

خربة عير الرسول لوقا الإنجيلي

في صلاة المساء

λ η Ν η

باللحن الثامن

وزن: ماذا نُسَمِّيْكُمْ يا قَدَيْسُون (Τί υμας καλέσωμεν)

سَ أ سُولُ الرَّهَائِي أَيُّ كَ مِي سَمُّ أ ذَا مَا
 دَمَجُّ عِ ذِي تَ تَ كُنُّ كَ نَ أَنْ لِيَّ عَ مَا
 يَا الدُّنْ لَ كُلتَ نَرَّ أ قَدَفَ قَابِرَ أ اللهُ
 إِيَّاءَ مَا مَ غَيَّيَّ يَا يَاءُ ضِ بِالضُّ
 تَ مَ سَاءُ كَأُ وَ رُطِ ثُمُّ يَا هِيَّ لَ
 لَ مَ ضَ فِي مَ مَ حِكُ لِنَ هَ لَ أَلْ
 الأَفْ نِ مَ حَ رِ فَرَّ مَ رَ حَمُّ نَا
 فُونُ صِ لَاحَ فِي هِلْ تَ قَابِ دَ
 نَا

نَهْ أ هَامُ الإِلْ ذَا يَا ك مِي سَمُ أ ذَا مَا

عَابِ نَاسِ دَوِ الفِرْنَ مِ نَا ءَ جَا قَدْ رَا

هُ عَضَ وَ قَدْ دِ عَهْ لِئِ تَا بُو تَا أَم

ي لِي عَقِ رِ نُوبِ مَّا نَجِ أ سِيخِ المِ

ةِ سَ نِي كِ لِئِ حَا بَا مِصْ عِ مَ يَلِ

يَاةِ الحِ زِ حُبِ لِ ةِ دَ رِ مَا رَا وَ نُومِ

تِ قَابِ هِي لِ الإِبِ رَا الشِّ سَ كَا وَ

نَا سِ فُونُ صِ لَا خِ فِي هِلِ

مَّا دِ خَا اللهُ نَ يِ عَا مِ يَا عِي تُدْ ذَا مَا

مُ أَمِ سِيخِ المِ رِ رَا أَسْ لِ شَاطِ النَّ مِ تَامِ

بِ يَا العُلَّةِ لِ ظَلِ مِ لِئِ مَّا كِي حِ سَا دِ هُنِ

ةِ مِ النَّعِ حِ وَ أَلِ ثِ حِ يَنْ قِ حِذِ

دي الجمة عري شألش ثب يك و

و يون صنه من دت ر و تي ل آل دة

في هل ت فاب ها ع ذي م ت كُن ت أن

نا س فون ص لا خ

و أ عوك أد ذا ما د جي الم ها ي أي

ماء الس ب ه وا م ه في ظت ف ح ء عا

وال س فون لن ء فا ش و با بي ط أم

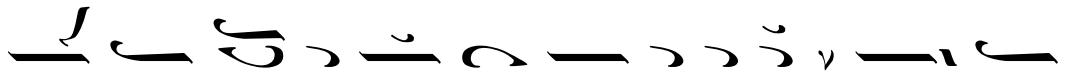
م ه ر فا أس في لس بو ل ساد أج

ف يخ ل س الر ل ما أع قاف را

ل ضي الف ك طت أع قد ف بات كا ظ

هل ت فاب ه ر ثي ك ذاك ء ما أس

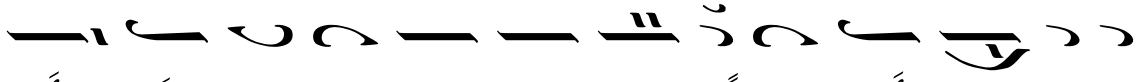
نا س فون ص لا خ في



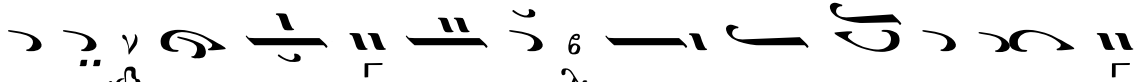
تِلْ أ اللهُ بِالْ قَا طِ نَا يَا عِي تُدْ ذَا مَا



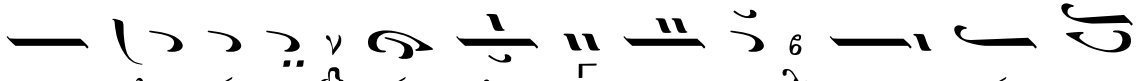
سِيخْ مِ بِالْ مِ نَا الْأَلْ كُنْ رَ شَ بَشْ دَا مِي



