَلْ رَا فَوْفُ رِ شَرُّ أُهُ
 مُوْظِ عَظِي قِ شَوْ وَ نِ مَا إِي بِ
 كِ نَ
 كِ
 لِلختم

لَكَ دُمُوحٌ نَاهَهُ لِيَا كَلْ دُمُوحٌ أَلْ
 مَثُجُونِ نِي إِنْ يَلِي لِي زَالِي يَاب
 تَدَلَاوِي فِي جَاعِ الْأَوْنِ
 يَمَابُثُ وَبَطُوتَ فَبَرِي الْعَكْ
 نَأْ وَالْعَةِ بِي الطَّلِي عَقُ فُو
 مِي هِي لِيَا كَدُهُ شَأْمَا لَمْ
 بِنُوعِ أَطْمَمَةِ سَلْمِ دِعَاتَا
 إِنْ كَيْل رَامِ بِنِ الْحُرْبَةِ بَحْرُ
 بَكَ مَطْعَمَتِ أَكْبِي لِهَضْ
 دُسُّ الثَّحْرُورِ الْإِبْ وَبِالْ دُمُوحٌ أَلْ

ج ح قَدْ ضَ الأَرْنَ إِنْ مِي أُمُّ يَا
 وَابْنُ مَا أُمُّ وَ تِي دَ رَا إِبْنِي بَنَتْ
 دَهْ شَامُ لِي دُوعَاتَ فَارَمَ حِي الْجَبُوبُ
 مُمَّةً لَ حُلِّ حَاشِ وَشَتَ مُي يَا إِي هِمَّتِ
 قَدْ نِي أَنْ لِي قَامَتِ إِنْ بِأَلْمَةَ بَ ضَ حَضْرَ
 أَنْ مَا بَ لِي بَصَ بِالصَّءِءِ دَا الأَعْتِ هَرْقِ
 عَظُّ أَوْ ضَأَيُّ ضُ هَ أَنْ سَ وَ لُهُ إِنْ نِي
 مَلِكُ ظِ

الدَّارِ دَهْ لِي إِي وَنِ وَ أَلْ حُلْنِ وَ نَ آ أَلْ
 مِينِ آ نَ رِي هِ

تَ يَبْ وَ لَ يَا رَا الْبَحِ رَ تَفْ لِ
 الْجَنَّ أَنْ لِي مَاءٌ فَ كَافَنَ يُوسُفِي الْأَرْجِحِ هِ
 تَقَى تَسْ وَ لَ يَا بَسُ قَدْ وَ دُوعَ وَ لَ مَ حِي
 أَنْ لِي بِي يُوسُفُ بِالطُّهْ وَ النَّسْنِي بِلِ
 لَ كُنْ وَ وَاءَ حَوْ وَ مَ دَ آ ذُقِي أَنْ نِي
 الْيَوْمِ فِي ضُ هَ أَنْ وَ مَا هِتِي رِي دُرُ
 لِي الثَّامِ

(يُخْتَمَ بِ: لَا تَنُوحِي ...)

* التقاريف *

الجزء الأول باللحن الخامس $\lambda \overset{\circ}{\pi} \overset{\circ}{\alpha}$

رِ قَبْ فِي يَاةِ الْحِ عُ سُو يِ يَا
 وَيِ مَا السَّ دُ نُو جُ قَالَ ت ضِعُ وُ
 جِ مَجِ وَ هَا لُ كُنْ لَتْ هَ اَنْدَ اُ يِ
 لَكَ زُ نَاتِ دَتْ

الجزء الثاني باللحن الخامس $\lambda \overset{\circ}{\pi} \overset{\circ}{\alpha}$

تِيحِ بَاسِ [كُ مُمُ ظِ عَظُّ نُ] طويل
 يَا ةِ يَا الْحِ طِي مُعِ يَا قِ قَا
 الصَّ لِي عِ هِ دِي يِ طِ سِ بِ مَنِ

