

٦
٧
ب ا د د د
ر نُو

ا يُونُ صِهْ لَتْ لَ هَلْ تَ وَ عَتْ مَ سَ
ب ا د د د د د د د د د د د د

مَ يا قِ رِ بُشْ لَتْ بَ افْتِ ذِ
ب ا د د د د د د د د د د د د

٩
ضًا أَيُّ وَ الرَّبِّ حِ سِي المِ
ب ا د د د د د د د د د د د د

٩
ما دَ عِنَ ها وُ نا اَبْ خَ رِ فَ
ب ا د د د د د د د د د د د د

مَ ضًا هِ نا بَ الرَّبِّ نُوا يِ عا
ب ا د د د د د د د د د د د د

٩
جِي رُو ضُ خَ تَرِي فَهْ المَوْتِ نَ
ب ا د د د د د د د د د د د د

المِ لِ فْتِ خَ سَ وِ يا
ب ا د د د د د د د د د د د د

٩
دِ يِ عِي تْ ما كِي هَ دَ عِدْتِ مُسْ سِيخِ
ب ا د د د د د د د د د د د د

٩
لِ تَمَّ مَ رِ كَرْمُ العِيْدِ فِ صا تِ لِانْ
ب ا د د د د د د د د د د د د

٦
٧
ب ا د د د
ما هِ لِي كِ

قَدْ جِيْدٌ الْمَ رَ صَ الْعَنَ دُ عِي وَهُ هَا
 دِهَ عِ مَوْ رِ ظَا اَنْتِ نِ مِ رَ مَرْ
 مَ يَوْ قَالِ سَيْنِ الْحَمِّ فُ نِصْنُ
 الْمَ دَ وِعَ كِيْدُ الْاَ دَ الْوَعِ رُ كُ نَنْدُ
 كَا رُ عَنِي وَوَهْ لِي رُسْ لِيْلِزِ حِ سِي
 دَ وِعَ مُمْ هُ طَا اَعِ اِنْذِ بِي ذِ
 دَفْ وَ هِ تِ مَوْ دَ بَعِ هُ
 بَا لِي غَا رَا فِ ظَا هِ ضِي هُوْنُ وَ نِهْ
 عَزْ الْمُ لِي سَا اِرْ بِي الْمَوْتِ تِ رُو بَ جِ
 هُمْ لَ زِي

Πα α λ

ذكصا كانين باللحن السادس

د ق ل سِيخ الم ها ي أي
 يا ق د عي ف صا انت في نا مع اجت
 ح ر ضو ح و تِك م
 ن ل هي ل الإ ك س قُد
 ء جا ع ر را أس ح ب سب
 م الرخ نا امنح ها ب تي ل أل بك
 مي العظ

Δ

Πα ῥ

الأبوستيخن باللحن الأول

سِي الْحَمِّ م يَا الْأَيُّ فُ صَانَتْ غَ لَ بَ قَدْ لَ
 الْمَ حَ ضَ أَوْ تِي لَ أَلْ ية نِي
 تَ رَ قَدْ ضِ مَ غَا عِ نَوْبِ هَا فِي حُ سِي
 دَ شَدُّ فَ ية هِي لَ الإِهُ
 أَنْ وَ هِ تِ مَ لِ كَ بِ عَ لَ حَلَّ الْمَ دَ
 الْعَ غَ نَ صَ وَ رِيْرُ السِّ نَ مَ هُ ضَ هَ
 فِي زَ الخِ مَ جِسْنِ بَالِ بِنْبِ جَا
 تِ هُوَ لَابِ قُ لِي يَ مَا كَ يِ
 الأة يَا الخِ رَ شَ البِ حَ نَ مَ وَ هِ
 العُظْمُ مَ رَخِ وَالزَّ مَ يَ دِي بَ

مى

ستیخن: اذکر جمعک

ديم الق ذ من ت ني اقت ذي ال
 العي ف ص انت ما لم الله م حك يا
 لم علن و كل الهي في ت قف و د
 ك والة ص الع د هو الي ت كت بك و ت
 سي ري فر والة ب ت
 ي ن لا ع هم و نخ ت تف ه و بين
 ت يا فل نا شا عط ن كا من ة
 حي ء ما رب يش و ي لي ا
 الا لي ا طش يع لا و يا