ضِي رَا أُمِ لِ لَا زِي مُمُ بَا بِي طَ أُمِ



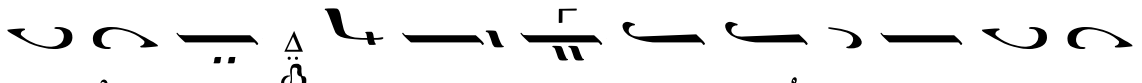
شِعْ مُمُ يَا لِي عَقْ حَا بَا مِصْ فُوسْ النُّ



سَا أَوْ نَا رُكْ أُمِ وَارْ أَنْ بِالْ عَا



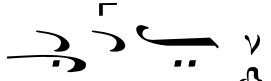
لَتْ تَبْ كَقَدْ فَالْحَيِّ نِ مَا إِي لِ لِ سَا



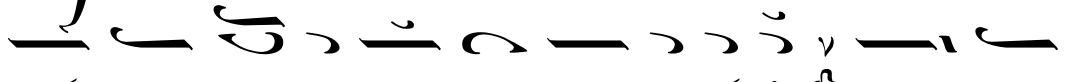
رَ الشَّيْ لِي كُنْ بَا تَا كَجِيلْ الْإِنْ نَا



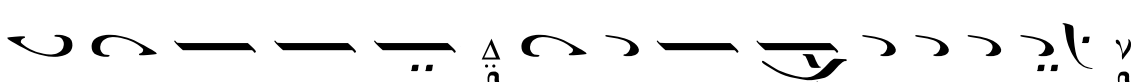
فُونْ صِي لَا خَ فِي هِلْ تَ فَابْ فِ



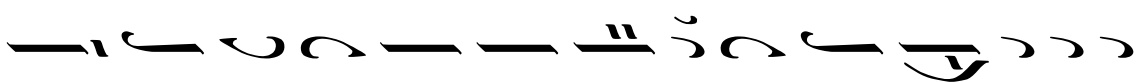
نَا سِي



هِ شَا عَوْكَ أَدْ ذَا مَا بُ جِي الْعَ هَا يِ أَيِ



لِيْمَ عَالَتْ مِي أَسْ نَا لِي إِي لَقْ نَقَدْ دَا



الرُّلِ مَا أَعْ لِ يَا لِي فَعِ نَا وَ دَوْمُ وَ

زَنْعَتْ يَ لَاحِاسِ رَا دَا مُوعَ مُوعَ سَلُنْ
 لَا تِةِ سَنِي كَلِلْ لِنَ جَا بُرْ بَلْ عُغْ
 وَ كَبَقِ نَامَ رَثَ أَكْ مَا دِغْ صَينْ
 تَ فَابْ بَكْ هِ وَ مَ مَ ظَ أَعْ مَا
 نَا سِ فُونُ صِ لَا خَ فِي هِلْ

Πα τ λ

ذكصا باللحن السادس

بَ سِيخَ الْمَ لَ سُو رَ يَا
 غُضِ وَ قِةِ قِي خَ بَالْ كَ نَ أَنْ مَا
 قَا وَ يةِ هِي لَ الإِ دِ إِ قَا العَ
 ذَبْ تَ إِجْ سةِ نِي الكَ ةُ دَ عِ
 هِي لَ الإِ كَ لَ وَ أَقْ بَ تَ
 غِ وَغَ تَ الْمَ بَ لُو قُ أَلْ يةِ

لا ظَ وَ كِ لا الهَا قِ عُمَ فِي لة
 مِثْ مِنْ هَا تَ جِي نَجْ وَ لِ الجَهْمِ
 رَا إِ صَا فة صِ العَا عِ بِ وَ الزَّلِ
 نَا إِ أَلْ لُسْ بُو لِ
 ضَا مُ بَلْ عَا بِ تَا فِي طَ الْمُصْءِ
 كِ لِ ذِ لِ فَا يَا هِ
 تَ المُسْ قَا لُو يَا كِ لِي إِ بُ غَ نَزْ
 مَا جِ يَا دِيخِ المِ قِ حِقْ
 تَ تَ أَنْ يِينْ كِي طَا الآنْ لِ
 مِنْ لِيصْ خَلْ المِ هِ لِ الإِ لِي إِ عَ فَا شَفْ
 تَذِ نِ مَا إِ يِ بِ نِ مِي قِي المِ لِ أَجْ
 قَارِ الوِ مِ إِ الدَّا كِ رَا كَا

ⲗⲏ ⲧⲏ Ⲡⲟⲩ

كانين باللحن السادس

وزن: قد قُمتَ مِنَ القبر (Τριημερός ἀνέστης Χριστε)

—————
 فِي ثَأَلِ ثَلْ مُ هِ رِ هَ جَوْ فِي دَا حِ وَ يَا
 —————
 لُو كَ ذِ مِي تِلْ تِ بَا طِلْ بِ نِيْمَ قَا الْأَ
 —————
 نَا لِيْصْ خَلْ سَةِ دَا الْقَ ةِ يِ لِيْ كُلْ وَ أَلْ قَا
 —————
 ثُ لَا تِي أَلْ ةِ رَ الْقُدْ ذَا يَا كَ حِ بِ سَبْ نُ إِذْ
 —————
 حَدَّ