دُوالِعِ نِ طاسُنْ ةَ رَ قُدَّ قًا حِ سا لِيَبْ

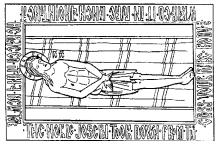
كُ مِ ظِ عَظُنْ قَصِير

الجزء الثالث باللحن الثالث

رِ قَرْتِ لِ يا الأَجْ لُ مِ كا

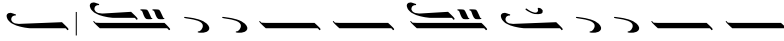
كُ نِ دَفْ لِ حا بِي التَّسْ بُ

حِي سِي مِ يا




* تبريكات القيامة *


باللحن الخامس




 ح نبي ليم عل رب يا ت أن ك ر با م




 قك قو




 م ل ه انذمة ك ر لا الم غ جم




 يت د ه شا م د عين را ي حيت



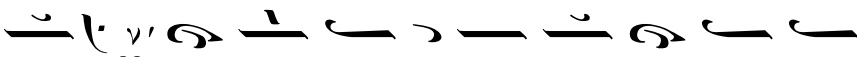
 ت وا الأم ن بني با سو مخ ك يا إي



 قو ضاح دا و لصن حل الم ها ي أي



 م م د آ ضا ه من و الموت ة و



 ن م نا يا إي قات مع و عك

ب د د ا ج د د ك
 ٩ ٩
 ف ك ف م ج ي الج

د د د ك د د ك ا
 ح ن ي ل م ع ل ر ب ي ا ت ا ن ك ر ب ا م

ب د د ا ج د د ك
 ٩ ٩
 ق ك ق ف و

ك د د د د د د ك
 الق ب د ع ن ع م الل ا ك ل ا م ا ل

د د د د د د د ك
 الط ي ت ل ا م ح ا و ن ح ه و ف و ت ر

د د د د د د د ك
 ٩ ٩
 ب ي و الط ن ن ج ت م ل ل ا ر ق ا ب

د د د د د د د ك
 م ي ت ل ي ا ت ر ث ت ب م و ع د ب ا ل د

د د د د د د د ك
 ٩ ٩
 ل ن ر خ و ا ف د الل ح ن ط ر ا ن ا ن ذ ا ت

د د د د د د د ك
 ر الق ب ن م م ق ا ق د ص ل ح ل الم ن ا ن

ب د د ا ج د د ك
 ٩ ٩
 ض ا ه نا

حُ نبي لِمَ عَلَ رَبِّ يا تَ أَنْ تُكَ رَ با مُ

قَلِّ قُؤ

عَ رَاحَ سَ الطَّيِّبِ تِ لا مَ حا نَ إِنْ

نا كَ رِ قَبِّ لى إِ نَ رِغَ سا قًا مِى

لا المَ نَ أَنْ لا إِ لِّ تِ حا ةِ

هُنَّ لَ لَ قا وَ نَ هِنِ بِ فَ قَ وَ كَ

بَ وَ فَ كَفَّ قَدَّ حَ النُّونُ ما زَ نَ

نَ شِرِّ بَشِّ بَلِّ نَ كِى تَبِّ لا فَ لَ طَ

مَ يا قِ بِا لَ سِ الرُّ

حُ نبي لِمَ عَلَ رَبِّ يا تَ أَنْ تُكَ رَ با مُ

قَالَ قُو

قَدْ الطَّيِّبَتِ لَامِ حَاةٌ وَ النَّسْنَانِ

يُ أَيُّ كَرِ قَبْلِي إِ تُو طُ حِ بَالِنَانِ

مَنْ مَعِ سَفَا لِي صَحْلُ الْمِ هَا

إِ قَانَهُنَّ وَ نَحْمَا غِنَعْتُمْ كَالَا

عَمَّ يَحْيَى نَسِبَتْ مَلِ لَأ

لِ إِ هُنَّ أَنْ مَا بَفَا تِي الْمَو