لا ص ب ن م يُؤ ذِي لَ وَالْ بَدُّ
 ح رُّ هَا أَنْ هِ نِ بَطُّ مِنْ رِي تَجَّ حِي
 يَافِ ية دِي بَ أ قِ يَا
 نِكْ نُ حَنْ تَ وَ كَ دِ جُو طِ رَا إِفْ لَ
 المَجْ نَا هُ لَ إِ حُ سِي المَ هَا يِ أَيِ
 لَكَ دُ



باللحن الثاني

ستيخن: أمّا الله فهو مَلِكُنَا قَبْلَ الدُّهُورِ،

الأَرْضُ طِ وَسْ فِي صِ لا الخَ عَ نَ صِ
 دَعِ صِ العِيْدُ فُ صَا انْتِ غَ لَ بَ مَا لَمْ
 كَلْ الهَيِّ لِي إِ عُ سُو يِ

قَاة صَا الْعُ دَهُو الْي م ل عَل وَ
 فِذِي قَل طَشْ يَع مَنْ لَّا
 مَا رَبْ يَشْ وَ ي لِي إِ
 يَع لَّا وَ ية دِي ب الأ يَا الْحَاء
 نُم يُؤْ ذِي لْ وَ أَلْ بَدُ الأ لِي إِ طَشْ
 هَا أَنْ هِ فِ جَوْ مِنْ ضُ فِي تْ بِي
 نُوكُ لِ تْ يَمْ وَ رُ
 يَآة الْح رَ

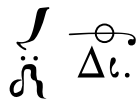
λ Nη ηλ π

ذكصا كانين باللحن الثامن

خَلْ مْ يَا كُ م لِي تَعْ دَ عِنْ
 لَ قَا الْعِيْدُ فِ نِصْ فِي صُ لِ

هـ ف كـي دُ هُو الي ت
 لَمْ وَ بَ تَا الكِ فُ رِ يَعْ ذَا
 هُجُّ هُمْ نَ أَنْ لِي لَمْ عَلَن تَ ي
 مَتْ أَلْ هُ مَ الْجِ كَتْ أَنْ كَ نَ أَنْ لُؤَا
 المَجْمَلِ عَا لِيْلَهُ نَ قِ
 لَكَ دُ

في صلاة السَّحَر



كاسما أولى باللحن الرابع

وزن: سريعاً أدركنا: (Ταχὺ προκατάλαβε)

لُوقُ تِ نَا نُومَكُ لَ كُلُّ فُ رِ عَا أَلْ
 الهَيِّ فِي دِ العِي فِي صَانَتِ فِي فَ قَ وَ قَدْ نَابِ

نَ وُو رَا المَ هَا يُّ أَيُّ حَا رِ صَا فَ تَ هَ وَ لِي كَ
 نُؤُ ذِي هِ مَا فَ كِي سَا إِمَّ نَ وُو تَنُّ أ
 كُوتَ لَافَ ةِ يَا الحَ طِي مَعُ نَا أ بِي
 النَّا فِي لِي خَا مُ يَا نَ مِي لِي ظَا نُوا
 مُوسَى

$\lambda \quad \overset{\circ}{q} \quad K\varepsilon$ كائسما ثانية باللحن الخامس

وزن: لِلْمَسَاوِي لِلْأَبِ وَالرُّوحِ (Τὸν συνάναρχον Λόγον)

فِي كَلِّ الهَيِّ فِي نَ كَا إِذْ لِي الكُلِّ دَ ي سَيِّ نَ إِنْ
 الِي عَ جَمَّ دَ هَ شَا نَ سَيِّ الحَمِّ دِ عِي فِ نِصْ
 تِ حَ قَا وَ طِ فَرَّ لِي هُمَّ تَ كَ بَكَ فِ هُودُ
 رَا اضْطِ نِ دُوبِ ةِ لَ دَالِ بِ رَا هِ جَا مُ هِمَّ
 حَنِّ تَ المَ هُ لَ الإِ هُ نَ أَنْ مَا بِ جَلِّ وَ أَوِّ

