

λ η Ν η  
π ρ

للآباء القديسين باللحن الثامن

وزن: فِرْدَوْسُ عَدْنٍ أُنْبَتَ (Ο ἐν Εδέμ παράδεισος)

د ع ي م اليو م ق ي ن إ ذ ن نو م مؤ يا  
 سيخ م ال ن ما إي ب بخ سب ن فل نا ئ با آ  
 ظ ع ظ ب عو الش ل كل في ذي ال ذ ق من آل  
 زات ج المع ب ري غ غ ن الصا و وه هم م  
 مظ ر د قا ر زي ع ه ن إن إذ  
 ره الطاه الله ة تاف نا ل م ه من ر  
 ها د وخ ة و فوصاع م ي مر  
 الزمة ق لا ع برت تخ لم و دت ل و  
 ر زه أنز سيخ الم ها من تي أ قد و واج  
 يا الح ع ر نف ها من تين ر ما ل تي ال ة  
 زول ي لا ذي ال م عي ن والن ة

رُوا طَخَطَتْ قَدِهِ اللهُ نَ يَا فِتْ نَ إِنَّ  
 الرُّوحَ نَ مَ دَوَا نَدَتْ إِذْجِ هَاتِ بَابِ هَيْبِ اللِّ طَسَ وَ  
 رَ سِرْبِ هِي اللِّ فِي مُوَا سَ رَ وَ قُؤَا بَ سَ فَا  
 مَةَ لِ الكَحِ سِي المَ دِ سَ جَسَ تَ وَ لُوثِ الثَّانِ  
 مَ أَخَ تَ مَ جِكُ بَالِ وَ نِ مَا إِي بَالِ وَ  
 رُ البَارِ لُ يَا نِ دَا وَ رَانَ النَّبِيَّ ةَ وَ قُؤَا دُوا  
 طِلَ مَعَ فَاسَ سُودَ الأُةَ وَ أَفَ دَ سَدَ  
 الحَ طِي المَعِ رِ شَ البَبِ جَبَ مَ يَا نَاتِ بَا  
 النَّبِيَّ نَ مَ هِمَ لِ أَجَ مِنْ نَا قَدِ أَنْ وَ يَاةَ  
 وَ نَ لِ نَا هِلَ أَهَ وَ فَا تُطَلَاتِي أَلِ نِ رَا  
 وَيَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ مَ لَ

عَجَّ تَزَلَمَ رَا الرَّأبُ كَ نَ يَا فِتْ نَ إِنِ  
 دَي نَ هُ بُّ هِي لَ مَا نَ أَنْ كَ وَ تُونُ الْأَتْ رُ نَاهُمْ  
 نَ مَ تَ جِئْتُ فَ كَي رُؤَا وَ صَوَّفَ قُؤَا بَ سَ فَ  
 رَاقِ احْتِرَ غَيِّ بَ نَا تَ نَزَّ أَ وَ تُولُ الْبَ  
 ضِي يُورِي بَ فَانَ لُ يَا نِ دَا مَا أَمَّ وَ  
 هِي لَ الْإِ كَ رَ ضُو حُ يَا نَ بَ لِي أَجَّ بَ حُ  
 نِي نَ إِنِ نَالَ لَأَ قَا يَا نِ ثَا  
 لَ جَانُ يَا الدِّي دَرَّ وَ قَدْ أَنْ رُ صِ أَبُ  
 رَ نَهْ وَ عَتَّ ضِي وَ قَدْ سِي رَا كَ وَ أَلَّ سَا  
 أَيُّ هُ مِنْ نَا قَدْ أَنْ فَ رَا ضِي حَارِي يَجَّ رِ النَّا  
 نَا لِي صَحْلُ وَ حُ سِي الْمَ هَا يُّ

# أحد الأجداد القديسين

\*الأب نقولا مالك\*



الإكسابوستيلاري باللحن الثاني

وزن: إِسْمَعْنَ الْآنَ يَا نِسَاءَ (Γυναῖκες ἀκουτίσθητε)

