

خدمة الشهداء نازاريوس ورقفته ، والقديس قزما المنشئ (١٤ ت)

تلحين الأب نقولا مالك

في صلاة المساء

Bx

للسُّهداء باللحن الرَّابِع

وزن: يا جاورجيوس الشُّجاع (Ως γενναῖον ἐν Μάρτυσι)

دِ هَا جِ بَالٌ دَاءٌ هَا الشُّ لَ ضَ نَا مَا لَمْ
لُوا نَا رِ النَّصُ لَ لِي كَا أٌ مَا نِ الْإِي نِ عِ
وَ جَاعَ الشُّسُ يُو رِ زَا نَا هُمْ وَ قَا قُ اسْتِخَ نِ عِ
سِ كَلِمَ كِي حَ وَ أَلْ ظِيْمَ الْعِ سِ يُوسِ طَا بُرُو
كَ هُمْ حُ دَ نَمَ فَ يُوسِ سِ فَا جِرْفِ رِي شَ وَالشُّ يُوسِ
يَا حَا ضَ وَ نِ عَا شُجِ دِ نُوجِ
نَ ثِي رِ وَ عَا طَوَّ عِ بُو مَدُ
لِي الْعِ كَ مُلُ

رِم كَرُنْ وَ يُوْسِرِ زَا نَادِحْ نَمْ يَا هَيَّ
 مَعْ يُوْسِسِ كَلْ فَرِي شَ وَالشَّ يُوْسِسِ طَا بَرُو
 بِ دُوَاهَ جَاهُمْ نَنْ أَنْ كَلِ ذِ يُوْسِسِ فَا جِرْ
 صَا فَتِ لَا لَا الضَّ لُوَاطَ أَبِ وَ دِ مَجْ
 مُ بَ هُوَا لَ أَلْ تَ وَ كَةَ إِ لَامِ صَفْ فِي رُوَا
 تَ فَاسَتْ يَا هَيَّ لَ الإِ تِمَّ هَ سَا
 يَا حِرْ صُ عُنْ دِي مِنْ لَ لِي كَا الأُ قُوَاحِقُ
 نَاتِ

لِ أَلْ تَ مُ يُوْسِرِ زَا نَا فَا طَا قَدْ لَ
 بِ هَارُ نِي نِي نَا دُ مُ هُ نْ ذَهْ هَا
 فَ يُوْسِسِ كَلْ هُ وَ حَذْ ذَا حَ فَ تَهْ زَا رَا كِ
 الغَاشِ نِ عَامَ سَا دَا وَ لَ إِ ضَا الفَ زَا حَا


كُكُو حِ دِ دَا مَ بِالْ مَا هِ لِي عَلَنُ ذَا لِي شِ
 الظَّ فِي مَنْ لِي نِي حَيِّ بَا مِصْنُ وَ نِي بَنِي
 نَاسَ فُونُ نِي يَا فِ يَشْ نِي بَنِي بِي طَا وَ مِ لَا

وللبارّ باللحن نفسه


عَ شِعْ أ ب كُ نُ ذَهْ رَ وَ نَوْتِ قَدْ
 دِي جَ رَ النُّوتِ وَيْ حَ فَ اللهُ حِ رُو تِ
 بَ يَا رَا الْبَلْ كُلْ جَاهِ مُبْ دِيحْ مَ بِالْ رَا
 يَا إِي مَالِ عَلْنُ مِ وَ كُ لِي وَ أَقْنِ حُسْنِ
 لَ أَلْ بَهْ دِ جَا عَ لِي صِلْ خَلْ الْمُحْ بِي تَسْنِ هَا
 آ وَالْ هِ لِي إِ كُ هَا رَا أَجْ قَدْ تِي
 حَبْ مَ مِ ظِي عَ بَ دَبْ كَا تِي أَلْ مِ لَا
 تِي بَ

دي نانت وُلْ جِي هِ ابْتَةُ سَ نِي كَ يَا
 رُو السُّكُ كُو رِ شَا يُّ لِي كَ دَ لَا أُو
 وَالْ الرُّوحَ رَ ثَا قِي نَ أَنْ كَ لِي ذَا خَا زَتِ بَا فِ رَ
 لِي وَ لِي لَ الكُلُّ عُو يَدُ ية مِ السَّاة لَ آ
 نِي أَعُ هُ دَ شِي نَا أَهْمُ عَ مِ يُسَ مَا كِي تة مِ
 أَنْ وَ دَ جِي المِ يِ هِي لَ الإِ مَا قُزْ
 السَّاة جِ اللُّهُ تَ ذَا تة مِ خِي الرِّ هُ مِ غَا
 ية مِ