في الأبوستيخن

ⲗⲏ ⲧⲏ Ⲡⲟⲩ

بروصوميات باللحن الخامس

وزن: إفرح سابا (Χαίροις ἀσχητικῶν)

—————
 فَ شَ فِي بَثْ كِ سُنْ قَدْ ةِ مَ النَّعْ نَ إِنْ
 —————
 قَا لُو يَا نَارَ مِنْ مَا كَ نِ سَا لِ بِ كَ تِي
 —————
 نَارَ مِنْ نِ سَا لِ ذَا رَا ةِ صَا لُ سُو الرَّ
 —————
 وَ التُّورِي بِلِ رِ نُو لَ وَ أَقْ ثَا عِ بَا

الظَّلى إِنْ لِي إِالمائق رِثُح بَا هُ شُ
 مُ لِحِي إِنْ لِلْبَاتِ كَاتِ صِرْ وَ لَامُ
 رَالِلِرَّةِ ياح فَعَرَّتْ هَرَّظْ وَمَا لِعَلْ
 مَدَّة نَتَانِ وَسُلْبُوقَا مَابَحَسْ بَيْنِغِ
 أَجْمِنْ كُنْفَةَ ياح نَضِي فِ رَالِلِرَّتِ مَوْ
 وَالسَّنَّةِ ياح رَفُوقَا بَالِطَانَالِ
 مِي الْعُظْمَةَ مَرَّحْ وَالزَّرَّ نُو وَالنَّةَ مَلَّاسَ

- إلى كُلِّ الأَرْضِ خَرَجَ مَنْطِقُهُ،

كَتَّانْبَثَةَ نَكُومَسْرِ طَا أَقْ لِي إِ وَ
 أَقْ صِدْوَنْتْ دَوُ مَا مِمَّ نَارْفَعْنَا إِنْ
 عَايَا دة كَؤُك المِة مَه المُلْ كَلِ وَا
 قِيَقْتِ مَوْ رَا أَسْ بَالِ فَا رِ

بِ تَبَّتْ مُ قِي قِي تَدِّ بِ هَا مِنْ نَا
 مَنْ مِنْ هَاتِ لَمْ سَلَتْ مَا كُ مُوزِ الأِنِ عَا
 أَنْ تَصِرَتْ فَ مة لِكْ نُوي عَا
 مَا دِ خَا هِ بِ زَا رِ كَا هُمْ لَ مِثْ تِ
 يَاقِ دَبْعَ وَ دِهْ سِ جَسَتْ رِ سِرْ لِ نَا مِي أ
 يِ بِ قَلْبِ وَ وَاصِعِمْ فِي هُ تَ أَيِ رَ هِ تِ مَ
 فُونُ هُ تَ لَسْ جَا پَا وَ كَلَاغَ مَ ظِي لَظْ تِ
 يِ هِي لَ الإِ هِ بِ هِي لَ مِنْ هَا اَمْلَأْ نَا سِ
 حِيكَ دِ مَا نُ نَخِ

- السَّمَاوَاتُ تُذِيعُ مَجْدَ اللَّهِ،

لِ مَ عَ بِ رُ بِ حَبِّ يِ كُ لَ فَ وَالِ
 دِيهِ يِ
 كُ دَ وَخِ نَا لَ تَ تَبَّتْ كُ مِنْ يَارِخِ إِفِ

عَنْ وَرَةَ هِ الطَّا رَةَ شَا بَةَ صَ قِصْ
 وَهَ هَا عَا دَ ذِي اَلْ نِ دَا مَ المَعْ نَا حَنَ يُو
 جَسَتْ عَنْ وَ بِ الرَّبِّ مَ اُمُّ نَيْنِ جِ وَ
 يَاتِ آ وَ اَلْ بِ رِ جَا تِ وَ اَلْتِ مَةَ لِ اَلْ كِ دِ سِ
 بِ صَلِّ وَ الصَّنِ لَامِ آ وَ اَلْ هِ لِ وَ اَقْ وَ
 اَلْ هِ تِ مَ يَا قِ وَ نِ دَفْ وَ اَلْتِ مَوِ وَ اَلْ
 مَاءِ سَ لِ لِسْ هِ دِ عُو صُ وَ هَا تِ يَنْ عَا قَدْ تِي
 عَنْ مَةَ صَ خَا صُ وَ سِ دُ القُ حِ الرُّو لِ زُو نِ وَ
 سَا زُ مَ يَا اَلِ هِ مَا اَعْ وَ سَ لُ بُو رِ فَا اَسْ
 بُ بِي الطَّا قَا لُو يَا يَاتِ هِي لِ اَلِ رِ
 مَّا دِ هَا فَظُ فَا حِ مَةَ سَ نِي اَلْ كِ بَ كِ كُو يَا