مَ الرَّحِّعِ مِي جَ لِ لِ طِي يُعِ ذِي أَلْ نُنْ نِ
 مِي العُظْمَةُ

Καθσμε بعد الثالثة باللحن الثامن


وزن: قد حَبِلتِ بالحكمة الكلمة (Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον)


سُوعِ يَا لِي كَالِهَيِّ فِي تَقْفَ وَ قَدْ
 كَا مَنْ يَا دِ نَا مُنْ سِي الخَمِّ فِ صَا انْتِ فِي
 رَيْشُ لِي لِي إِي تِ يَا قَلْ نَا شَا عَطُ نْ
 نَا أَمَا مِنْ لِي وَ نَا تِ الْمُنْ أَنْ لِي ب
 قَا عُرْ هَا أَنْ ضُ فِي تِ هِ فِ جُو مِنْ طِيهْ أُعْ
 سَ مُرِّي بِي مِنْ يُؤُ مِنْ لِي كُفْ وَ دِي
 جَ مَعِجَتِ يِي فِ سَوِ فِ الأَبِ نْ مِ لَأ
 كَ لِي ذَ لِي فِ قِي لِي أَلْ تِ نِ جِي فِي عِي مِ دُ

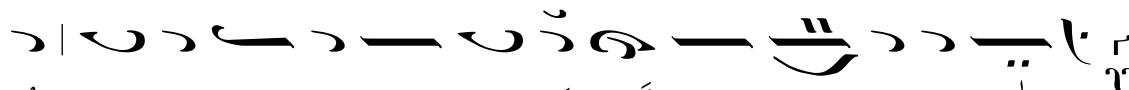
٢٢
 لِينُ إِ قَا كَ وَ نَحْ فُ تِ نَهْ نَا لُ كُلْ
 ٤٤
 نَزْ كَ لَيْ اِ لَهْ اِ لِحْ سِي اَلَمْ هَا يِ اَيِ
 ٥٠
 مَا ءِ خَا سَ بِ كَ بِ سَكْ لِي عَ ذَ اَلْمَجْ عُ فَا
 ٥٦
 شَرَّ اَلْبِ لِي عَ كَ فِ عَطْ ءِ


ذكصا كانين مثله

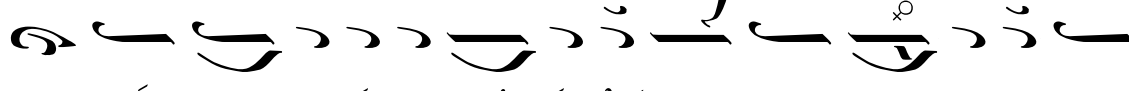
٤٤
 ذِي قِي مُنْ يَا يَا دُنْ لَلِدَتْ فَضْ اَ قَدْ
 ٥٦
 تَدْ مُسْنَ يَا اَلْحَ اَلْمَ اَلْحَا اَلْمَ اَلْحِكْ ءِ مَا
 ٥٠
 اَلخِ ءِ مَا ءِ قَا تِ لَاسْ عَ مِي اَلْحَ نِ يَّا عِ
 ٢٢
 رِي شَرَّ نُو لُ بَ يَقُ ذِي اَلَّ نَ اَنَّ لِ اَلَا صُ
 ٥٦
 لَا اَلضَّرَّ جَمَّ هَا ءِ هَا بَ بَ دُ مَ يُخْ تِكْ عَ
 ٥٦
 عَا بَ شِ كَ مِنْ مُمْ عَ يُفْ وَ اَلْمَ لَ