رِ كَا قَا بُو البَارَّ مَا قُزْ يَاتِ بَخِ أَصْ قَدْ
 ة رَه البَاتِ يَا آ وَ لَ لَامَ آ بَالِ زَا
 فَ لَه الإِ مِ أُمِ دِ قَا رُبِ وَ لأَصْ خِ بَالِ وَ
 غَا الأَن تة لَ مِي جِ أَلِ كَ لُ وَ أَقْ رَتِ صَا



 نُ وَ كُح دَ نَم فَة ج ه م ب ل كُن لِن م



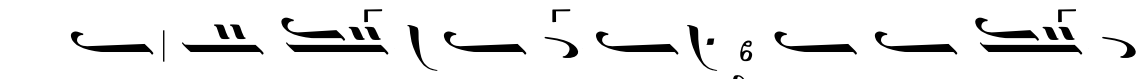
 ل الإ ف ر ي الش ك د ق ا ر ل ج ل




 رَامِكْ وَالْ قِ وَ فَا حِ بِالْ رَا دِي جِ يَا يِ هِي

λ η Nη


ذكصا باللحن الثامن



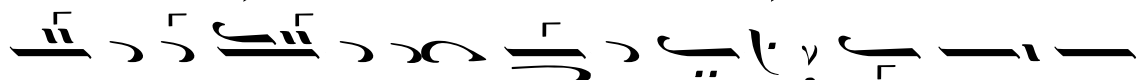
 حَا ضَ أَلْضُ دَخ نَم لِ




 وَ يُوسُ رِ زَا نَا قَة طِ النَّا يَا




 كَا وَ يُوسُ سِ فَا جِرْ وَ يُوسُ سِ طَا بُرُو



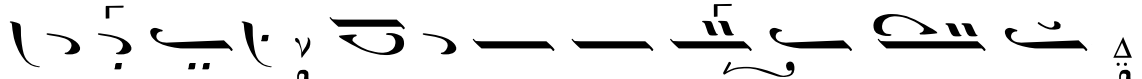
 نَ أَنْ لِ يُوسُ سِ لِي



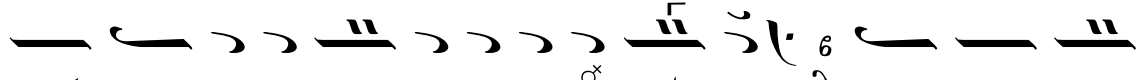
 بِي صِي تِ الْمُعْ نَة قَ مَا حِ شَوَا لَ هُمْ



 نَا أَصْ عَ مَ نَ



 هُمْ تِ وَ لَ صَ بِ فَ هُمْ مِ



 عَا نَحْ إِمِّ لَهْ الإِخْ سِي المَ هَا يِ أَيِ

ناس فون و لام الس ك م ل
 مي العظ ة م الرخ

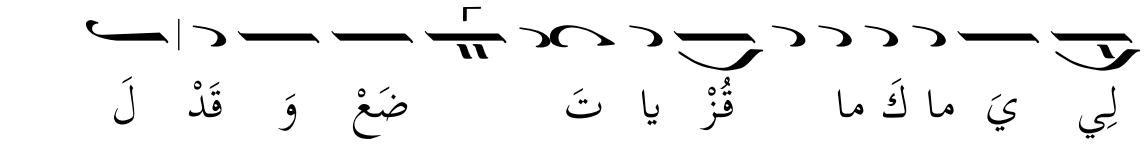
Πα q̣

بروصوميات الأبوستيخن باللحن الأول

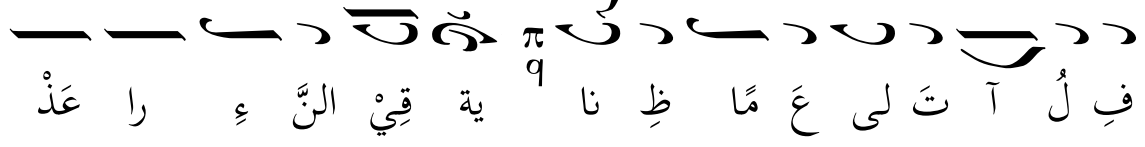
وزن: جند السماء (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