Πα
α

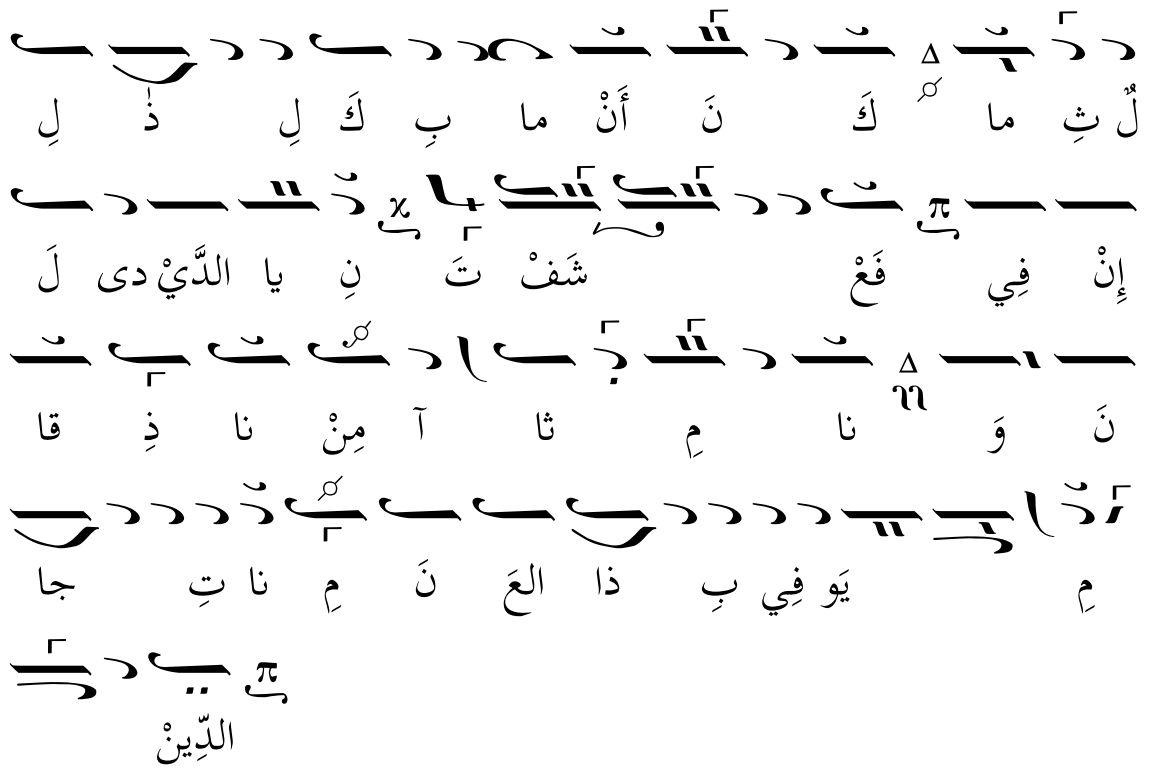
إيديوملا باللحن الرابع

لى عنة م النعت ب ك انس د ق ل
 تيك ف ش
 غصن قد ل بوطن المنع قا لو يا
 ق ب لي العنق ر البعخ ع قافي ت
 فون ت طد اصن مة الحكة ب ص
 ما اع من ن ني م المؤمن س
 مند تل ت قد و كة ل المهنه ق
 بك ب قل ت هنر طه ف لس بو ل ت
 و دس القح الرورة ر نا ب ت م رم
 و ك د قاع ب م م الأت نرأ
 ع ب ء وا الأهم م قا أس ت في ش

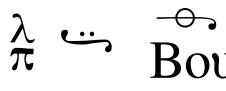
فَ نَ آ وَآلُ بِنُكُ ءِ جَا
 الإِ حِ سِي المَ لِي إ لُ هِ تَ تَبُ كَ نَ إِنْ
 نُ صِ لَآ خَ فِي وَا مَ الدَّ لِي عَ هِ لَ
 نَا سِ فُو