ضًا هِنَا رِ الْقَبْ نَمَمَ قَا قَدْ هُ

حِ رُو وَالزَّيْنِ الْإِبِّ وَ بِي آ لِي دُ مَجَّ أَل

دُسُّ الثُّ

نِ لَابْ وَ بِ آ لِّل دُج نَسْ
 بِ سَا دُو قُدْ ثَا لُو ثَا هِ سِ قُدْ حِ رُو لِ وَ
 عَ مَ نَ خِي رِ صَا حِدْ وَ رِ هَا جُو
 سِ دُو قُدْ سِ دُو قُدْ سِ دُو قُدْ فِيمَ رَا السَّ
 رِبِّ يَا تَ أَنْ
 لِي إِوْنِ وَ أَلْ كُلْ وَ نَ آ أَلْ
 مِينْ أَنْ رِي هِرَالِدَارِ دَهْ
 وَ قَدْ لَءِ رَا الْعُدْ هَا ثِي أَيِ
 مَ دَ آتِ قُدْ أَنْ وَ يَاةَ الْحِ يِ طِ مَعْتِ لَدْ
 وَ حَوْتِ نَحْ مَ وَ نَّةَ طِي الْحِ نَ م

نَ كِن لُ الحُزْنُ ضَ وَ عِ حَ رَ الفَ ءَ
 دَ سِ جَسَنَتِ المُ نَ سا إِنِ وَالِ هَ لُ الإِ
 الحَ لِي إِ ما هُ دَ شَ أَرِ كِ مِنْ
 مِنْ رَا وَ هَوَتِ قَدَّ تِي أَلِّ ةِ يا
 ها

يا يِ لُو لِ هَ يا يِ لُو لِ هَ
 (مرتين) لله أَلِّ يا كَ لَ دُ المَجِّ يا يِ لُو لِ هَ
 يا يِ لُو لِ هَ يا يِ لُو لِ هَ
 أَلِّ يا كَ لَ دُ المَجِّ يا يِ لُو لِ هَ
 لله

* الإينوس *

مترى المرّ

ⲁⲗⲏⲛⲟⲥ

باللحن الثّاني

ثُ فَلَ قِةٍ مَ سَ نَ لُ كُنْ
 الرَّبِّ حُوا بِ سَبِّ الرَّبِّ حِ بِ سَبِّ
 واث ما السَّ نَ مَ بَ
 فِي هُ حُو بِ سَبِّ
 نَ أَنْ لِ لِي عَا الْأ
 يَا حُ بِي السُّ قُ لِي يِ كُ بِ هُ
 اللَّهُ أَلْ
 عَ مِي جَ يَا هُ حُو بِ سَبِّ

تِ كَ لَ ا مَ لَ ا مَ لَ ا مَ لَ ا مَ
تِ كَ لَ ا مَ لَ ا مَ لَ ا مَ لَ ا مَ

وا قُورَئِ سا يا هُ حُوبِ سَبِ هِ
وا قُورَئِ سا يا هُ حُوبِ سَبِ هِ

هُ نَ اُنْ لِ هِ تِ
هُ نَ اُنْ لِ هِ تِ

يا حُ بِي التَّسَنُّقُ لِي لِي كَ بِ
يا حُ بِي التَّسَنُّقُ لِي لِي كَ بِ

اللهُ اَلْ
اللهُ اَلْ

سَبِّحُوهُ عَلَى مَقْدَرَتِهِ، سَبِّحُوهُ نَظِيرَ كَثْرَةِ عَظَمَتِهِ

قَبِ فِي مَ يَ رِي البِ وَيِ الحامِ يُوْ اَلْ
قَبِ فِي مَ يَ رِي البِ وَيِ الحامِ يُوْ اَلْ

ويِ يَخِ هِ تِ ضِ
ويِ يَخِ هِ تِ ضِ

بِ جِ حِ ذِي لِ وَا لْ رُ قَبِ هِ
بِ جِ حِ ذِي لِ وَا لْ رُ قَبِ هِ

جُ يَخِ مَ لِ ضِي فَ بَالِ تِ وَا ما السِّ
جُ يَخِ مَ لِ ضِي فَ بَالِ تِ وَا ما السِّ