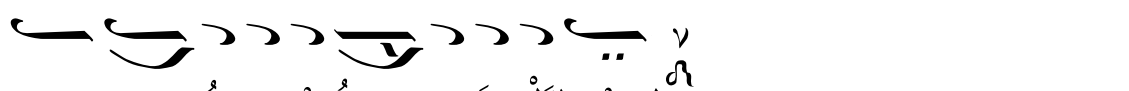

 يُّ أَيُّ دِ بَ الأَ لِي إِ لِي ءَ وَا تِ وَا زُ


 ذَا هُ لِ فَا وَيِّ مَا السَّ كُ لِ المِ دُ يِ السَّيِّ هَا


 لُهُ الإِ هَا يُّ أَيُّ كَ تَ زَ عِزُّ دُ جِ مَجُّ نُ



 يُّ عَ لِي إِ لِي سِ تُرَّ أَنْ نَ بِي لِ طَا

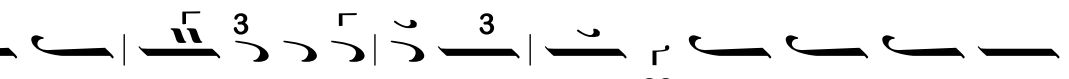

 وَ ءِ خَا سَ بَ تَكَ نَ عُو مَ نَ جِي الرَّا كَ دِ

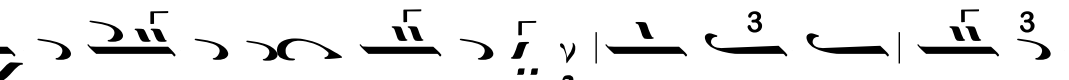

 لَاتِ الزَّلَّ نَ رَاغُفُ نِ نُ حَنْ تَ

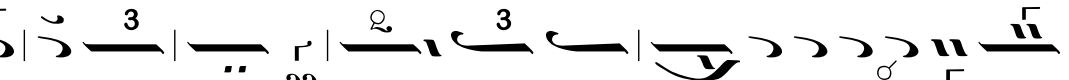
Γα ἰη
إكسابوستيلاري باللحن الثالث


وزن: زَيْتَ الكواكب (Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις)



 فِي يَا طالع سُ كَأُ مَنْ يَا


 اسْتِ نِي طِ أَعُ غُ رَتْفُ لَا هِ فِ كَفُ


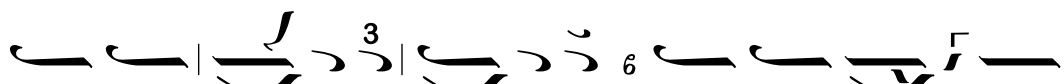
 الصَّفِّ لِ أَجِ مِنْ ءِ مَا ءِ قَا



 عَدُّ المُنَّ شَا العَطُّ نَا أَّ رَانَ عُفُّ وَالُّ حِ


 دَكُّ وَخُ فُ وُؤُ الرَّ هَا يُّ أَيُّ ذَبُّ

Bx
على الإينوس باللحن الرابع

وزن: يا جاورجيوس الشُّجاع (Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσι)



 هِ اللهُ نُّ إِبُّ لِي زِ الأُّهُ مِ لِ كُ أَلُّ


 ثَا مِ وَهُ تُّ مِ حِكُّ وَ الأُّبُّ عَا شُّ

مُ سَدَّجَ بِالْ لَ كَ الْهَيَّ لَ خَ دَ تَهْ وَ قُوُّ لُ

دُ حِ جَابُ شَعْ هُمْ وَ هُوذَالِي نِ مَّا لِ عَلْ

غَ مِنْ بُوَاجِ عَجَّ تَ فَ قَ دَ بَالِعِ دِي رَ وَ

مِنْ فُوتَ هَ وَ هِ تِ مَ حِكْ رِ زِي

عَلَّتْ يَ لَمْ وَ بَالِكُتْ فُ رِ يَعْ ذَاهُ نَ أَيَّ

لَمْ

ءَ حَا صَ فُ مَ كَ أَبْ قَدَبَ الرَّبِّ نَ إِنْ

قَا خَ بَ وَبَ دَ هُوَ يَ وَ أَلْ تَ بَ تَ الْكَ

عَ مُوسَى النَّارِي بَ عَا يَا رُوا ذَاخَ هُمْ لَ لَأَ ةِ

قَمَّ أِ إِذْ ةِ يَا رِ بِالرِّ مُوَاكُ تَخَ لَا يَ لَيَّ

أَنَّ مُوَا لَ عَلَّ تَ بَلَّتِ السَّبْفِي عَ لَ حَلَّ الْمِ ثُ

لِ فَ سِ مُوْ نَا وَالنَّ تِ السَّبُّ بُ رَبِّ نِي نَ
 ضَ هِ مُنْ نَا أ لِي قَتَّ نَ دُو رِي تُ ذَا مَا