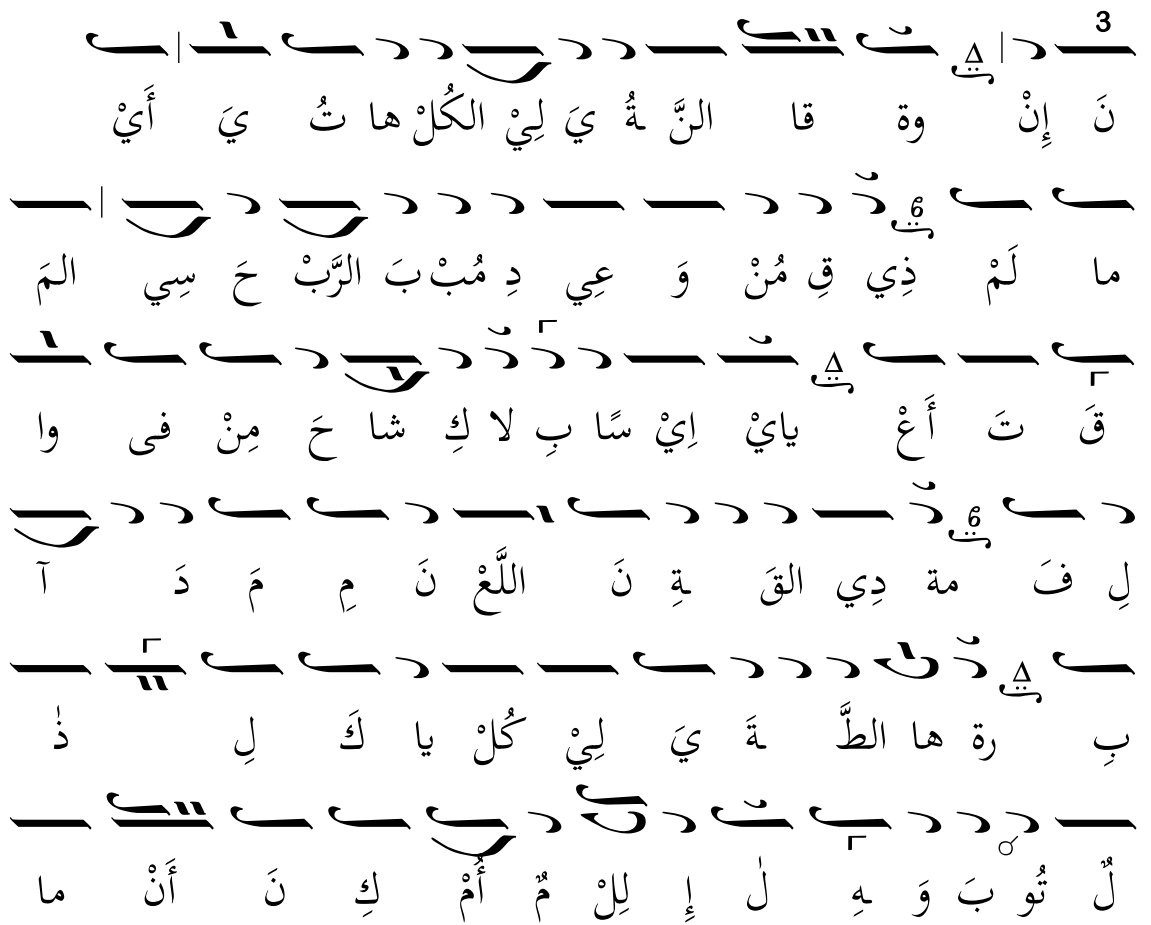
ذِكْرًا بِاللَّحْنِ السَّادِسِ

الْقِدُّ دُ مِي التِّلِّ هَا يُّ أَيُّ
 دِ خَا وَ كِيْمَ الحَ دُ يَا صَيِّ وَالصَّنْ دِيسَنُ
 لَآ آ لِ عُ ذِي المَ صِ لِ خَلِّ المَ مُمُ
 إِي بَالِ مَ لَ العَا تَ طُفِّ مَنِّ يَا مِهْ
 لَ هَا جِ مِي مَ مَ الأُ تَ مَعَّ جِ وَ مَانُ
 هُمُ تَ دَمُ قَدُّ إِذْ وَ لَهْ لَ الضَّرَّةِ
 كِيِّ ذُرِّ حُوبَ كَ هِ اللهُ لِي إِ
 فَ وَآتُ مَا السَّ تَ لَعَّ بَ يِ



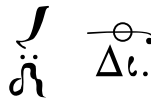
 لُثِ مَا مَ كَ نَ أَنْ مَا بَ كَ لِ ذِ لِ
 إِنْ فِي فَعِ شَفَتْ نِ يَا الدَّيْ دِي لَ
 نَ وَ نَا مَ ثَا آ مِ نَ نَا ذِ قَا
 مَ يَوْ فِي بَ ذَا الْعَ نَ مَ نَا تِ جَا
 الدَّيْنِ


 Bou كانين للسيّدة باللحن السادس



 نَ إِنْ وَ قَا النَّةُ يَ لِي الكُلُّ هَا تِ يَ أَيِ
 مَا لَمْ ذِي قِ مَنْ وَ عِي دِ مَبَبَ الرَّبِّ حَ سِي المَ
 قَ تَ أَعِ يَائِ إِي سَابَ لَ كِ شَا حَ مِنْ فِي وَ
 لَ فَ مَ دِي القَ نَ اللُّعَ نَ مَ مَ دَ آ
 بَ رة هَا الطَّ نَ يَ لِي كُلُّ يَا كَ لِ ذِ
 لُ ثُوبَ وَ هِ لَ لِ مَ أَمَ كَ نَ أَنْ مَا