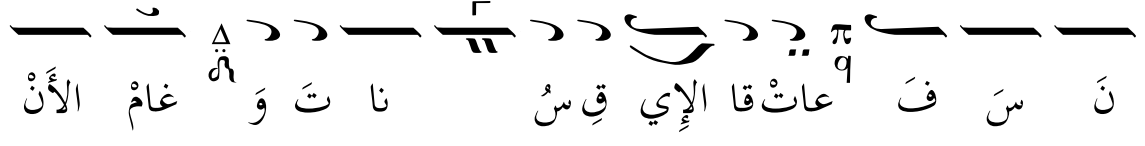
ما قزة ط الغب م ء الدا ها ي أي
 أل آية لي كل بال ت مت أ ك ن إن
 م وا أصن وال ة لا ص بالص⁹ ية ضي الأرز ء وا أه
 عز ب وى ه لا بال ش عي ت كي^Δ هار أسن وال
 لآخ ص والصن ة د با الع ن حسن م
 ية دي ب الأ ة يا ح لل ت قل ت فان³

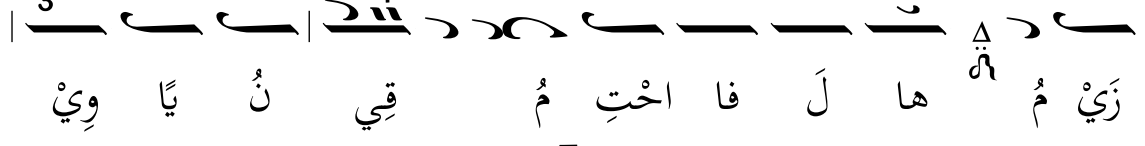

 رِهْ بَارْتُ مَوْبِ الرَّبِّ دِي لَمْ رِي كْ

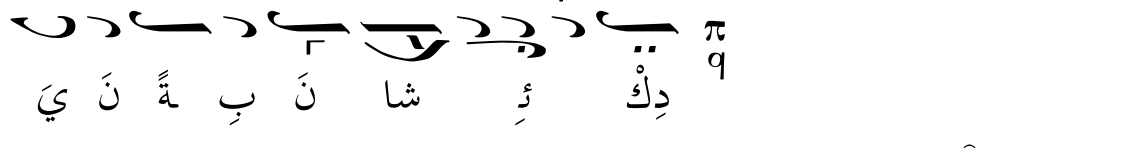

 لِي مَآكْ مَا قُرِّيَاتِ ضَعْ وَ قَدْ لْ


 وَالْحِ سِّي الْمِ دِ يَا أَعْمَ دَخِ لِّلَّهِ بِالْقُ

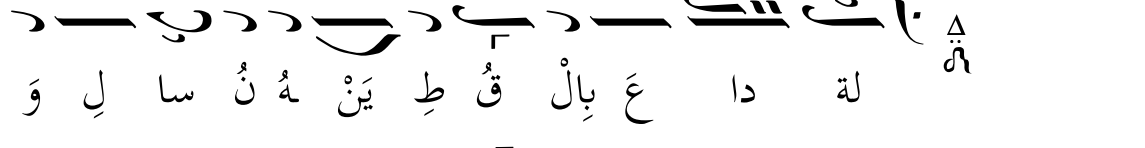

 فِ لْ آتِ لِي عَمَّا ظِنَّا يَةِ قِي النَّءِ رَا عَدُ


 نَسَفَ عَاتِقَا الْإِي قِسُ نَاتِ وَ غَامِ الْأُنْ

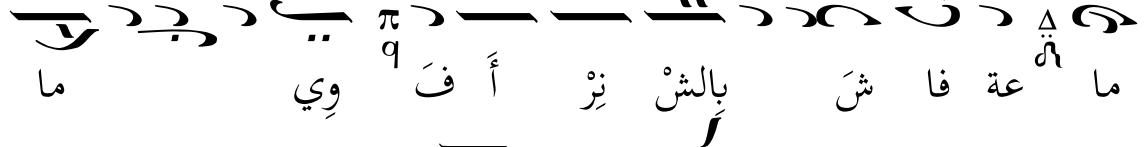

 زِي مُ هَا لْ فَا حْتِ مُ قِي نُ يَا وَيْ

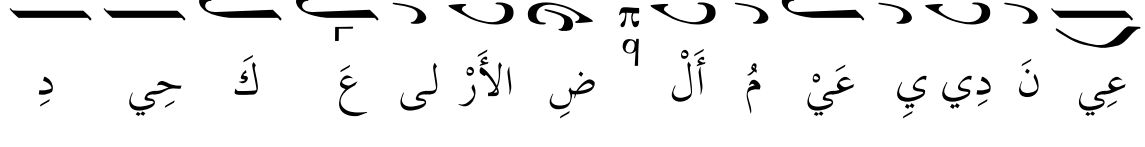

 دِكْ رِ شَانْ بَمَ نْ يِ


 مَ حِكْ بِالْ جُ هَ يَلْ قِ دِي الصِّدْمُ فَ


 لَةَ دَا عَ بِالْ قُ طِ يَنْ هُ نْ سَا لِ وَ


 السَّ رُ النَّوْثُ حَيِّ لْ ثِ مَا تَ أَنْ إِذْ


 مَا عَةَ فَا شَ بِالْشِ نِرْ أَ فْ وَيْ مَا


 عِي نْ دِي يِ عِي مُ أَلْ ضِ الْأَرْ لِي عَ كْ جِي دِ

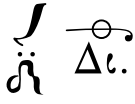
و ياء ض بالضم ح ش وش ت الم ف ري الش ك د