يَرُّهُ يَا حَ أَلْ جَرَّحَ هُ بْ

تَرُّمُ جِي حَجْ وَأَلْ دُ قُ

دَا وَ عِدْ ت

فَالْ يُودُ الْقُنَّ م قُ ت يُعْ م

مَمَّ أْتُ ذِي أَلْ كَ رِ بِي تَدُّ لِ دُ مَجْ

دِي بَ الْأَ نَا تَ حَ رَا هِ بَ تَ

يَا قِ بِ نَا يَا إِي حَانَ مَا ية

التَّقُّ مَ يَ لِي الكُنْ كَ تِ م

جَ تَا سَبْ وَ نُهُ حَ رَا دِيَسْ

دَا دِي

سَبِّحُوهُ بِلُحْنِ الْبُوقِ، سَبِّحُوهُ بِالْمِزْمَارِ وَالْقِيثَارَةِ

هَـ شَا الْمُ رُ ظَ الْمَنُ ذَا هُ مَا
 ضِي الْحَا هُ حُ الرَّاهِ ذِهْ مَا دُ
 بَعِ رِ هُوَ اللَّهُ كَ لِ مَ نَ إِنْ فَ رة
 بِأَلِ رِ بِي التَّدَ رَ سِرِّ لَ مَ أَكْ مَا دَ
 فِي حِ رَا اسْتَمَ لَا آ
 نَا حِ نَ مَ وَ رِ قَبْ
 نَهْ فَلَ دَا دِي جِ تَا سَبْ
 وَاخُ هُ اللَّهُ أَلْ يَا قُمْ بِهْ لِي لِ تِفْ
 أَنْ كَ نَ أَنْ لِ الأَرْضِ فِي كُمْ

هُوَ الدُّ دى مَ لى عَ كُ لِ مَ ت
 العُظْمَ حِ رَا المَ كُ لِ المَا هَا يِ أَيِ
 صى نُح لا تى الّ مى

سَبِّحُوهُ بِالطُّبُلِ وَالْمِصَافِ، سَبِّحُوهُ بِالْأُوتَارِ وَأَلَاتِ الطَّرْبِ

تَ يَا حِ بَيْنَ عَا نُ لِ مُوَأَلْمَ هَ
 لِ رِ قَبِّ فِي عَا ضُو مَوْنَا
 القُ فِي نَ دِي قِ الرَّا يِي يُحِ
 مَ اليُو دِ هَ شَا نُ لِ مُوَأَلْمَ هَ بُورُ
 قِ رَا ذَا هُوَ يِ مِنْ زَ رِ البَا
 فَ تَا هُ هُ وَ نَحِ تِفِ نَهْ وَ دَا

نِم وَ ت ثَم ج ياء ب الآن
 كُم قِي يِي مَن ف د س أ ك ت
 فُم كِن ل ك ل الم ها ي أي
 مَن يا تي الذّاك نِ طا سُن ب
 ت باخ نال أج مِنْ هُ س نَف ل دَب
 بُ رَب يا ه ر يا
 لك دُ المَج


باللحن السادس $\Pi\alpha$ ت λ

سَبِّحُوهُ بِنَعْمَاتِ الصُّنُوجِ، سَبِّحُوهُ بِصُنُوجِ التَّهْلِيلِ، كُلُّ نَسَمَةٍ فَلْتُسَبِّحِ الرَّبَّ