الآبِي حَبُّمُ يَا مَ الْيُوعِ م ت نَج لِ  

 وَ هِم رِ كَا تَدُ فِي نَ رِي رُو مَسْ بَاءُ  

 مَ هِي رَا إِبْ قُ لِي يَ مَا كُ دَخْ نَمُ  

 نَ ذِي لَ أَلْ قُوبُ يَعْ وَ قَ حَا إِسْ وَ  

 دَ هِ شُو الرَّبِّ حُ سِي الْمَ مْ هُ مِنْ  

 قَ رَا غَ لِ أَجْ لِ سَدُ جَ بِالْ  

 نَهْ نُ حَنْ تَ

تَ شِي وَ بِيْلُ هَا وَ مَ دَ آ دَخْ نَمُ لِ  

 وَ حَ نُوْ وَ نُوحُ أَخْ وَ شَ نُوْ أَ وَ  

 قُوبُ يَعْ وَ حَاقْ إِسْ وَ مَ هِي رَا إِبْ

ها وَ بَ يُو أَيُّ وَ سَي مُو وَ بَ

ع شُو يَ وَ زَزْ عَالِ أ وَ رُونُ

تَاخِ يَفْ وَ نَ شُو شَمَّ وَ رَاخِ بَا وَ

مَا نَ لَي سُ وَ دَ وَ دَا وَ

هَ الطَّائِفَةُ يَ قِي النَّ لُ تُو الْبَ هَاتُ يَ أَيُّ

بِي صِ تَ إِنِّ اللهُ سُرُوعُ مَيَّ مَرَّة

هِيَ الرَّ تَةِ عَ السَّافِي مَيَّ مَا أ

ابْنِ دَعْنِ لِي تَةُ طَ سَيَّ وَ رِي هَ وَاطُّ بة

ذِي قِي أَنْ وَ لَيْلُ الدَّ نَا أ كِ

مِنْ وَ مة كَ حَا الم كَ تِلْ مِنْ نِي

بَا ذِي التَّعَّ عَ مَيَّ جِ

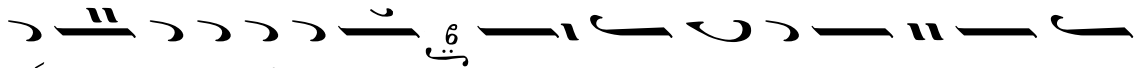
في الإينوس



باللحن الثاني، وزن: يا بيت إفراثا



رَ كَا تَدُ نَا عُ مِي جِ الْآنُ مِ قِي نُ يَا هَي

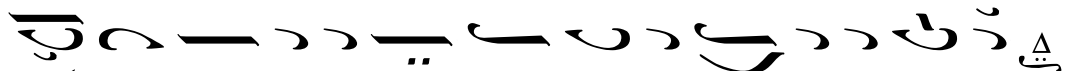


تَ رَ سِي نَ جِي دِ مَا رِينُ قَ وَقُ الْمُ دِ دَا الْأَج



مُواظَ عَظُتَ هَا بِ تِي لَ أَلْ هُمْ (تُعاد)

ستيخن: مبارك أنت يا ربُّ إله آبائنا.



نَ عِي تِ رَا رَ عِي السَّ مَةُ يِ الْفِتْ دَ مَ أَخ

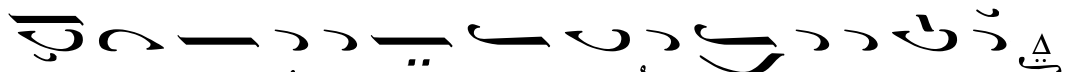


نَ جِي بَسَبْ مُ نِ ثُو الْأَتْ طِ سَ وَ فِي



تَهَ رَ قُدْ فِي مَ ظِي الْعَ هَ اللهُ

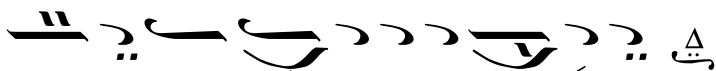
ستيخن: وعلى المدينة المقدسة أورشليم مدينة آبائنا.



هَ لِي عَ قَ لِ أُنْغَ قُدْ بِي النَّ لُ يَا نِ دَا



صَ رَ هَ ظَ فَ شِ حُو الْوُوعَ مَ بِ الْجُبْ فِي



ذِي الْأَ هِ بِ حِقْ ثُلْ لَمْ وَ حَا جِي

ذكصا الإينوس باللحن السابع Γα

د ك ت د ر ك م د د ب ا م ج ا ب  
 و ب آ ل ل د م ج أ ل  
 د ر ا ب ا م ج ا ب د ر ك م د د ب ا م ج ا ب  
 الق ح ر و الز ن الإ ب  
 د ر ا ب  
 د س  
 د ر ك م د د ب ا م ج ا ب  
 ن خ ل ع ا م ي ج ن ا ب م و ا ل م ه  
 ت د و ي ن الس ر ك ا ت د ب ا ل ت ف ل ت  
 د ر ك م د د ب ا م ج ا ب د ر ك م د د ب ا م ج ا ب  
 ر ي الش ل ق ب ن ذ ي ال ء ب ا الآ ر ك ا  
 ع م ن ذ ي ل و ا ل م ه ي ر ا إ ب عة  
 د ر ك م د د ب ا م ج ا ب د ر ك م د د ب ا م ج ا ب  
 ط س ب ب ج و ا ب ر م ك ر ن و ه  
 مة ي الف ت ح د ن م و ذ ا ه و ي  
 ال د و ا م أ خ م ن ب ل ب ا ف ي ن ذ ي ال

م رَسْ هُمْ نَ أَنْ مَا بَ نِ تُو الْأَتْ فِي بَ هِي  
نِ دَا هُمْ عَ مَ وَ لُوْثُ ثَا لَلِثْ  
تِ بَاخُ كُ سَ مَسْنَتَ نَ إِذْ وَ يَالُ  
أَقِ قِ بَ سَا بَ زِ رَا  
عَ تِ صَوْبَ بَ تَفْ نَهْ فَلَ يَاءُ بَ الْأَنْ لِ وَ  
يَا شَعْ إِ عَ مَ مَ ظِي  
تَخُ لُ تُو الْبَ هَا خِينُ رِ صَا  
هُ ابْنَا دُ لِ تَ وَ شَا الْحَ فِي لُ بَ  
تَفْ ذِي لَ أَلْ ئِيلُ تُو مَا عِمَ وَ  
نَا عَ مَ لُ اللَّهُ هُ رُ سِي