 ن زا أخ ل لي مة م ظل دد بد
 بوط المعما قز يا نا ئ وا أه و نا

λ Nη

ذكصا باللحن الثامن

و الدا د ر ش ن بالن دخ نم ل
 بي سالت ب ت كا ية دي
 لين ع قاة ي حي الروح
 غة م النبع ت ب ك انس د ق ل
 ب الأ هاي أي ك تي ف ش لي
 سا ل حي أض و ر البار
 ب ت كا م ل ق ك ن
 بة تا الك ع ري س

١
 غَا الأَنْتَ بَ تَا كِ نَا لَ دَا جِي مُ
 ٢
 بَ تِي لَ أَلْ ية صِي لا الخ م
 ٣
 مَجُنْ أَنْ مُ لَ عَلَّتْ نَهَا
 ٤
 رَ بِي تَدِدِ إِشَانْ بِالنْ دَ ج
 ٥
 دُو القُدْثِ لُو الثَا رَ سِرْ وَ سِيخِ الم
 ٦
 نَ دِي مِدْ تَ مُسْ ظِيمِ العِ سِ
 ٧
 تَ مَ الرَّخِ نَا سِ فُو نْ لِ
 ٨
 مِي العُظْ



طروباريّة الشهداء نازاريوس ورفاقه باللحن الرابع

وزن: سريعاً أدركنا: (Ταχὺ προκατάλαβε)

الم دِي هِ جَا مُ حُ بِ سَبْ نُ مَ لُمَ هَ

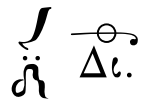
سِ سْتَابُرُو وَ يُوسُ سِ فَا جِرْ مَعِ يُوسُ رِ زَا نَا سِيحِ

عِ مِي حِ لِّلْ زُوَا رَ كَ يُوسُ لَيْسَ كَالْ هُمَ عَ مَ وَ يُوسُ

هََا جِ بِالْ ضُوَاقَ نَ رَا هَا جِ ثِ لُو ثَا بِالْثِ

تَ يَ هُمَ وَ نِ ثَا الْأُوْتِ دَا بَا عِ دِ

نَا مَ حِ يَزْ كِي بِ رَبِّ لِّلْزِ نَ عُو فَ شَفْ



طروباريّة البارّ قزما المنشى باللحن الرَّابِع

وزن: سريعاً أدركنا: (Ταχὺ προκατάλαβε)