٦
 ٧
 وَاثُ الْأُمِّ

دَ هُوَ يِ أَلْ يَاءُ دِ الْأَزَّ ةَ رَ زُمُ نَ إِنْ
 رِي شَ نَ فِي لِ خَا مُ أَلْ حُوذُ الْجَبِّ بَ الشَّعِّ

إِ رُوَاشَ نَ وَ سِي مُوْ مُوَا جَ رَ لَهَ الْإِي ةَ عَ
 حُوَا رَ طَ بِ الْجُبِّ فِي وَ بَ شَ خَ بَالُ يَا شَعِّ

أَلْمَجْدُبُّ رَبِّ مَا أُمِّ مَ كِي الْحَاءُ يَا مَ إِزْ
 تِ هَا بِ لِي صَ لِي عَ هُ قُوَا لَ عَلَّ فَ

لِ كَ سَ نَفِّ لِي صَ خَلِّ لِي كَ الْهَيِّ ضَ قِي نَا يَا نَ فِي

٦
 ٧
 بِكَ نَ مَ نُؤُ

ذكصا كانين الإينوس باللحن الرَّابِع $\Pi\alpha$

استد ق إذ⁹ وة الإخ ها ي أي

خل الم ح سي المة م يا ق ب نا نر

ف صا أنت نا لغ ب و لص⁶

فظ نغ قل دي ي السّي د العي

ي ب لة الإ يا صا و

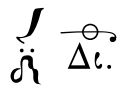
ق حقت نس كي ل لص⁶ خان قبي

ئة قات لاز دي عي ن أن

الرؤ ر ضو ح ب ل ف ت نغ و



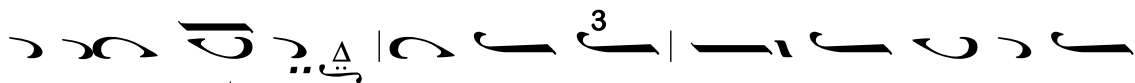





دس⁶ الق ح

في القدّاس



القنّداق باللحن الرّابع

وزن: يا مَنْ رُفِعَتْ (O ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ)


 هَ ي سِي مُو النَّا دِ العِي فِ نِصْ فِي

 سِي المَ ها يُّ أَيُّ نَ رِي ضِ حا لِ لِ تَ تَفْ

 قُواتِ وَا سَ يَ لِي إ يا هَيُّ هُ لَ الإِ حُ

 دِي لَ ثُو نَجْ ذَا لِ فَ لُودُ الخُ هَ يا مِ

 لَ هَبْ فَ تِ نَهْ نِ ما إِي بِ وَ كِ

 نِكْ نا حَ هَ رَ كَتْ وَ كِ تَ فَ رَأُ نا

 عُ نِ الصَّا دُ يِ السِّيِ ها يُّ أَيُّ تَ أَنْ فَ

 نا تِ يا حَ عُ بُو يَنْ لَ الكُلْ

تاسعة القداس باللحن الثامن Nη ηη λ

الب ن إن لله الإية ذل وا يا
 حي ت مسنة يي لي تو
 هات م الأم لى ع لله لله ل
 ت مسنة ذ لا الو ن أن ما ك
 ذا الع لى ع لله ل حي
 في ه ن أن لا إل ه رى
 لي كن ربي الأم ر بي تدم تم قد ك
 ك ل ذ ل ف ما ه
 عا مي ج ض الأزل ل باق ن نخ

فُ لَابِ كِ مُ ظِ عَظْ نُ
 ثُوْرُ

الكينونيكون باللحن السادس

جُ كُنْ يَا مَنْ بُ الرَّبُّ لَ قَا
 يَثُ مِي دَ رَبُّ يَشُ وَ دِي سَ
 نَا أ وَ يَ فِي بُتْ

ثانياً
فيه

رَبُّ لَ قَا
 يَثُ مِي دَ رَبُّ يَشُ وَ دِي سَ
 جُ كُنْ