ر غي ب ك لي إ ف ت نه قة قي ح بال
 إ ف لين إ ق ك لا الم م لا س ب ثوزف
 ر صي ن يا دة ي السي ها ت ي أي جي ر
 ها ص لا خ و ها ر ست و نا س فو نة



الطروبارية باللحن الرابع

وزن: سريعاً أدركنا (Ταχὺ προκατάλαβε)

ل سو الرية م الحك ي لي الكن قا لو يا
 كن و قا ذ حا با بي ط ت كن قد ريف الش
 واقت لف أ ل ف له الإة دل وا ل سام الرست
 نا ت هم أف و ي جي رو م ها إ ب لا
 فع شفت ي لي الع ر دا ح إن نى مع
 فو ن ل أج من ما دو ه لي إ
 نا س

في صلاة السَّحَر

λ ρι Νη

كاثسما باللحن الثامن


وزن: قد حَبِلتِ بالحكمة الكلمة (Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον)

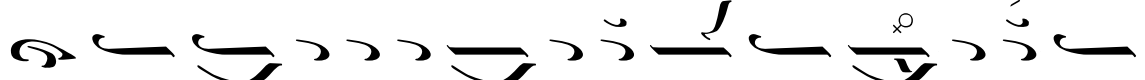
٤
 فة لِ تَ مُخَرًّا طَا أَخ تَ بَدُ كَا قَدُ
 ٦
 لُو يَا ٧ فَي طَ الْمُصْرَسَ لُ بُو مَع رِ فَا الْأَسْ فِي
 ١٠
 عَا السَّي لِي الْكُلُّ بِ الرَّبِّ لَ سُو رَ قَا
 ١٢
 فِي تَابِ ثَا رَابِ صَا مَّا دَو تَ كُنْ وَ دة
 ١٤
 بِالِ نِ مَا الْإِي طَ شَو تَ مَمَّ أَتْ هِ بِ هَاذِ الْجِ
 ١٧
 رُو سُبَّالْسَ تَ ظِي حَ ذَا لِ فِ سِيخَمَ
 ٢٠
 جِي إِنْ بِ تَ دِي نَا بَدُ وَبُ الْمَ رِ
 ٢٣
 الْمَسَتْ نَرُ أَ فِ هِ لِ كُلُّ مَ لَ الْعَا فِي بِ الرَّبِّ لِ
 ٢٦
 جِيدُ الْمَ هَا يُّ أَيُّ هَا رِ أَسْ بِ نَ كُو
 ٢٩
 أَنْ فَعَّ شَفَتْ لَهَ الْإِي حَ سِي الْمَ لِي إِ فِ


فِي جِهَتِ نَبِّ إِذْ نَاتِ لَا زَلْ عَنْ ضِي غَاتِ يِ
 دَسْ دَسْ قَدْ الْمُ كِ رِ كَا تَدْ

ذكصا كانين للسيدة مثله

فَهْهَ لَهَ الْإِ لَ وَ لِ دُنْشُ يَا هَيْ
 طُو أَلْطُ يَا وَيْ مَا السَّرْتُ بُو تَا وَالتُّ بُو الْبَايِ
 يِ النَّيِّ هُ بَ حَا سَ وَالسَّنْ سُدَّ قَدْ الْمُ رُ
 النَّاسُ دَو فِرْوَآلْ ءِ مَا السَّرْمُ لَ سُلْ وَ رة
 تَهْ نَ كُو الْمَسْرُ كَنْ ءِ وَ حَوْ قُ عَتْ طِقْ
 رَا عْفَ وَ صُ لَا الْخَ هَا بَ فَا مِينَالْتِ
 تَ نَهْ كَ لِ ذَلِ بَ نُو الدُّنْ
 إِ كِ ابْنِ لِي إِ هَ عَ فِي شَ نِي كُو هَا لِي إِ فُ
 لَاتِ الزَّلْحَ صَفْ بَ هَ يِ أَنْ كِ هِ لَ




 تُوجِثْ يَلْ كِ وَ نَحْ نَ ذِي لَ لِلْ



 لِعِ شُو حُ بَ دِينِ جِ سَاةِ لَ دَالُ بَ نَ


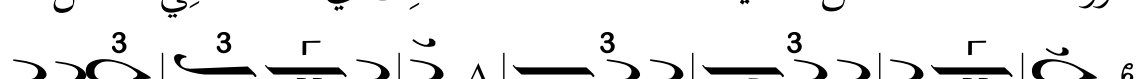
 سَ دَ قَدْ الْمُ كِتِ دَ لَا وَ


الإكسابوستيلاري باللحن الثاني


وزن: لِنَقِفْ مع التلاميذ (Τοῖς Μαθηταῖς)