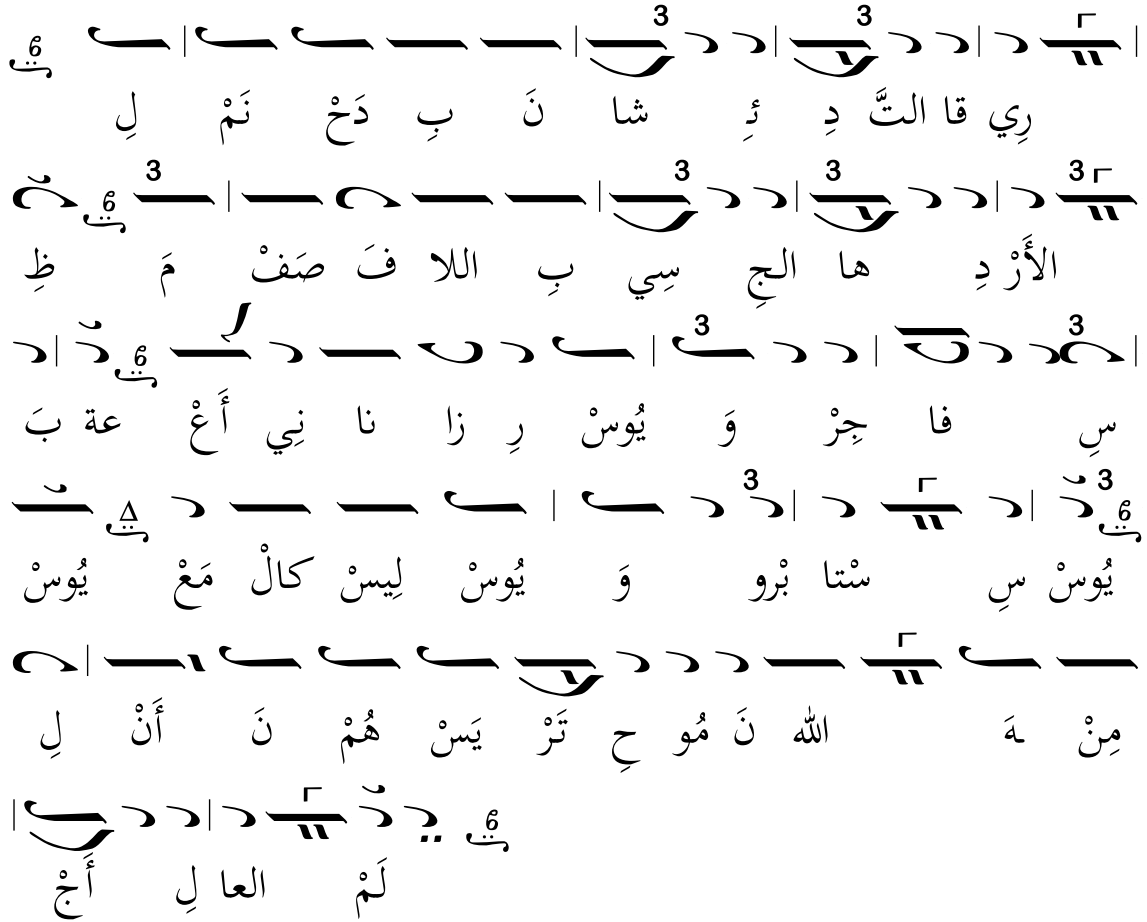
سَجِ بِالِ تَ بَعِ طُ يَ وَيَ مَا السَّ تِ صَمِّ بِالصَّنِ
 الأزلَى عَ مُ كِي الحَ ها يَ أَيِ مَّا نِ رَنِّ مُ دِ
 لى الفُضْةِ مَحِكْ لِّلِ فَ لِيَّ العِ لِ لِ لِّلِ ضِ
 بِي التَّسَنِ عَافِ رَا رةَ ثا قِي رَ خِي تَ كُنْ
 قُزْيا ذَا لِ لِصْ خَلِّ المِ دِ جِي تَمِّ لِحِ
 دَ نَمِّ حِ بِي سَا تَ بِالتِّ هِي لِ الإِ ما
 حُكْ

في صلاة السَّحَر

$\text{B}\delta$ $\text{B}\delta$

إكسابوستيلاري للشهداء باللحن الثاني

وزن: التَّلَامِيذُ رَبِّي (Τῶν μαθητῶν ορώντων)

