

عند الدهن بالزيت المقدس

الأب نقولا مالك

Πα

باللحن الرابع

نِ ٦
نِ ٧
٨ ٩
دُسُ القُحِ رُو وَالرُ
الفِضُّ مُو دِ العَا نَ سُو دِي القِدْ هَا يُ أَي
عُ بُو يِن تُم رَزُ أَح قَد إِذِ ضة
حُو نَ تَم تُم أَن فَ ية فَ الأَش
ضَرَّت المُ عِ مِي جِ لِ فَاءِ الشِّ نَ
تُم هِلْ أُهُ كُم نَ أَن مَ بِ عِيْنَ رِ
مِن مة سِي الجِ بِ هِ وَ مَ لِن
عِي أَلِ نَ صِ لِ خَلْ مَ دِ عِيْنَ

٣٩
ها غ بوين مء الدان
ككم ونح ل قوي ب الرب ن أن ل
الغي في ل س الر لي ث ما م
طا سل كم ث طي أع قد ذا نا أ ها ره
نح كي ل لسة ج الن ح وا الأز لي ع نا
ض ر م ل كل فوا تش و ها ره جو ر
ذ ل ف ء خا استر ل كل و
وا أ في ناس ح ثم لك س قد إذ ك ل
جا مج ثم خذ أ قد ره م
طو أع نا جا مج ف نا
فون م لا آء فا ش نا
د سا أ ج و نا سي

يَا
نا

لِي إِوْنٍ وَ أَلْ كُنْ وَ نَ آ أَلْ

يَا
مِينْ آ نَ رِي هِ الدَا رِ دَهْ

تُءِ رِي البُ ةُ دِي السِّي هَا ثُ يِ أَيِ

طَ لِي إِفِي طِ عَ إِ نَ عَيْبَ لِ كُنْ مِنْ

لِي إِ نَ لِي سِ وَسَ تِ المِ تِ بَا لِ

الثَّائِي وَ سَا المِ نَا عَنَ فِي كُفِّ وَ كِ

مِنْ نَا ذِي قِي أَنُ وَ نَا لِي عَ ةُ رَءِ

وَ خَ تِ أَنُ كِ نَ أَنُ لِي نِ حُزْ لِ كُنْ

زُ جِرْ وَ أَلْ نِ مِي الأُ سِي المَرِّ كِ دَ

نَا حُذَاتِ دِ قِ وَ نَا لِ قِ ثِي الوِ

نَا عَوَدَ ذَا إِ زِي نَخْ لَافِ ةُ رَ صِي نَ كِ

أَلْتَبَّ جَا إِي لِي إِي رِ أَسْ فَ كِ
 نِ مَا إِي بِكِ وَ نَحْ نَ فُوتِ يَهْ نَ ذِي
 مَ يَا دةِ السِّيْ هَاتِ يِ أَيِ جِي رَ إِفْ
 سِتْ وَ هُمْ حَ رَ فَ وَ عِ مِي الْجِةِ نَ عُو
 نَاسِ فُونُ صَ لَاحَ وَ هُمْ رَ