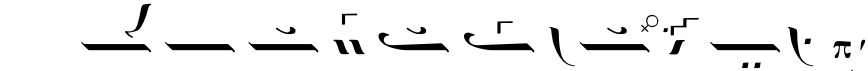
س ج ب ل ط ف س ي و ن إن




 القُحِ زُو وَالزُّنِ الْإِبِ




 (لأندراوس معيقل) دُس



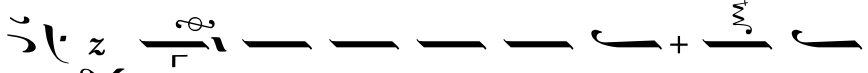
 ظِيمِ الْعِ سِي مُو نَ إِنْ



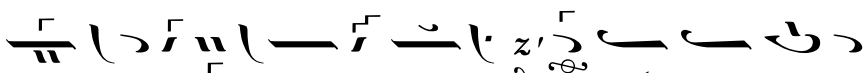
 هُ مَ سَ رَ فَ قَ بَ سَ قَدْ




 هِ لِ قَوِّ بِ يَا رِي سِرِّ الْيَوْمِ ذَا



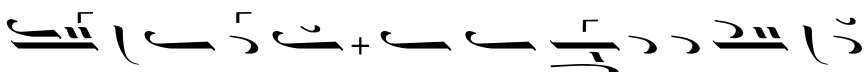
 مَ الْيَوْمِ هُ اللَّهُ كَ رَ بَا وَ



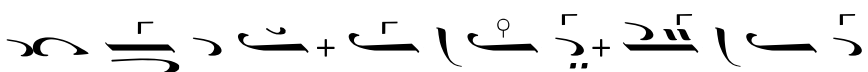
 هُ نَ أَنْ لِي بَعِ السَّ



 الْمُ تِ السَّبِّ مُ يَوْمِ وَ هُ ذَا



 مُ يَوْمِ وَ هُ ذَا هُ رُكِّ بَا



 رَا وَالزُّ كُونُ السُّ

مِنْ نَا دَ لِصْنِ خَلِّ الْمِ
 مِ نَا دَ لِصْنِ خَلِّ الْمِ

عَ رَضْرَتَ وَ طُسْنِ لَا يِي
 عَ رَضْرَتَ وَ طُسْنِ لَا يِي

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

لِي فُو طُ دُ مِّنْ ذِي لَ أَلْ رِيْبِ الْعِ
 لِي فُو طُ دُ مِّنْ ذِي لَ أَلْ رِيْبِ الْعِ

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

لِي عَ مُوَا كَ حَ سِهْ جِنْ
 لِي عَ مُوَا كَ حَ سِهْ جِنْ

دَا دَا دَا دَا دَا دَا
 دَا دَا دَا دَا دَا دَا

لَ أَلْ رِبَّ الْعِ ذَا هُ

نَ م دُ هُوَ إِلِي هُ بَ رَ غَزِي

سَ مَ حَ لَ الْعَا

هَ نِي طِ أَعِ دَا

فِي كِي لَ رِبَّ الْعِ ذَا

مَا بَ إِذْ يَهَ رَ وَ أَدِ لَح

سَ لِي بَ رِي غَ هُ نَ أَنْ

دُ نَ يَسَ نَ أَيِ هُ لَ

ذَا هَ نِي طِ أَعِ سَهَ رَا

رِبَّ الْعِ

مُمُّ أُمُّ هُ أَتْ رَ مَا لَمْ ذِي لَ أَلْ
 وَ نِي يَابُ حَتَّ رَ صَ تَا مَيَّ هُ
 وَ هِي لَ إِ
 حِي نِ وَ جِ نَتْ كَا عِن لَ
 بَ كَ وَ خَ رَ جَرَّ ثَ
 رَا أَ مَا دَ عِن عَ طَ قَطَّتَ دِي
 نِي إِنْ فَ تَا مَيَّ كَ
 كَ تَ مَ يَاقِي بَ عَ قَ ثَ وَ
 مَلِكُ ظَ عَظُّ أُ فَ
 سَ يُو لَ سَ وَسَ ثَ لَ وَ الْأَقَّ هَ ذِ هَ بَ

وَ طُسْنُ لَا بِي لِي إِفْ
 خَلِّ الْمَ دَسْ جَ دَخْ أ
 سَ بِالسَّنْ هُ فَ لَفْ فِي حَوْبِ وَ لِي
 وَ نُوطُ خَ وَالِ نِي بَا
 فِي فِي كَنْ فَ دَ
 الْحَ لِ الْكُلِّ حَ نِ مَا يَا قَبْرُ
 ية دِي بَ الأَ ةَ يَا
 يَا