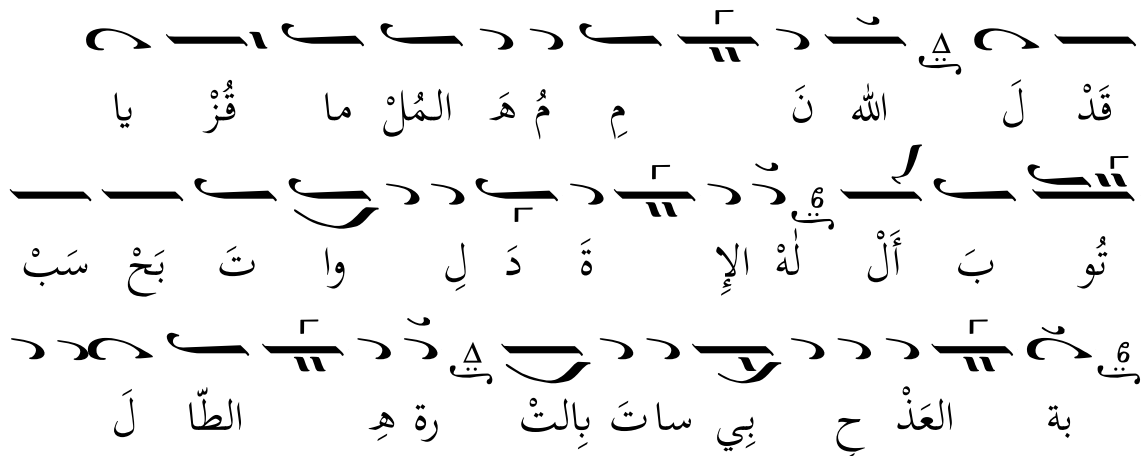


 رِي قَا لَتِّ دِ رِ شَا نَ بِ دَخَ نَمَ لِ
 الْأَرْدِ هَا الْجِ سِي بِ اللَّافَ صَفْ مَ ظِ
 سِ فَا جِزْ وَ يُوسُ رِ زَا نَا نِي أَعِ عةَ بَ
 يُوسُ سِ سَتَا بُرُو وَ يُوسُ لَيْسَ كَالِ مَعَ يُوسُ
 مِنْ هَ اللَّهُ نَ مَوْحِ تَرِ يَسَ هُمْ نَ أَنْ لِ
 لَمَ الْعَالِ أَجِ

$\Delta\epsilon$ $\text{B}\delta$

إكسابوستيلاري للبارّ وللسيدة معاً، باللحن الثاني

وزن: لِنَقِفْ مَعَ التَّلَامِيذِ (Τοῖς Μαθηταῖς)



 قَدْ لَ اللَّهُ نَ مَ مُمْ هَ الْمُلُ مَا قُزْ يَا
 نُوبَ أَلْ لَهُ الْإِ ةَ دَلِ وَاتَ بَخَ سَبَ
 بةَ الْعُدْحِ بِي سَاتَ بِالْتِ رةَ هِ الطَّالَ

لو الثا دى ل ل ث ما ك ن أن ما ب ف
 أي ن كو أ أن فع شف ت دس الأ ق ث
 عق بال ك يا إي هاب شام نا أ ضا
 ظر ن والن ل م ع وال ل

Πα q

بروصوميات أبوستيخن الإينوس باللحن الأول

وزن: جند السماء (Τῶν οὐρανίων ταγμάτων)

ق را الإش ي لي الكن ح با المصن ن إن
 وال يق الفا ن عا م الل ذا ياء الض ع ط السا
 ح الرؤل وا أق ر ت و ي جي الش ر ثا ق ي
 نا أ بال ط س يب ناع مي ج ل هي الب
 ل كل ه ثب م ر لا و د شي
 با الع ني س الح

وَ نَ يِّي قِي سِي المُو مَ ما إ نَ إ نَ
 وَال دِخ الصَّارَ رُ الشُّخ كَ ذَا الرُّوحَ نَ فَ زَ مَع
 ذَا دِ شِي نَا الأَي نَا دَ رِي العِر لَ بُ بُل
 عَ لَ مَ مَ نَ رَن ي رِ طَا الأَق فِي هَامَ الإِل تِ
 ثَا أَلتَ اللهُ دَ جِي تَمَ هَا يَا إِي مَّا لِ
 ثُوقَ الفَاتِ هُوَ اللَا ذِي ثِ لُو
 تَ أَنْ مَا فِي يِ هِي لَ الإِ مَا قُر
 مَ لِ الكُلِّ هِ لَ إِ دِي لَ لَ ثِ مَا
 نَ لِي فَتَ المُخَ رِ كُ أذُ بَيْنَ لِي يُو هَ اللَا عَ
 مَا كِي لِ هِيَجَ البَ كَ مَ سِ مَو بَ وَ كَ بِ
 مَ وَال دِ دِ دَا الشَّ لِ كُلِّ مِّن جُوا يِنَ
 نَ مِخَ لِ كُلِّ وَ بِ إِ صَا