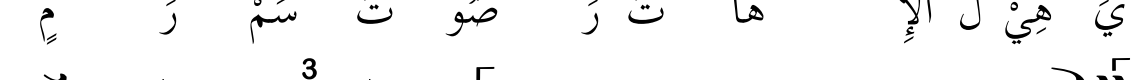


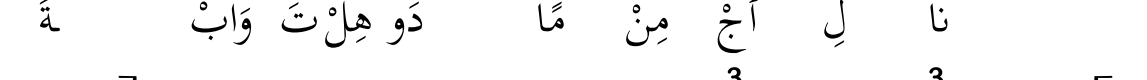
 لُو رَارَ الْأَسْنَ نَ قَ لَقَ مَ يَا أَ


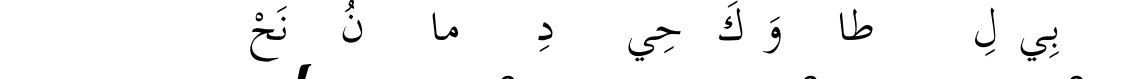
 رَزْ كَ مَنْ يَا مَ الْحِكْ يِ لِي الْكُلْ قَا


 لُسْ بُو عَ مَ هِلَتْ إِبْ مَمَ أَ لِلْ تَ


 مَاتِ بَاهُ تِي لَ أَلْ لَهُ الْإِقْدَالِ وَ


 يِ هِي لَ الْإِ هَاتِ رَ صُوتِ سَمَ رَ مِ


 نَا لَ أَخْ مِنْ مَّا دَوْهَلَتْ وَابْ تَ


 بِي لَ طَا وَكَ حِي دِ مَا نْ نَحْ


 دَ عِي يَاقُ تِ بَاشْ نَ مِي قِي مَ وَالْ كَ

ريف الش ك د ق ر

للسيدة مثله

ت ميع الج ة ك لي م يا أ

ج أن و طوب الخ في نا كي ر دا

م لل ري ض وَاخ قات الضي في نا دي

المر ر خي الأ م اليو في نة عو

تب أو ن طاشي نا ذ خ يا لا كي عب

ن ل بل لأك هه والية و الها ناغ ل ت

م لل قين حق ت مسن ن كو

ت أن ف بر المن م ما أ به في ل ثو

ت شئ ما لي ع له الإ م أم يا

رة د ق

Πα

على الإينوس باللحن الأول

وزن: سَحَابَةٌ مِنْ نُورٍ (Νεφέλην σε φωτός)

مي تِلْ رِمْ كَرُنْ يَا هَمِي نَ نُومِ مُؤْ يَا
 لُو هِ بِ ثُ نِي عَ مَّا كِي حِ حِ سِي مَ لِ لِنَ ذَا
 الْفُضْ ةَ رَ صُو وَالصَّ هِ لِ جِي إِنْ بَ تِ كَا قَا
 الْبِي فِي حِ دُو الْمَمَ رِ تَا الْمُخِ ءِ نَا إِلِ لِنَ لِي
 دِي الْبِ هِ اللَّهُ تِ زَا جِ مُعَ بِ رَ شِ بَشِ الْمِ ةِ عَ
 لِي مَنَ لَ كُ لَ ةِ مَ نَعِ بِالنَّ رَا نِي مُ عَ
 لَا بِالْ مَ لُ كَلَّ التَّ رِ نُوبِ ضِ الْأُرْ
 مَا لُ جِلْ نُ ظِرِي قَاتِ بَالَتْ هُ يَا إِي هُوتْ
 حِينِ دِ
 فُو النَّ بِ طِبُّ ةَ نَ مِهْتِ قَنَ أَتْ قَدَ لَ
 كِي الْحِ قَا لُو يَا سَادَ الْأَجِ بِ طِبُّ مِنْ رَ ثَ أَكْ سِ

عَا رِ بَا مَا هِ لِي كِ فِي تَ هَرُ ظَ فَ مُم

حِكُ بِيَا فِي شَا يِ هِي لِي إِي مِ هَا إِي ذَا

نِي يَاعِ دَا وَ دَا سَا أَجْ وَ أَلِ سَا فُو النَّهْ تِي مُم

ثَا حِثْ تِ مُسْنِ هِ اللهُ قِي عِشْ لِي إِي مِيغِ الْجِ

وَ نَحْ هُمِ بِي دَعِ تَصْنِ لِي هُمِ يَا إِي

الْمُ نُنْ نَحْ نَا فِي عَفَا شَفْ تِي وَ مَاءِ السَّ

يَاكُ إِي نِي مِي رِ كَرِ

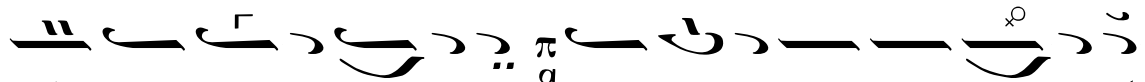
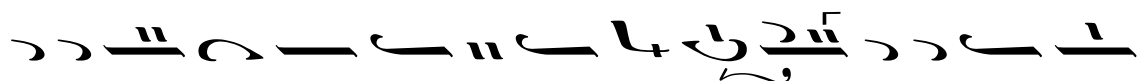


أَلِ قِي النَّطْ رَنَا صِنْ بِي تِ طَدْ إِصْنِ

مُم هُو يَا إِي الْجَهْلِ قِي مَا أَعِ فِي قُوا رِ غِ نِي ذِي

قَدْ مُم وَ اللهُ فَرِ مَعِ لِي إِي بَا ذِي جَا

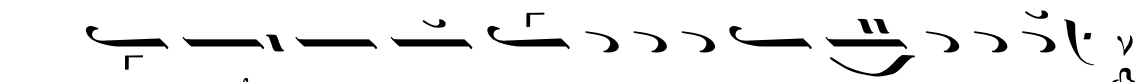

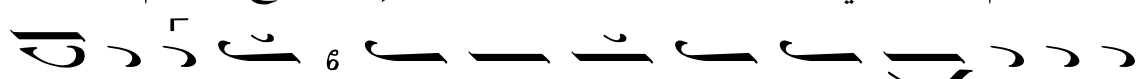



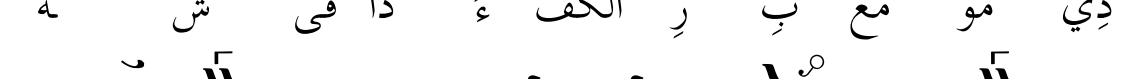
فَرَا مَا تِي حِ سِي مِ لِي هُمِ يَا إِي مَا دِي

ة يَا حِ وَ أَلِ قِي إِ اللّاهِ مِ رَا الكِ زُوا حَا


 لَا سُو رَت صِرْفَا دة لِ الخَاة ر ه الطَّا

 وَ مَا كِي خ رَا شِي ب ح سِي م لِن

 أَع مِنْ ق ق حَق ت مَا ل عَا ر بَا ت كَا

 مة النَّع لِ مَا

Nη ηη λ

إيديوملا باللحن الثامن


 قة لِي الخ ع مِي ج يَا مُوَا لُم ه

 الم ذ مِي تِل د ءِ شَا ن بِالن دَخ نَم لِ

 ي جِي الرُّو ب بِي ط وَالطُ لِيصن خَل

 عِي السَّ قَا لُو قِي قِي الخ

 ن أَنْ لِ ر الذِّك د

 دِي مُو مَع ب ر الكُف ء دَا فِي ش ه

 لِ جِي الإِن ه يَا م ب وَ سِيخ الم مة ي

رَ بَّيْ هَا أَنْ كَ هِم فَ مِنْ قِ فِ دَف ت الم
 رَا الأوى رُو الله هاضَ فَا أ رِ
 قة طِ النَّا مَ يِ الحَيِّ يِ ضِ
 لى إِ هُ ت صَو جَ رَ خَ كَ لِ ذِ لِ فِ
 ما كَ مَ نَ كُو المَسِّ لِ كُنْ
 تَ يِ وَ وَهَّ بِي النَّ لَ قا
 سِ فُو نَ صِ لا خَ فِي عِ فِ شَفِ
 نا

Nη ηη λ

ذكصا باللحن نفسه

دا نَ نُومِ المُوها يِ أَيِ مِع ت نَجِ لِ
 شا نَ بِالن تِف نَهَّ وَ يَا دِي وَ
 كَ بِالِ يِ رِي السِّر زِ رِ الكا قا لُو وَ نَحَّ نِدْ

ظَ قَدْ لَ لَيْنَ عَ قَاةِ مَ لِ

كَا مَ لَ قَ كَ نَ سَا لِ رَ هَ

رِي سَ حَ سِي مَ لِّلِ بَ تِ

بَ تَ تَا لِكِ عِ

الْمَعَم فَهَلْ مَمَّ الْأُرَ صَا أَبْ يَّا لِ جَا

بِ تِي لَ أَلْ ية هِي لَ الإِةِ فَا رِ

جِيلَ إِنْ بَالُ تَ رَزُ كَ هَا

مَ زُ لَ مَا أَعْتَ تَبْ كَ وَ

لِ سَلْ الرُّ كَ عِ لَا

لَ لُ ثَ مَا كَ نَ أَنْ مَا بَ كَ لِ ذُ

شَفَتْ لَهْ الإِثِ لُو الثَا دِي

نَا سِ فُو نَ لِ أَجْ مِنْ فَع